الرأي

١٥٠ فلساً

٢٤ صفحة



يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 19, 1995 No. 9029 VOL. 24 AMMAN — JORDAN

العدد ٩٠٢٩ - الجمعة ١٩ ذو الحجة ١٤١٥هـ - الموافق ١٩ أيار ١٩٩٥م - السنة الرابعة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

في الرأي الثقافي

محاولة لاحراق كنيسة الجثمانية في شرق القدس المحتلة

القدس المحتلة - أ.ف.ب - اعلن مصدر في الشرطة ان مجهولا حاول اضرام النار في كنيسة الجثمانية في القدس الشرقية بشعل النار في الارغن.

فقد سكب هذا الشخص الذي يبلغ حوالي العشرين من عمره مادة البنزين على الارغن واشعل النار فيه. ولما فوجيء بدخول كاهن فرنسيسكاني سكب عليه البنزين ولاذ بالفرار.

وترك الشاب وراءه حقيبة تحتوي على ثلاث زجاجات حارقة غير مستعملة.

ولاحقت الشرطة الرجل للقبض عليه. وقال متحدث باسم الشرطة لوكالة فرانس برس «لا نعرف بعد هل المعتدي عربي ام يهودي».

وقد بنيت كنيسة الجثمانية عند سفح جبل الزيتون في المكان الذي اوقف فيه يسوع المسيح حسبما يقول الكتاب المقدس المسيحي.

في اليوم الأول للقاءات سموه في نيويورك

الحسن يبحث مع غالي مستجدات عملية [illegible]

وليّ العهد يحاضر عن الاسلام والتطرف والقدس

نيويورك - بترا - استهل سمو الامير الحسن ولي العهد لقاءاته في نيويورك في اليوم الاول بزيارة الى الامم المتحدة حيث استقبله الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة. وبحث سموه والدكتور غالي عددا من القضايا والمواضيع الهامة على المستوى الدولي وفي اطار مستجدات عملية السلام في الشرق الاوسط.. وتناول السكرتير العام للامم المتحدة الوضع في يوغسلافيا السابقة ودور القوات الاردنية في نطاق قوات حفظ السلام هناك، مشيدا بهذا الدور على المستوى الامني والسياسي. كما عرض السكرتير العام للامم المتحدة لدور الامم المتحدة المستقبلي الخاص بالمشاركة في حماية الامن بالشرق الاوسط تعزيزا لدور عملية السلام في المنطقة.

وتحدث سمو الامير الحسن ولي العهد حول عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط، وتقييم سموه لها، من خلال المستجدات التي طرأت عليها.

وحضر اللقاء السيد عدنان ابو عودة مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة.

البقية ص ٢٣



القائد الأعلى يرعى احتفال تسليم علم السرب السادس في سلاح الجو الملكي

عمان - بترا - رعى جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة ظهر امس الخميس يرافقه الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة في كلية الملك الحسين الجوية الاحتفال بتسليم علم السرب السادس من اسراب سلاح الجو الملكي.

وكان في استقبال جلالته لدى وصوله رئيس اركان سلاح الجو الملكي الاردني وامر الكلية.

وبدىء الاحتفال بالسلام الملكي، ثم تفقد جلالة القائد الاعلى طابور الاستعراض الذي تقدم امام المنصة بنظام المسير البطيء والعادي.. بعد ذلك جرت مراسيم تسليم العلم حيث قام جلالة القائد الاعلى بتسليم العلم للسرب السادس الملكي الاردني والقى قائد السرب سمو الامير فيصل بن الحسين كلمة رحب فيها بجلالة القائد الاعلى وفيما يلي نص كلمة سموه:

بسم الله الرحمن الرحيم..

مولاي حضرة صاحب الجلالة الهاشمية..

الملك الحسين المعظم..

القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية..

يشرفني يا مولاي.. ان اقف بين يدي جلالتكم.. في يوم من ايام العز والفخار.. مرحبا بكم اجمل ترحيب.. باسمي وباسم ضباط السرب السادس المقاتل.. بمناسبة تفضلكم يا سيدي.. بتسليم علم السرب في هذا الحمى الهاشمي العربي الاردني.. صنع يديكم.. تحديثا وتطويرا ورعاية.. ويحمل اسم جلالتكم حبا ووفاء لكم.

وان من حسن الطالع، ان يكون احتفالنا اليوم، مع احتفالات المملكة الاردنية الهاشمية.. بأعياد الخير، عيد الاضحى المبارك وعيد الاستقلال

البقية ص ٢٣

الكباريتي: المبعوث الشخصي للعاهل المغربي يزور الاردن الاسبوع المقبل

عمان - بترا - اعلن السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية ان جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب سيوفد مبعوثه الشخصي في زيارة للاردن مطلع الاسبوع المقبل لتبادل وجهات النظر حول امكانية عقد مؤتمر قمة عربي في غضون الايام المقبلة.

كما سيتم مناقشة الموضوعات التي ستبحثها القمة بشأن مدينة القدس واقدام اسرائيل على مصادرة مئات من الدونمات فيها.

وزير الخارجية يلتقي وفداً فلسطينياً وسفراء أميركا وبريطانيا وفرنسا وروسيا

الكباريتي: "الفيتو" الأميركي مخيّب للآمال

لا معلومات أو تأكيدات حتى الآن حول عقد القمة العربية

عمان - بترا - قال السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية انه ليس هناك اي معلومات او تأكيدات حتى الان حول عقد قمة عربية او موعدها او الدول المدعوة لها.

واضاف يقول في تصريح للاذاعة امس الخميس انه لم يصلنا حتى الان اي شيء من جامعة الدول العربية او امينها العام بهذا الخصوص ونحن على اتصال دائم مع وزارة الخارجية المصرية حول هذا الموضوع كما تنسق ايضا مع الجانب الفلسطيني حيث سنلتقي مع مجموعة من المسؤولين الفلسطينيين الذين يزورون عمان لنرى ماذا سيجد ازاء موضوع عقد القمة.

واوضح ان الجهود منصبة حاليا على عقد قمة والفكرة انها ستكون قمة مصغرة ولم تتبلور بعد وهي قيد الدراسة ونحن

البقية ص ٢٣

فيتو أميركي يجهض قرار الغاء مصادرة أراضي [illegible]

غضب عربي وتحرك مغربي لعقد القمة المصغرة

اسرائيل تهنئ واشنطن والفلسطينيون يطالبون ببحث الوضع النهائي

عواصم - وكالات - استخدمت الولايات المتحدة حق النقض الفيتو لاول مرة منذ خمس سنوات في مجلس الامن لعرقلة مشروع قرار يدعو اسرائيل الى الغاء نزع ملكية اراض عربية في القدس الشرقية.

وصوت جميع الاعضاء الاربعة عشر الاخرين لصالح القرار ولكن فيتو السفيرة الامريكية مادلين اولبرايت كان كافيا لمنع صدوره.

وقد اثار الفيتو الامريكي ردود فعل عربية غاضبة من الموقف الامريكي ودفع بالفلسطينيين الى المطالبة باجراء محادثات فورية بشأن الوضع الدائم للقدس. فيما تحركت الدبلوماسية العربية مجددا في محاولة عقد قمة عربية مصغرة في المغرب حيث اعلن ان رئيس الوزراء وزير الخارجية المغربي سيصل القاهرة اليوم الجمعة.

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية في نبأ لها من الرباط ان السيد الفيلالي سينقل رسالة من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني الى الرئيس المصري حسني مبارك حول عقد القمة المصغرة.

وفي الوقت الذي هنأت فيه اسرائيل الولايات المتحدة على الفيتو قال ناصر القدوة مراقب منظمة التحرير لدى الامم المتحدة ان التأييد الساحق في المجلس لمشروع القرار يظهر بصدق الموقف الواضح والحاسم للمجتمع الدولي ضد الاجراء الاسرائيلي غير القانوني.

واضاف ان الفيتو سيلحق ضررا بالولايات المتحدة نفسها وبالتزامها بالقانون الدولي وبدورها كراعية لعملية السلام.

واكد رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات ان الولايات المتحدة قد فقدت ثقة الشعب الفلسطيني بعد استخدامها النقض.

لكن اسرائيل قللت من شأن المخاطر التي يمكن ان يتركها هذا الامر على عملية السلام وتطلعت الى العودة للمفاوضات بعيدا عن هاجس الازمة التي خلقتها عملية مصادرة الاراضي.

وقال مروان كنفاني المتحدث باسم عرفات ان الرئيس الفلسطيني يشعر بخيبة الامل جراء الموقف الاميركي في مجلس الامن.

وقال فيصل الحسيني امس انه طلب من اسرائيل اجراء محادثات ثنائية فورية بشأن الوضع الدائم للقدس في المستقبل.

وقدم الحسيني هذا الطلب في مؤتمر سلام متعدد الاطراف القت خطط اسرائيل لمصادرة اراضي القدس بظلالها عليه.

وقال مندوبون اسرائيليون للصحفيين انهم سينقلون هذا الطلب الى حكومتهم.

البقية ص ٢٣

التفاصيل ص ١٨

منظمة المؤتمر الإسلامي تعبر عن «الاسف الشديد» لاستخدام الفيتو الامريكي

الرباط - أ.ف.ب - عبر الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي حامد الغابد امس الخميس في الرباط عن «اسفه الشديد» لاستخدام الولايات المتحدة حق النقض (الفيتو) في مجلس الامن لمنع تبني مشروع قرار يطالب اسرائيل بالغاء قرارها مصادرة ٥٣ هكتارا من الاراضي في القدس الشرقية.

وذكر الغابد في بيان ان «التدبير الاسرائيلي يشكل خطرا على فرص نجاح مسيرة السلام في الشرق الاوسط التي ولدت امالا كبيرة لدى الاسرة الدولية» ودعا الحكومة الامريكية الى اتخاذ «الموقف الايجابي ذاته الذي ابدته منذ بدء مسيرة السلام».

كما عبر الغابد عن امله في رؤية الحكومة والراي العام الامريكيين يبديان «تفهما افضل للمشاعر العميقة التي يكنها العالم الاسلامي للقدس ولتعلقه بالمدينة المقدسة».

معمر القذافي يعلن الجهاد لتحرير القدس

طرابلس - أ.ف.ب - نقلت وكالة الانباء الليبية امس الخميس عن الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي قوله ان ليبيا ستلجأ من الان فصاعدا الى الجهاد المقدس لتحرير القدس.

وقال القذافي نحن منذ اليوم وكدولة اسلامية نعلن تطبيقنا لقرار القمة الاسلامية في مكة عام ١٩٨١ الداعي الى اعلان الجهاد المقدس لتحرير القدس.

واضاف اننا نطلب من الدول العربية التي اجتمعت في مكة ان تلتزم بهذا القرار. مشيرا الى ان هناك الف متطوع ليبي استعدوا للتطوع لتحرير القدس التي ضمت اسرائيل القسم الشرقي منها عام ١٩٦٧.

قطر ترفض استقبال بيريز او تطوير العلاقات مع الاسرائيليين

القدس المحتلة - قدس برس - قالت مصادر اسرائيلية ان مسؤولين قطريين التقوا مدير مكتب وزير الخارجية الاسرائيلي اوري جيل خلال زيارة "خاطفة" قام بها الى قطر الاسبوع الحالي رفضوا استقبال وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز في الدوحة. واكدوا له ان « الظروف غير ملائمة لاحداث تقدم على العلاقات القطرية - الاسرائيلية بسبب الاوضاع الاقليمية ».

اسرائيل ترفض انشاء مجموعة بشان القدس في محادثات السلام

مونترو - سويسرا - رويتر - قال دبلوماسيون في اجتماع رئيسي في مدينة مونترو السويسرية ان اسرائيل رفضت امس تشكيل مجموعة عمل بشأن القدس في اطار عمل عملية السلام في الشرق الاوسط.

واضافوا ان فكرة فصل مناقشات القدس التي طرحها فيصل الحسيني عضو الوفد الفلسطيني على مجموعة التوجيه التابعة للعملية التي تضم كل الدول في المنطقة والقوى الكبرى. ولكن الدبلوماسيين قالوا ان هذه الفكرة رفضها رئيس الوفد

البقية ص ٢٣

تركمان.. المفوض العام لوكالة الغوث الدولية:

نقل مقر «اونروا» الى غزة في نهاية العام الجاري

عمان - بترا - قال السيد التر تركمان المفوض العام لوكالة الغوث الدولية انه تم نقل ١٦ موظفا من مكاتب الوكالة في فيينا الى غزة حيث بدأوا بمباشرة مهام عملهم من هناك تمهيدا لنقل مقر الوكالة الى غزة في نهاية العام الجاري.

واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان زيارته للاردن التي بدات تهدف الى تفقد مكتب

البقية ص ٢٣

رئيس الحكومة الروسية استقبل وفد المنظمات اليهودية الامريكية

واشنطن تستخدم اليهود الامريكيين للضغط على موسكو

تشيرنوميردين : معظم اسلحة الدول العربية مصدرها امريكي

موسكو - الراي - من سلام مسافر

اعاد لقاء رئيس الحكومة الروسية فيكتور تشيرنو ميردين مع وفد يمثل رؤساء المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة الى الاذهان الدور الذي لعبته هذه المنظمات في حملة الضغط المكثفة على القيادة السوفياتية السابقة للسماح لليهود السوفيات بالهجرة الى الدولة العبرية والتي بلغت الذروة في عهد ميخائيل غورباتشيف ومعها طرأ تحول كبير على سياسة موسكو الشرق اوسطية وتخليها عن الحلفاء العرب التقليديين الى حد قطع امدادات السلاح عن سورية وليبيا وحصول تقارب مع تل ابيب افضى الى استئناف العلاقات الدبلوماسية معها قبل ان تعلن انسحابها من الاراضي العربية المحتلة وهو الشرط الذي وضعته موسكو في السابق لعودة العلاقات مع اسرائيل.

واليوم وبعد ان سارت مياه كثيرة في مجرى العلاقات الروسية الاسرائيلية وتكرست الهجرة اليهودية اليها بصورة منظمة لم يعد المسعى بهذا الاتجاه ملحا لكن المنظمات اليهودية الامريكية تستعيد دور الوساطة (الطوعية) في شكلها الخارجي الذي لعبته في تحقيق التقارب بين موسكو وواشنطن واثر بروز ما اصطلح عليه بالسلام البارد بين روسيا وواشنطن وفشل الادارة الامريكية في اقناع القيادة الروسية بالغاء عقد تصدير المفاعلات النووية لايران وهو الموضوع الذي وسع من دائرة الخلاف بين الدولتين ولوحت واشنطن بتخفيض المساعدات الامريكية لروسيا.

فقد وعد نائبا رئيس المؤتمر القومي الامريكي لشؤون اليهود السوفيات مارك شتاين ومالكولم خيلاين ورئيس مؤتمر التنظيمات اليهودية الامريكية الرئيسية ليستر بولاك والمدير التنفيذي للمؤتمر القومي لشؤون اليهود السوفيات مارك ليفن ورئيس اتحاد السفارديم الامريكان ليون ليفي، وعدوا تشيرنو ميردين بالعمل على الغاء قانون جاكسون فانيك الذي اصدره الكونغرس الامريكي قبل ربع قرن تقريبا

البقية ص ٢٣

النفط وحرية الملاحة وحماية الاميركيين

٣ مبررات لتعزيز الوجود العسكري الأميركي في الشرق الاوسط

واشنطن - أ.ف.ب - حذر تقرير نشرته وزارة الدفاع الاميركية امس الاول الاربعاء تحت عنوان "الاستراتيجية الامنية للولايات المتحدة في الشرق الاوسط" من ان انتشار اسلحة الدمار الشامل يعتبر الخطر الرئيسي الذي يهدد الشرق الاوسط.

وقال التقرير الذي قدمه مساعد وزير الدفاع لشؤون الامن الدولي جوزف ناي ان اهمية المصالح الاميركية تبرر بان تكون واشنطن قادرة على ان تنشر في المنطقة قوات يمكن ان يصل عددها الى عشرين الف جندي.

واشار التقرير الى ان الولايات المتحدة لم تكن تملك من قوة في المنطقة قبل الثورة الايرانية عام ١٩٧٩ سوى سفينة قيادة ومدمرتين او ثلاث.

واضاف ان ما يسهل الوجود الاميركي في الشرق الاوسط وارسال قوات في حال الحاجة الى عمليات هو الوجود المسبق للعتاد العسكري في المنطقة وامكان الافادة من المنشآت العسكرية المفتوحة لست دول في الخليج اضافة الى "برنامج قوي" من التمارين المشتركة.

واورد التقرير ثلاثة اسباب رئيسية للابقاء على الوجود الاميركي في المنطقة وزيادة هذا الوجود، اولها "حاجة العالم المتزايدة اكثر من اي وقت مضى مع بداية القرن الواحد والعشرين الى نفط الشرق الاوسط". ثم "ستبقى على الولايات المتحدة طالما بقيت قوة بحرية تجارية ذات مصالح شاملة ان تحمي حرية الملاحة والوصول الى الاسواق الاقليمية". واخيرا: "علينا ان نعمل دائما على حماية مواطنينا في الخارج".

واضاف التقرير "ان مصالحنا المتعلقة بالامن القومي في الشرق الاوسط تقضي بالابقاء على التدفق الحر لنفط المنطقة الى اسواق العالم باسعار مستقرة".

واعتبر التقرير ان ثلاث دول في الشرق الاوسط الاكثر خطرا: العراق وايران وليبيا. وقال ان "بغداد اعادت بناء القسم الاكبر من بنيتها التحتية التقليدية العسكرية والصناعية" وان "ايران تطمح الى الهيمنة على الخليج وبسط نفوذها على القوى الراديكالية الاسلامية".

وحذر من ان ايران "مصممة على تطوير اسلحة دمار شامل بينها الاسلحة الكيميائية والجرثومية والنووية وهي استراتيجية سيكون لها انعكاس خطير على استقرار المنطقة وربما ايضا على قدرتنا في الحفاظ على مصالحنا في المنطقة".

وقال ان "عددا من دول الشرق الاوسط وبينها من تعتبر من الاعداء المحتملين لنا تسعى الى امتلاك قدرات سلاح كيميائي وجرثومي وقد توفرت هذه القدرات لبعضها".

واشار الى ان هذه الاسلحة الجديدة تضاف الى القدرات العسكرية الحالية لهذه الدول في مجال الصواريخ القصيرة والمتوسطة المدى الامر الذي يمكن ان يكون له "انعكاسات لا في الشرق الاوسط وحده وانما ايضا على اوروبا الجنوبية وعلى بلدان الاتحاد السوفياتي السابق وجنوب شرق اسيا وكذلك افريقيا".

وشدد التقرير على ان الولايات المتحدة "ملتزمة تماما بان تسمح لاسرائيل بالمحافظة على تفوقها العسكري النوعي" مشيرا الى ان الدولة العبرية تتلقى منذ عام ١٩٨٦ مساعدة عسكرية سنوية بقيمة مليار و٨٠٠ مليون دولار.

وفي مؤتمر صحافي عقده امس الاول اشار ناي الى ان واشنطن تنفق سنويا ٣٠٠ مليون دولار على عمليات حماية الشيعة في جنوب العراق و ١٠٠ مليون دولار على العمليات المماثلة في شمال العراق لحماية الاكراد.

مصري يهاجم باصا سياحيا اسرائيليا ببلطة

القاهرة - أ.ف.ب - افادت وزارة الداخلية المصرية ان مواطنا مصريا قام امس الخميس بالهجوم على باص يقل سياحا اسرائيليين في شمال سيناء بالقرب من مركز حدود رفح، وقد اقتصرت الاضرار على تحطم زجاج الباص.

وقال بيان للوزارة ان رجال الشرطة المكلفين مرافقة الباص اوقفوا حمدان احمد حمدان ٤٣ عاما بعد قيامه بتحطيم زجاج الجانب الايمن للباص ببلطة تستخدم في تقطيع النخيل.

ووصف البيان الرجل بانه مختل عقليا ويعاني من مرض نفسي وقد فر من منزله لانه يرفض متابعة العلاج.

واكدت الوزارة ان الحادث لم يسفر عن اي اصابات وان الباص استأنف رحلته نحو معبر رفح بين مصر وقطاع غزة وقد اخطرت النيابة للتحقيق.

ارتفاع على درجات الحرارة

عمان - بترا - ذكر مراقب التنبؤات الجوية انه سيطرأ ارتفاع على درجات الحرارة اليوم مع بقائها دون معدلها العام لمثل هذا الوقت من السنة.. وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة.

اما يوم غد السبت فيطرأ ارتفاع اخر على درجات الحرارة

رأينا

فيتو امريكي ضد السلام

واخيرا وقع ما كان متوقعا من الادارة الامريكية بشأن مشروع قرار مجلس الامن الذي يطالب اسرائيل بالغاء مصادرة اراضي القدس، حين عطلت مرور مشروع القرار الذي اتفقت عليه المجموعة الاوروبية ومجموعة دول عدم الانحياز في المجلس، والذي كانت قد تقدمت به الدول العربية الى المجلس المذكور.

وحقيقة الامر ان هذا الصلف الامريكي الذي ادار ظهره للرغبة الدولية في مجلس الامن، ليس سوى الوجه الاخر لصلف اسرائيل وعبثها واستهتارها غير المسؤول تجاه عملية السلام الجارية الان في المنطقة كما جاء في بيان مجلس النواب الاردني يوم امس الاول.

فبالاضافة الى ان القدس العربية محصنة بثمانية عشر قرارا دوليا صادرا عن الشرعية الدولية، فهي ايضا وديعة السلام، الذي شاءت الادارة الامريكية ان ترعاه، في اطار الانتقال من مشاعر الكراهية والصراع الى حالة التعايش السلمي لشعوب المنطقة، بعيدا عن الجشع الاسرائيلي المتمثل في مصادرة حقوق العرب والمسلمين في ارضهم ومقدساتهم المحتلة.

في ضوء ذلك يكون هذا الموقف الامريكي ليس مخيبا للامال ومثيرا للقلق كما وصفه رئيس الدبلوماسية الاردنية وحسب، وانما هو تحية الوداع الاخيرة لحلم السلام الذي ما ان لامست ملامحه عقول الناس ووجدانهم حتى رأوه يخر صريعا على ارض الواقع والحلم معا.

واذا وضعنا الفيتو الامريكي في السياق العام للاجراءات الاسرائيلية بخصوص تهويد المدينة المقدسة وضواحيها الغربية، حيث لم يبق من حجمها الكلي سوى اربعة في المائة فقط حسب تقرير خبراء شؤون الاستيطان.. بجمعية الدراسات العربية بالقدس، ادركنا مدى خطورة الموقف الامريكي الجديد من القدس ومن عملية السلام على حد سواء، الامر الذي يتطلب وقفة جريئة وجدية من مسألة تهويد مفتاح السلام في مدينة السلام، مدينة القدس العربية.

وفي هذا الاطار فان الامل معقود على اللقاءات الاردنية الفلسطينية الحالية والمرتقبة عربيا واسلاميا ودوليا شريفا، للخروج بموقف اردني فلسطيني واحد تجاه ما يجري. فالقدس في التحليل الاخير اردنية بمقدار ما هي فلسطينية، وعلى بواباتها واسوارها نقش جنود الثورة العربية الكبرى اجمل مفردات تاريخهم الحديث، مثلما ضم تراب القدس الشريف اجساد اشراف هذه الامة واحلامهم النبيلة. وبالتأكيد فلن يخذل الخلف جهود اسلافهم منذ الفتح الاول وحتى زمن الناس هذا.

منبر الـــــــراي

تجربتي مع الطفولة

يسعدني من هذا المنبر «منبر الراي» ان اوجه رسالتي وتجربتي هذه الى كل مرب، واب، وام، ومسؤول حتى نعمل معا كفريق لوضع فلسفة عربية اسلامية لتنشئة اطفالنا اطفال المستقبل. فيما نقدمه لهم من برامج ونشاطات تحدد شخصياتهم وسلوكهم في المستقبل.

تلعب سنوات الطفولة وحتى قبيل مرحلة الصبا دورا بالغ الاهمية حيث اكد جميع المربين على ان الطفل يستقي من الوسط المحيط به منذ مولده وحتى سن الخامسة لعقله ومشاعره وارادته وطباعه اكثر مما يستقي منذ الخامسة وحتى نهاية عمره.

ان الطفولة من اهم فترات حياة الانسان ... وهي الى جانب كونها فترة اعداد للمستقبل ... فهي حياة قائمة بذاتها فريدة النمط ساطعة.

لقد اتيح لي في عام ١٩٨٣ زيارة الى المملكة المتحدة ... وخلال وجودي هناك التحقت بدورة مسائية لاخذ دورات في التعلم من خلال اللعب لمرحلة ما قبل المدرسة، وكنت اعمل صباحا في الروضات عملا تطوعيا لإكتساب الخبرة العملية، واطلعت على البرامج والنشاطات التي تعمل على بناء شخصية الطفل، واهمية دور الام والمعلمة في تنشئة الاطفال. فلسفة تربية الطفل وتعليمه واضحة للام والطفل.

واسلوب التربية واضح، وطريقة محادثتهم للاطفال وحوارهم معهم ممتع ويقوم على اسس تربوية تلبي حاجات الطفولة، ولقد كانت هذه الفلسفة التربوية منتشرة في انحاء المملكة المتحدة في المدن والقرى، وكان الاطفال من خلال نشاطاتهم والعابهم يتدربون على التواصل الاجتماعي : النظام، التعبير عن الرأي، اتخاذ القرار، تنمية الخيال، حل المشكلات، تنمية المفردات اللغوية، وتنمية قوة الملاحظة ... واهم من ذلك اضافة المسرح والفن لحياتهم، من خلال الرسم والاغاني الجماعية وسماع القصص.

ان محاورة الطفل والتحدث معه لها اسلوب وطريقة محببة بعيدة عن السيطرة، اعمل هذا، او ذاك، والان و بعد مضي عشر سنين قضيتها في الاشراف على مرحلة ما قبل المدرسة ومن خلال قراءاتي وحضوري للمؤتمرات تشكلت قناعاتي التربوية ومع كل يوم جديد كنت اسعى فيه نحو تجسيد قناعات عمليا، كان يتضح بجلاء اكثر ان الاشراف على عملية التربية والتعليم هو مزج صحيح لحل المشاكل الادارية والتعليمية التنظيمية على مستوى المدرسة كلها بالقدوة الشخصية في العمل.

تربية الاطفال عن طريق المعلمين : وان تكون معلما للمعلمين من اجل العلم وفن التربية هي عملية غاية في الاهمية ومعايشة الاطفال لمشاعرهم، لافراحهم، لاحزانهم، والشعور بانك قريب منهم. الامر الذي يعد للمربي ارقى مراتب التمتع بالعمل التربوي.

اما المكان على الرغم من اهميته فانه ليس العامل الاساسي فقط في تشكيل حياة الطفل وشخصيته بل توفير الجو والفعاليات الموجودة داخله ما يسمح بتطوير حياته ونموه وتعلمه ... يحب ... يعبر عن ذاته ومشاعره ويتعامل مع المحيط الذي يعيش فيه والعالم الخارجي بطريقة صحيحة.

اما دور الام وتعاونها مع الروضة فهو عنصر هام جدا في مساعدة الطفل على النمو السليم في هذا الوقت المنفتح على العالم الخارجي والذي يتعرض لضغوط مختلفة.

● هناء الكردي

د. البطاينة يستقبل رئيس واعضاء جمعية الطب الطبيعي والتأهيل



● وزير الصحة يتسلم الدرع

عمان - بترا - استقبل الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة في مكتبه امس رئيس واعضاء جمعية الطب الطبيعي وامراض المفاصل والتأهيل الاردنية حيث قدم رئيس الجمعية الدكتور خليل حامد العبادي درع الجمعية للدكتور عارف البطاينة وزير الصحة وذلك تقديرا من الجمعية للسيد الوزير على جهوده في دعم خدمات الطب الطبيعي والتأهيل في الاردن وتقديرا من الجمعية لدور وزارة الصحة في دعم المؤتمر العربي والاردني الاول للطب الطبيعي وامراض المفاصل والتأهيل الذي عقد بعمان اواخر الشهر الماضي.

كما قدم للسيد الوزير التوصيات التي تمخض عنها المؤتمر والتي جاء فيها الاعلان عن انشاء الرابطة العربية لاختصاصيي الطب الطبيعي وامراض المفاصل والتأهيل والتأكيد على التنسيق والتعاون بين الدول العربية في هذا المجال والسعي الى تنظيم وتوحيد مبادىء التدريب والتعليم والعمل على تشجيع البحوث العلمية في هذا المجال لمتابعة التعليم الطبي المستمر والاطلاع على المستجدات في مجال هذا التخصص.. والعمل على الاتصال مع الحكومات العربية والمنظمة الاقليمية والعالمية المعنية بهذا المجال من اجل العمل على تطوير هذا التخصص الطبي وكذلك توعية المجتمع حول دور هذا التخصص في خدمة المرضى والعمل المشترك بين الدول العربية حول تطبيق خطة التأهيل المرتكز على المجتمع المحلي بالتعاون مع المنظمات الدولية المعنية بهذا الامر.

وقد اثنى الدكتور البطاينة على جهود الجمعية وعلى نشاطاتها المتواصلة لخدمة المرضى المحتاجين الى خدمات التأهيل.

السعد يفتتح بازار النعيمة الخيري

عمان - الراي - افتتح السيد علي فريد السعد رئيس حزب التقدم والعدالة اول امس بازار النعيمة الخيري الذي اقيم في قاعة المعارض في مدرسة النعيمة الثانوية. هذا وقد القى رئيس الحزب كلمة بهذه المناسبة قال فيها: اننا فخورون جدا بهذه البراعم المتميزة التي بادرت الى العمل والابداع الخلاق الذي يعتبر بداية مهمة للتدرب على العطاء والانتاج واستثمار الوقت والامكانيات على احسن وجه.

واضاف لقد اشارت معظم الدراسات التربوية الحديثة الى ضرورة التركيز على الانشطة اللامنهجية والتي لا تقل اهمية عن المناهج الاكاديمية بل انها وفي بعض الدول المتقدمة تعتبر مساوية للنواحي الاكاديمية بل تتعداها بالاهمية.

وكما تعلمون جميعا فاننا احوج ما نكون في ظل الظروف الراهنة الى تدريب ابنائنا على الاعمال المهنية والحرفية ولقد بادر حزبنا حزب التقدم والعدالة، الى عمل الدراسات الميدانية ونبه، الى ضرورة الاهتمام بالبرامج والدراسات التدريبية لتأهيل ابنائنا وبناتنا ولتمكينهم من اعــ[illegible] والاعتماد على هذه المهارات في تحسين دخلهم وتحمل بعض العبء عن الدولة التي لم تعد قادرة على استيعاب الالاف المؤلفة من الخريجين الذين ينتظرون الوظائف المكتبية.

بحضور الامير فراس بن رعد
اجتماع للمجلس الاستشاري في محافظة الكرك

الكرك - بترا - عقد المجلس الاهلي الاستشاري لمحافظة الكرك اجتماعا حضر جانبا منه سمو الامير فراس بن رعد الذي اكد انه يجب التركيز والاهتمام بتطوير الاستثمار السياحي وتعزيز البنية التحتية السياحية في المحافظة.

واشار سموه الى ضرورة استقطاب السياح من خلال مشروعات سياحية مميزة في المحافظة وتطوير الحركة السياحية نظرا لما لقطاع السياحة من دور كبير في توفير فرص الاستثمار والعمل.

ودعا لجان تطوير السياحة في المحافظات والاقاليم الى التعاون والتنسيق مع الجهات المعنية لتمكين القطاع الخاص من اخذ المبادرات والعمل على انشاء المشروعات السياحية المختلفة وتحديد الاولويات في هذا المجال ووضع الخطط السليمة لاخراج جميع التصورات والافكار الى حيز الوجود.

وكان السيد خلف المحاسنة محافظ الكرك استعرض في بداية الاجتماع اهم المشروعات التنموية في المحافظة والتي يوشر العمل في بعضها مشيرا الى ان الدراسات قائمة ومستمرة لعدد من هذه المشروعات اضافة الى الانتهاء من بعض هذه الدراسات.

واشار الى اهم هذه المشروعات ومن بينها تطوير منطقة وادي الكرك والمركز الثقافي والمدينة الصناعية ومسلخ الدواجن ومشروعات الشركة الاردنية للاستثمار وتنمية الجنوب ومشروعات تطوير مناطق قرى الحزمان ومنطقة العينا وقرى الخرشة وغيرها من المشروعات التنموية والانتاجية مؤكدا ان مشروعات البنية التحتية والخدمات اصبحت الان منتهية في المحافظة بعد توفير جميع الخدمات واعمال البنية التحتية.

واوصى بعقد اجتماعات المجلس كل شهرين وتعيين اعضاء اخرين في المجلس واستملاك الاراضي المحيطة بالمركز الثقافي والاسراع بتمليك مؤسسة المدن الصناعية قطعة الارض التي تم تخصيصها لاقامة مدينة الكرك الصناعية وتنفيذ بعض المشروعات.

والجدير بالذكر ان المجلس الاهلي الاستشاري في محافظة الكرك يتالف من عدد من اعيان ونواب المحافظة وعدد من المختصين والفنيين والمعنيين بقضايا التنمية في المحافظة.

مدرسة قرطبة الاساسية تحتفل بذكرى تسلم الحسين سلطاته الدستورية

عمان - الراي - اقامت مدرسة قرطبة الاساسية المختلطة امس الاول حفلا كبيرا بمناسبة ذكرى تسلم جلالة الملك المعظم سلطاته الدستورية.

وقد القت مديرة المدرسة السيدة سميرة العجارمة كلمة بهذه المناسبة العزيزة بينت فيها تطور الوطن ونماءه في ظل جلالة الملك الحسين.

وقدمت الاناشيد والاغاني بهذه المناسبة الوطنية.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره عدد كبير من اولياء الامور والمعلمات قدمت الحلويات.

الذكرى المئوية لوفاة خوسية مارتي

عمان - الراي - يصادف اليوم الذكرى المئوية لوفاة المفكر والاديب الكوبي «خوسيه مارتي».

وقد اصدر مكتب وزير الثقافة بيانا بهذه المناسبة هنأ فيه الشعب الكوبي الصديق بهذه الذكرى التي يحتفل بها عالميا وفقا لاتفاقيات الامم المتحدة في كل ما يتعلق بالتعليم والعلوم والثقافة.

واكد البيان ان الشعب الاردني يشارك الشعب الكوبي هذه الذكرى الاثيرة بكل معانيها الوطنية والانسانية والحضارية والثقافية ويتمنى للشعب الكوبي المزيد من التقدم والحياة الفضلى والعمل الثقافي الاصيل.

الروابده يفتتح المعرض العلمي لكلية راهبات الوردية بعمان



نائب رئيس الوزراء وزير التربية يفتتح المعرض

عمان - الراي - افتتح السيد عبدالرؤوف الروابده نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم امس المعرض العلمي الشامل الذي تنظمه كلية راهبات الوردية بعمان ويشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام على مختبر للفيزياء والكيمياء والكمبيوتر والاحياء.

ويهدف المعرض الى ابراز الناحية العلمية المتخصصة في الفيزياء النووية التشخيصية والعلاجية بالاضافة الى ما يقره منهاج التربية والتعليم بشكله الموسع وتجسيد نظريات وقوانين الفئة الكيمياء والاحياء بمجسمات وفعاليات وتجارب معتمدة الخامات البيئية التي تواكب التكنولوجيا المتطورة.

وذكرت الدكتورة ريموند قبعين مدير الكلية ان راهبات الوردية تسعى الى الرقي بالمستوى العلمي والتربوي من منطلق رسالتها المكرسة لتعليم ابناء الاردن بصفتها الجمعية العربية الوطنية الرامية لخدمة الوطن ومواكبة المسيرة الهاشمية الداعية الى اعتماد التكنولوجيا في خدمة التطور وتقدم المدنية وازدهار الحضارة.

واضافت ان هذا المعرض هو من ابداعات الطلبة واشراف معلمي الكلية.

وحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد الوحش مدير عام التعليم الخاص واعضاء الهيئة الادارية للكلية وعدد من اولياء امور الطالبات.

ارشيدات يلتقي لجنة اعداد السياسة المائية

عمان - الراي - قال الدكتور صالح ارشيدات وزير المياه والري ان الوزارة، تؤمن بضرورة العمل الجماعي لكل المختصين والخبراء والفنيين في قطاع المياه، وتبادل الاراء والافكار والمشاركة في اعداد ما يتعلق بالسياسة المائية في الاردن.

واضاف في لقاء مع لجنة اعداد السياسة المائية في الاردن وبحضور عدد كبير من المختصين والخبراء في قطاع المياه ان الوضع المائي في الاردن والتحديات المائية الحاضرة والمستقبلية يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار بحيث تدرس كل التفاصيل وفي مختلف القضايا المائية وفي مختلف مناطق المملكة للوصول الى سياسة مدروسة.

واكد الدكتور ارشيدات ان تطوير قطاع المياه ووضع السياسة المائية المناسبة يجب ان تستمر في نفس الوقت الذي تتطلع فيه الى وضع قطاع المياه في جهة واحدة تجسد التصور الحقيقي لرسم السياسات والاستراتيجية المائية بحيث نحد من الازدواجية والتداخل والانفرادية وتساعد على تطور الخدمة المائية المقدمة للمواطنين.

وكان الدكتور محمد بني هاني، امين عام وزارة المياه قد استعرض الية عمل لجنة السياسة المائية المشكلة لوضع السياسة المائية والعناوين الهامة والرئيسة الواردة في الدراسة.

وحضر اللقاء امين عام سلطة المياه وامين عام سلطة وادي الاردن وعدد من مدراء الوزارة.

اجتماع للجنة التخطيط بالاشغال

عمان - بترا - ناقشت لجنة التخطيط في وزارة الاشغال العامة والاسكان في اجتماع عقدته امس عملية الضبط الاداري في كافة المديريات وضرورة التقيد بالاسس والتعليمات في كافة الامور.

وطلب الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان الذي ترأس الاجتماع تشكيل لجنة لدراسة ووضع الاسس الصحيحة لاستلام المشاريع على اكمل وجه بحيث يعطى كل انسان حقه ومعاقبة المخالف لهذه الاسس.

واكد ضرورة النظافة العامة على الطرقات وازالة كل المخلفات الموجودة على جوانب الطرقات والتي تسيء الى مظهر الطرق الخارجية وتسبيب الجوانب احيانا مشيرا الى اهمية استحداث قسم يسمى «قسم نظافة الطرق الخارجية» تابع لمديرية الصيانة في الوزارة ويتبع له كادر في مديريات الاشغال تكون مهمته نظافة الطرق الخارجية.

الاميرة عالية تفتتح معرضا للوحات الفنية

عمان - بترا - رعت سمو الاميرة عالية بنت الحسين في صالة بلدنا للفنون بعمان مساء امس معرض اللوحات الفنية (ربيع الغائب) للفنانة سناء عون الله المصري.

ويشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام على ٣١ عملا فنيا تمثل التراث الاردني الاصيل والطبيعة.

ويذكر انه يخصص ريع المعرض لمرضى التهاب السحايا.

وحضر افتتاح المعرض عدد من المدعوين والمهتمين بالحركة الفنية.

اللوزي يفتتح معرض انظمة الحاسوب

عمان - بترا - افتتح السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في فندق الماريوت مساء امس المعرض السنوي لانظمة الحاسوب والاتصالات.

ويشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام على اجهزة حاسوب واتصال يتم من خلالها المهاتفة عن طريق الحاسوب بالصوت والصورة والاتصال مع شبكة الانترنت الدولية وانظمة حديثة للاتصالات والتطبيقات.

وحضر افتتاح المعرض عدد من المدعوين والمهتمين.

وزير الثقافة يستقبل سفيري اليمن وفرنسا

عمان - بترا - التقى المهندس سمير الحباشنة وزير الثقافة في مكتبه امس السفير اليمني في عمان وقد جرى بحث مجموعة من القضايا الثقافية ولاستعراض العلاقات الثقافية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها.

كما التقى السفير الفرنسي في عمان وبحث معه عددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك والسبل الكفيلة بتطوير افاق التعاون في المجالات الثقافية بين البلدين الصديقين.

وزير التنمية الادارية يستقبل السفير اليمني

عمان - الراي - استقبل الدكتور محي الدين توق وزير التنمية الادارية في مكتبه امس السيد حسن اللوزي السفير اليمني بعمان.

وتطرق الحديث خلال المقابلة الى سبل توطيد عرى التعاون بين البلدين عن طريق تبادل الخبرات والزيارات وتفعيل اتفاقية التعاون الموقعة بين الاردن واليمن.

وحضر اللقاء الدكتور زهير الكايد امين عام وزارة التنمية الادارية بالوكالة - مدير عام معهد الادارة العامة.

حماد يستقبل القائم باعمال سفارة الدانمارك بدمشق

عمان - الراي - استقبل السيد سلامة حماد وزير الداخلية في مكتبه صباح امس السيد جيسبرفار القائم باعمال سفارة الدانمارك في دمشق.

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السيد توفيق قعوار القنصل الفخري للدانمارك في الاردن، بحث مجالات التعاون المشترك بين الاردن والدانمارك وسبل تعزيزها.

وزير الصحة يفتتح الندوة العلمية الاردنية الاسبانية

عمان - بترا - اكد الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة عمق ومتانة العلاقات التي تربط الاردن واسبانيا في مختلف المجالات والتي اسسها وارسى قواعدها جلالة الملك الحسين وجلالة الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا.. مبينا مستوى الاداء الصحي المتميز الذي وصل اليه الاردن في القطاعين العام والخاص.

واضاف الدكتور البطاينة الذي رعى مساء امس الندوة العلمية الاردنية الاسبانية الاولى لامراض الجهاز الهضمي التي تنظمها جمعية الجهاز الهضمي الاردنية بالتعاون مع جمعية الجهاز الهضمي الاسبانية في المركز الثقافي الملكي اننا نسعى من خلال هذه اللقاءات العلمية الى تبادل الخبرات والتجارب في كل ما هو جديد في هذا الحقل الصحي الهام في حياة الناس.

والقى الدكتور هاشم ابو حسان رئيس جمعية الجهاز الهضمي الاردنية والدكتور حميد حجازي رئيس جمعية الجهاز الهضمي الاسبانية والدكتور باسم الدجاني نقيب الاطباء كلمات اشادوا فيها بعمق الروابط التي تجمع الاردن واسبانيا كما ثمنوا هذه الخطوة لنقل الخبرات وتبادل التجارب وتلاحم الافكار بين المشاركين.

لجنة فلسطين النيابية تجتمع .. الاحد

عمان - بترا - قرر رئيس لجنة فلسطين والاراضي العربية المحتلة في مجلس النواب دعوة السادة اعضاء اللجنة للاجتماع يوم الاحد المقبل الساعة الحادية عشرة صباحا تمهيدا للقاء سيادة رئيس الوزراء.

مدير عام الشؤون الفلسطينية يستقبل مفوض وكالة الغوث

عمان - بترا - استقبل السيد ابراهيم الترشيحي مدير عام دائرة الشؤون الفلسطينية امس السيد التر تركمان المفوض العام لوكالة الغوث الدولية بحضور السيد ايلي ساف مدير شؤون الوكالة في الاردن.

وجرى خلال اللقاء استعراض اوجه التعاون بين الوكالة والدائرة حيث اكد السيد الترشيحي ان الحكومة الاردنية تولي اهتماما خاصا بموضوع التعاون والتنسيق مع وكالة الغوث وانها تدعم انشطتها المتعددة بما يكفل تحسين الخدمات المقدمة للباحثين الفلسطينيين.

بحث الوضع التشغيلي لشركة النقل البري الاردنية العراقية

عمان - بترا - بحث مجلس ادارة شركة النقل البري الاردنية العراقية في اجتماع عقد امس في مقر الشركة برئاسة المهندس عوض التل امين عام وزارة النقل رئيس المجلس، الوضع التشغيلي وتطورات العمل لاسطول الشركة.

كما ناقش المجلس التقرير المالي والانتاجي للربع الاول لعام ١٩٩٥ وتحصيل المبالغ المتحققة على المدينين وبيع قطعتي الارض السكنيتين التابعتين للشركة في العقبة اضافة الى عدد من الموضوعات الادارية والمالية والتشغيلية الاخرى.

ووافق المجلس على عقد اجتماع الجمعية العمومية للشركة في الرابع والعشرين من شهر تموز القادم في عمان.

الداخلية تنفي صدور تعليمات جديدة بشأن زيارة حملة الوثائق الفلسطينية

عمان - بترا - ذكر مصدر مسؤول في وزارة الداخلية ان الوزارة لم تصدر تعليمات جديدة بشأن زيارة حملة الوثائق الفلسطينية للاردن.

وكان المصدر يعقب بذلك على ما نشرته احدى الصحف اليومية الصادرة في عمان امس على صفحتها الاولى حول صدور مثل هذه التعليمات الجديدة.

وقال المصدر ان التعليمات المعمول بها منذ فترة تسمح لحملة الوثائق الفلسطينية بالزيارة ولم يطرأ اي تعديل عليها وانما اوعز السيد سلامة حماد وزير الداخلية بتعزيز الاقسام القائمة على منح تأشيرات الدخول بطواقم اضافية لمواجهة ازدياد حجم العمل خلال فصل الصيف.

منح الدبلوماسيين الامريكيين اقامة لمدة (٥) سنوات

عمان - الراي - وافق السيد سلامة حماد وزير الداخلية على منح الدبلوماسيين الامريكيين من حملة جوازات السفر الدبلوماسية اقامة في الاردن لمدة (٥) سنوات واعفائهم من رسوم تأشيرات الدخول وذلك تنفيذا لمبدأ المعاملة بالمثل اعتبارا من نهاية الشهر الحالي.

مسؤول بالمؤسسة الوطنية الامريكية للسرطان يصل الى عمان

عمان - بترا - وصل الى عمان امس البروفيسور فيديريكو ولش نائب مدير الشؤون الخارجية في المؤسسة الامريكية الوطنية للسرطان في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها مع المسؤولين في مركز الامل للشفاء ويجري معهم مباحثات حول توثيق العلاقات في مجال تبادل الخبرات والمعلومات المتعلقة بالامراض السرطانية المختلفة.

اجتماع طارىء لمجلس ادارة مزارعي وادي الاردن
اصرار على رفض رفع تسعيرة مياه الري
المطالبة بسرعة معالجة الازمات والقضايا الزراعية

● الاغوار - الرأي - كتب مجدي الكساب

الاجتماع الطارىء الذي عقده مجلس ادارة اتحاد المزارعين في وادي الاردن امس برئاسة السيد راكان الفاعور رئيس مجلس الادارة تركزت مناقشاته على الظروف الصعبة التي يمر بها مزارعو وادي الاردن خلال هذا الموسم الذي وصفه الاتحاد بانه من اسوأ المواسم على الاطلاق نظرا لتراكم وتأزم القضايا الزراعية التي تواجه المزارعين من انخفاض للاسعار المنتوجات الزراعية والاختناقات التسويقية ومحصول مادة البندورة المورد لمصنع العارضة التاسع للشركة الاردنية لتسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية الى جانب قرار الحكومة برفع اثمان مياه الري التي تضخ للوحدات الزراعية.

واكد الاتحاد على موقفه المتكرر برفض هذه التسعيرة التي تؤثر على اداء القطاع الزراعي في منطقة الوادي.

وقد قرر المجلس تفويض السيد راكان الفاعور رئيس الاتحاد اجراء اتصالاته مع الجهات المعنية بخصوص مطالب المزارعين التي طرحت في اجتماع يوم الاحد الماضي امام السيد محافظ البلقاء لنقلها الى الحكومة والطلب من الحكومة بعقد مؤتمر وطني لبحث ومناقشة المسالة الزراعية وكافة القضايا التي يعاني منها القطاع الزراعي بمشاركة الجهات المعنية والقطاعات الزراعية الاخرى والطلب من المزارعين الانتظار لحين اجتماع يوم الاحد القادم للاطلاع على نتائج القرارات الحكومية بخصوص الوضع الحالي، ونتائج جهود محافظ البلقاء مع الجهات المعنية حول مطالب المزارعين المتمثلة بوقف تنفيذ قرار رفع اثمان مياه الري ورفع سعر مادة البندورة الموردة لمصانع الشركة الاردنية لتسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية ومعالجة الاختناقات التسويقية التي تواجه القطاع الزراعي.

وقال السيد راكان الفاعور رئيس مجلس ادارة اتحاد المزارعين ان تأزم الوضع التسويقي للمنتوجات الزراعية يدعو الى اتخاذ تدابير عاجلة لمعالجته. نظرا للظروف المعيشية التي يمر بها المزارعون مشيرا الى عدم مقدرتهم على توفير متطلبات اسرهم اليومية جراء هذا الوضع.

واكد على رفض الاتحاد لقرار رفع اثمان المياه التي تثقل كاهل المزارع وتجعله عاجزا عن الاستمرار في زراعة الارض وانتاج المحصول الذي يغطي احتياجات المملكة في كل موسم زراعي مشيرا الى تمسك المزارعين بكافة مطالبهم وتنفيذها من قبل الحكومة.

وقال ان اجتماعات المزارعين في مقر الاتحاد هي عفوية تعبر عن رفضهم المطلق لقرار رفع اثمان المياه والتسعيرة الجديدة لمحصول البندورة المعتمدة من قبل الشركة الاردنية لتسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية معربا عن امله بان تجد الحكومة مخرجا لقضايا المزارعين والعمل على حلها باعتبارها من اهم اولويات الحكومة لارتباطها بقطاع فني عريض يضم الالوف من ابناء هذا الوطن.

بيان تضامني للاحزاب المعارضة مع الشيخ ياسين

عمان - الراي - اصدرت الاحزاب المعارضة بيانا تضامنيا مع الشيخ احمد ياسين في الذكرى السنوية السادسة لاعتقاله.

وجاء في البيان ان الاحزاب الاردنية، تستنكر معاناة الشيخ المجاهد احمد ياسين، بسبب التعسف والظروف اللاانسانية التي تعتقله التي تعتقله فيها سلطات العدو الصهيوني، والتي اجتمعت فيها قسوة المعاملة والايذاء مع شدة الامراض والتقدم في السن، لتؤكد ان استمرار اعتقال الشيخ المقعد سيبقى شاهد اثبات على بشاعة الحقد الصهيوني، وعلى ضعف وعجز هذا العدو الغاصب، في مواجهة الارادة المؤمنة، والعزائم الصلبة، وهذه القدرة الاسطورية على الصبر والصمود.

وان الاحزاب الاردنية، وهي تحيي صمود الشيخ المجاهد احمد ياسين، وكل اخوانه واخواته الرابضين خلف اسلاك الظلم والهمجية الصهيونية لتناشد كافة الفعاليات الوطنية والقومية والاسلامية والشبابية والمهنية والعمالية والانسانية، وكافة قطاعات شعبنا الاردني المرابط ان تتضامن مع القضية الانسانية للشيخ المقعد في معتقله.

وطالبت الاحزاب الاردنية كل دعاة حقوق الانسان والمدافعين عن حق الانسان في الحياة الكريمة والحرية، بضرورة التحرك السريع والجاد لنصرة قضية الشيخ احمد ياسين، والعمل بكل قوة لتأمين الافراج عنه.

ان الاحزاب الاردنية وهي تراقب التقارير والحوادث الواردة من داخل المعتقلات الصهيونية الوحشية، لتؤكد على الطبيعة العدوانية، والمتأصلة في جذور العدو الصهيوني، وان الاف المعتقلين الفلسطينيين وعلى راسهم الشيخ المجاهد احمد ياسين الذين يضربون كل يوم اروع الامثال في الصمود الاسطوري. ويقدمون اغلى التضحيات في سبيل وطنهم وامتهم، هم وحدهم الذين ادركوا هذه الطبيعة الصهيونية الوحشية، وهم وحدهم الجديرون بدعمنا ومناصرتنا اللامحدودين.

لقد فضح الشيخ الصابر احمد ياسين، والاف المعتقلين والمعتقلات بمعاناتهم وتضحياتهم اليومية والمتواصلة عورة السلام المزعوم مع العدو الصهيوني، واثبتوا ان الصمود والمقاومة هو الخيار الوحيد في مواجهة هذا العدو، وان الاستسلام له والاذعان لشروطه ليس خيارا وانما هزيمة.

وقد وقع البيان الاحزاب التالية: جبهة العمل الاسلامي، جبهة العمل القومي، الديمقراطي الاشتراكي الاردني، الشعب الديمقراطي الاردني (حشد)، الشيوعي الاردني، العربي الديمقراطي، الوحدة الشعبية الديمقراطي الاردني (وحده)، البعث العربي التقدمي، التقدمي الديمقراطي الاردني، الجبهة الاردنية العربية الدستورية (الدستورية).

المحليات

رسوم جمركية عالية على بيوت زجاجية علمية

في الرسالة التالية، قضية ذات ابعاد متعددة، لكنها تقوم الان على قضية مركزية اساسية، هي «الرسوم الجمركية على بضائع مخصصة للاستعمالات العلمية»، كما هو الحال في ما تطرحه الرسالة من موقف ترتب على التعاون بين احدى الجامعات واحدى الشركات التي تعنى بالموضوع الزراعي. تقول الرسالة :

السيد رئيس تحرير (الراي) المحترم
بعد التحية

منذ فترة ونحن كشركة خاصة نتباحث مع احدى الجامعات الاهلية لتزويدها ببيت زجاجي خاص للابحاث الزراعية المتكاملة ولم يسع اي من الطرفين - الجامعة او الشركة - الى الربح المادي من وراء هذا المشروع حيث ان هدف الجامعة هو تطوير الابحاث الزراعية المتعلقة بالبذور والاشتال وهدف الشركة هو تطوير انظمة تدفئة وتبريد تناسب المنطقة حيث يعلم الجميع مدى التكاليف العالية لاستهلاك الكهرباء والمياه لتدفئة وتبريد البيوت الزجاجية وقد كانت فرصة مناسبة جدا لنا للتعاون المثمر والبناء بين الجامعة والشركة وعدة شركات هولندية لاتمام هذا العمل الوطني المهم.

وعند مراجعتنا مع الجامعة لمعرفة البند الجمركي الذي يخضع له البيت الزجاجي تفاجانا بان البيت يخضع للبند رقم ٦/٩٤ بنسبة جمارك هي ثلاثون بالمئة بالاضافة للرسوم الثابتة وهي عشرون بالمئة بالاضافة الى رسوم مبيعات ٧٪.

اعتقد الان انه لا بد من تدخل وزارة التعليم العالي ووزارة الزراعة لاعادة تقييم هذه النسب حيث ان هذه البيوت تستعمل للاغراض العلمية والابحاث ولاغراض التطوير الزراعي، فكيف يمكن اخضاعها لمثل هذا البند الجمركي خاصة واننا نسعى جاهدين جميعا لتطوير بلدنا زراعيا واستثماريا.

ارجو الاهتمام بهذا الموضوع لانه موضوع حيوي ويتعلق بمجال حيوي في بلدنا.

نشكر لـ «الرأي» اهتمامها بالقضايا العامة والتي راينا بالامس القريب نتائج هذا الاهتمام من حيث اعادة النظر برسوم الجمارك على اضاءة غرف العمليات.

● طـــارق شديــــد
شركة سبينة للتجارة الدولية

السابقة التي اشارت اليها الرسالة في خاتمتها تجعلنا على يقين بان دائرة الجمارك ستبدأ فورا في دراسة هذه «القضية» حتى اذا ما ثبت بما لا يرقى اليه شك ان الاهداف علمية بحتة، فعّلت القانون باتجاه خدمة هذه الاهداف لا لعرقلة تعاون ننشده جميعا بين قطاعات الدولة المختلفة ... ننتظر لنرى.

(نزيه ...)

مندوبا عن رئيس الوزراء

الحباشنة يرعى مهرجان الشعر الثاني بمنتدى الرمثا الثقافي



● الحباشنة والحضور في افتتاح المهرجان

عمان - بترا - مندوبا عن سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء رعى المهندس سمير الحباشنة وزير الثقافة اول امس فعاليات مهرجان الشعر العربي الثاني الذي نظمه منتدى الرمثا الثقافي على مسرح مدينة الحسن الصناعية في الرمثا بمشاركة شعراء من الأردن والبحرين والعراق وسوريا.

والقى السيد محمد المرشد رئيس المنتدى كلمة اشار فيها الى ان هذا المهرجان يعد تظاهرة عربية كبيرة حيث اجتمع الأخوة العرب في بيت العرب وان الأردن فتح ابوابه لكل العرب ولا يزال.

واشار السيد المرشد الى نشاطات المنتدى منذ تأسيسه وتنظيمه للندوات واللقاءات والمهرجانات.

كما تناول فكرة اقامة هذا المهرجان وتطوره عن المهرجان الأول حيث تم نقل الفعاليات الى كافة مدن المملكة وبالتعاون مع المنتديات في المحافظة فالامسية الثانية ستكون في مدينة الكرك بالتعاون مع ملتقى الكرك الثقافي والثالثة ستكون في مدينة العقبة بالتعاون مع منتدى العقبة الثقافي.

والقى الشعراء المشاركون في حفل الإفتتاح مجموعة من القراءات الشعرية فكان من الأردن الشاعر المعروف نايف ابو عبيد والشاعر رعد الشلال ومن البحرين الشاعر د. علوي الهاشمي ومن سوريا الشاعرة ابتسام الصمادي ومن العراق الشاعر علي الشلاة والشاعرة امل الجبوري.

وحضر الافتتاح الدكتور عارف ابو كركي متصرف اللواء ومدير الشرطة ونواب اللواء وعدد كبير من المهتمين.

اسم وخبر

صالح النسور

تقرر ترفيع السيد صالح ابوعقلة النسور من موظفي دائرة الاحوال المدنية والجوازات الى الدرجة الثالثة من الفئة الثانية.

د. يعقوب مساعفة

قرر مجلس العمداء في جامعة مؤتة ترقية الدكتور يعقوب مساعفة الاستاذ المساعد في قسم الفيزياء الى رتبة استاذ مشارك.

حمود الشهاب

باشر السيد حمود حسين الشهاب عمله مديرا لمكتب بريد مثلث العارضة في منطقة ديرعلا.

رياض الدويري

حصل السيد رياض علي الدويري على شهادة الماجستير بالجيولوجيا من جامعة اليرموك.

عدنان هياجنة

حصل السيد عدنان محمد هياجنة على درجة الدكتوراة في العلوم السياسية من جامعة توسات اريزونا.

هلال الحنيطي

اجريت للسيد هلال الحنيطي من موظفي الضمان الاجتماعي عملية جراحية تكللت بالنجاح.

حماد يستقبل ممثل برنامج الامم المتحدة الاغاثي مودعا

عمان - الراي - استقبل السيد سلامة حماد وزير الداخلية في مكتبه صباح امس الدكتور عثمان هاشم الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في الاردن، مودعا بمناسبة انهاء عمله في الاردن.

هذا وقد اطلع السيد هاشم على النقلة النوعية في مجال التطوير الاداري بوزارة الداخلية وما وصلت اليه من مستوى متقدم وذلك لغايات متابعة برنامج التعاون القائم بين وزارة الداخلية وبرنامج الانماء.

واكد السيد هاشم خلال اللقاء ان هيئة الامم المتحدة سوف تتابع اجراءات وزارة الداخلية في مجال تطبيق اللامركزية الادارية.

وقد ابلغ السيد عثمان هاشم السيد وزير الداخلية بان البرنامج قد قرر تقديم مساعدة بمبلغ (٢٥٠) الف دولار امريكي لمديرية الدفاع المدني لادارة الكوارث.

اجتماع لمديري ومديرات مدارس جرش

جرش - الراي - يطلب السيد احمد مهيدات مدير التربية والتعليم لمحافظة جرش من مديري ومديرات مدارس المحافظة حضور الاجتماع الذي سيعقد في قاعة الاجتماعات بالمديرية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٥/٢٣.

ضرورة انتهاز فرصة التدفق الاستثماري العالمي

العين العناني يحاضر بمنتدى الشباب في الأغوار

غور الصافي - بترا - قال العين الدكتور جواد العناني ان الاستقرار والأمن السياسي والعلاقة الحميمة بين القيادة والشعب والتي تقوم على اسس جيدة والتركيز على التعليم الذي اصبح وسيلة والذي ادى الى البعد عن التمييز الطبقي اضافة الى البعد الجغرافي المميز للأردن والحياة الديمقراطية التي يشهدها ادى كل ذلك الى استقرار اقتصادي ونمو واضح في الحركة الاقتصادية الأردنية.

وأشار في محاضرة القاها في منتدى الشباب العربي بدعوة من شعبة المنتدى في الأغوار الجنوبية الى اهم التحديات التي تواجه هذا الاقتصاد والمتمثلة بالتأثيرات الخارجية مما يستوجب ضرورة الاعتماد على الذات والثقة بالنفس والعمل المستمر في خطوة الانتاج المختلفة التي تبعد المواطن عن حالة الاعتماد على الغير إضافة الى اهمية استيعاب المستجدات المختلفة في هذا المجال على الساحة الدولية او خلق فرص الاستثمار في المجالات الاقتصادية والأنفتاح على العالم من خلال المشروعات المشتركة.

واستعرض الدكتور العناني المراحل المختلفة التي مر بها الاقتصاد الأردني والتأثيرات الخارجية عليه مبينا ان من أهم هذه التأثيرات منذ تأسيس الإمارة في ١٩٢٠ وحتى الآن هي البعد السكاني والجغرافي وما احدث ذلك من زيادة في عدد السكان نتيجة الهجرات القسرية وضيق مساحة الأردن.

وأشار الى انه في ضوء ذلك كانت مهمة الأردن ليست سهلة لبناء قواعد اقتصادية قوية مؤكدا انه نتيجة اصرار القيادة السياسية بقيادة جلالة الملك الحسين ومتابعة من سمو الأمير الحسن وجهد ابناء الأردن اصبح الاقتصاد الأردني رغم التحديات الكبيرة والتأثيرات الخارجية عليه من اقوى وامتن اقتصاديات المنطقة.

وبين الدكتور العناني ان اعتماد الأردن على الانسان كان من ابرز سمات الاقتصاد الأردني مشيرا الى ان تحويلات الأردنيين العاملين في الخارج في اعوام ٨٥/٨٦ زادت عن ١,٤ مليار دولار سنويا الا ان ظروف حرب الخليج والتداعيات التي نتجت عن ذلك ادت الى انخفاض كبير في هذه التحويلات اضافة الى الحالة السياسية التي احدثتها هذه الحرب.

واشار الى أن السياسات الاقتصادية الأردنية ركزت في جميع مراحلها على خلق التوازن بين الأوضاع الإجتماعية والاقتصادية في المجتمع الأردني.

واكد ضرورة استثمار وانتهاز فرصة حالة التدفق الاستثماري العالمي للمنطقة بعد معاهدة السلام التي وقعها الأردن مع اسرائيل مشيرا الى أن معظم الدول الاقتصادية تنظر الى الأردن كموقع استراتيجي ومكان مناسب للاستثمار العالمي نظرا لما يتمتع به من مزايا كثيرة تتناسب مع هذا الاستثمار.

وفي نهاية المحاضرة دار حوار اجاب من خلاله الدكتور العناني على اسئلة واستفسارات الحضور.

ابن طريف يفتتح البرنامج التدريبي للمهندسين الزراعيين حديثي التخرج

عمان - الراي - يفتتح المهندس منصور بن طريف وزير الزراعة يوم غد السبت البرنامج التدريبي للمهندسين الزراعيين حديثي التخرج في مجمع النقابات المهنية.

وذكر المهندس الزراعي طارق التل نقيب المهندسين الزراعيين بأن النقابة قد انهت كافة الترتيبات والإجراءات لبدء برنامج تدريب المهندسين الزراعيين حديثي التخرج والذي يتم ما بين النقابة والحكومة الألمانية ممثلة بالوكالة الألمانية للتعاون (GTZ) وستشمل الدورة الأولى التي تبدأ يوم غد السبت ولغاية تسعة أشهر على ٨٨ مهندسا متدربا لدى القطاع الخاص، ويأتي هذا البرنامج رافدا لدعم المهندسين الزراعيين واكسابهم الخبرات المطلوبة وتسهيل انخراطهم في سوق العمل حيث اصبحت الخبرة ركنا اساسيا للعمل وأضاف بان النقابة وبالتعاون مع GTZ شكلت لجنة لمتابعة برنامج المتدربين برئاسة نائب نقيب المهندسين الزراعيين واعتمدت اللجنة اسسا واضحة للاختيار في المتقدمين بحيث تضمن العدالة.

ومن الجدير ذكره بأن هنالك دورة قادمة ستشمل ٨٧ مهندسا زراعيا ستبدأ بعد ثلاثة اشهر من الآن.

مؤتمر الاتحاد العربي للنقل الجوي «٦» المقبل

عمان - بترا - يعقد تحت الرعاية الملكية السامية في فندق فورتي جراند بعمان في السادس من الشهر المقبل مؤتمر الجمعية العمومية الثامن والعشرون للاتحاد العربي للنقل الجوي.

وقال السيد نادر الذهبي الرئيس التنفيذي المدير العام للملكية الاردنية انه سيشارك في المؤتمر سبع عشرة شركة طيران عربية وان المؤتمر سيناقش على مدى يومين عددا من الموضوعات المتعلقة بالنقل الجوي العربي والمنافسة الكبيرة التي تواجهها شركات الطيران العربية من قبل الشركات العالمية.

واعرب عن امله انه يتم التنسيق بين الشركات العربية وخاصة فيما يتعلق بشراء الوقود وخدمات الطعام والتدريب والصيانة.

واشار ان الشركات العربية مجتمعة تمثل ثقلا كبيرا في السوق العالمي حيث يبلغ عدد طائراتها ٤٥٢ طائرة من احدث الطائرات المستعملة ويعمل لديها اكثر من ١٠٠ الف موظف.

واوضح ان الاستثمارات العربية في صناعة الطيران تبلغ ٥٢ مليار دولار.

وسيشارك في المؤتمر الامين العام للاتحاد الدولي للنقل الجوي - الاياتا - وامين عام اتحاد النقل الجوي الافريقي وامين عام اتحاد النقل الجوي العربي وامين عام المنظمة الدولية للطيران المدني.

واعدت الملكية الاردنية برنامجا خاصا لاطلاع المشاركين في المؤتمر على الاماكن السياحية والاثرية والتاريخية في الاردن.

دراسة بدائل للطريق الخلفي للسيارات الشاحنة في العقبة

عمان - بترا - عقدت اللجنة المكلفة بدراسة حالة الطريق الخلفي المنوي استخدامها للشاحنات الداخلة والخارجة من مدينة العقبة اجتماعا في العقبة امس الاول برئاسة الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة.

وقال المهندس عوض التل امين عام وزارة النقل عضو اللجنة انه تم خلال الاجتماع وضع الشروط المرجعية للمستشار الذي سيقوم بدراسة البدائل للطريق الخلفي المنوي استخدامه لغايات الشاحنات التي تقوم بنقل البضائع من والى العقبة.

واضاف ان المستشار الذي سيكلف بدراسة هذا الموضوع سيقوم بتحديد المسارات الممكنة البديلة للطريق الخلفي على المدى القريب والبعيد بهدف خدمة السياحة والنقل والصناعة.

وقال انه عند تنفيذ هذه البدائل وتحديد المسارات لهذه الطريق لا بد من توفير اكبر قدر ممكن من الخدمة للمناطق المجاورة وتحقيق معايير تصميمية مناسبة لشاحنات النقل البري الثقيل وتجنب مجاري الاودية الرئيسية التي قد تشكل خطرا على الطريق وان يكون مسار الطريق ملائما لتخطيط المنطقة المعد من قبل سلطة اقليم العقبة.

واوضح انه بعد الانتهاء من الدراسة الخاصة بالمسارات البديلة للطريق الخلفي وتقييمها سيتم تقديم تقرير مفصل يتضمن كافة الخطوات الخاصة بالمسارات البديلة على المدى القريب والبعيد.

وتضم اللجنة ممثلين عن وزارتي التخطيط والاشغال العامة.

برامج تدريبية في معهد الادارة

عمان - الراي - يفتتح في معهد الادارة العامة يوم غد السبت برنامج تحديد الاحتياجات التدريبية الذي يعقد لموظفي وحدات التطوير الاداري والتدريب في الدوائر الحكومية

كما يفتتح في المعهد برنامج كيف تدير رئيسك الذي يهدف الى تنمية قدرات المشاركين في التعامل مع رؤسائهم مع اختلاف انماطهم الادارية وتحديد التغيير في العلاقة بين الرئيس والمرؤوس لاشباع حاجات الافراد وتحقيق النمو الوظيفي المطلوب.

ويفتتح في المعهد ايضا برنامج تطوير مهارات الخط العربي لموظفي دائرة الاراضي والمساحة

ويهدف هذا البرنامج الى تزويد المشاركين بالمعلومات الضرورية

اجتماع للهيئة العامة لجمعية حماية الطبيعة

مناقشة التقريرين المالي والاداري وانتخاب هيئة ادارية جديدة

عمان - الراي - عقدت الهيئة العامة للجمعية الملكية لحماية الطبيعة اجتماعا امس جرى خلاله مناقشة التقريرين المالي والاداري للجمعية للعام الماضي ١٩٩٤ حيث تم اقرارها من اعضاء الهيئة العامة.

وفي بداية الاجتماع رحب السيد انيس المعشر رئيس الهيئة الادارية للجمعية بالحضور داعيا الى مضاعفة جهود اعضاء الجمعية وصولا الى اهدافها في مجال حماية الطبيعة وصون عناصرها والمحافظة على البيئة ومنع تلوثها.

وقال السيد المعشر في حديثه الى اعضاء الهيئة العامة ان حماية ثرواتنا البرية واجب وطني تفرضه الاحداث والتحولات المتعاقبة التي طرأت على نمط الحياة اليومية التي يعيشها ابناء هذا البلد حيث زاد عدد السكان بصورة مفاجئة وتقلصت الرقعة الزراعية ونمت حركة العمار والبناء على حساب الارض الزراعية والغابات والثروات الطبيعية مشيرا الى ان هذا التحول يستدعي من الجميع العمل الجاد لايجاد الحلول العملية والمناسبة لهذه المشكلة وغيرها من المشاكل التي تواجه الطبيعة سواء من الانسان او من التغيرات التي طرات على الالة مما كان له آثار سلبية على نمو ثرواتنا الطبيعية.

واستعرض السيد المعشر المشاكل البيئية المتعددة ودور الجمعية في حماية الطبيعة والمحافظة على البيئة والمشاريع التي نفذتها الجمعية وخاصة في مجال انشاء المحميات الطبيعية والمشاريع المستقبلية التي تعمل على تنفيذها.

وقد تلا السيد عيسى شاهين امين سر الجمعية عضو الهيئة الادارية المفوض لادارة الجمعية التقرير الاداري للعام الماضي والذي جرت مناقشته وكذلك التقرير المالي حيث اقرتهما الهيئة العامة للجمعية.

وبعد ذلك جرت انتخابات هيئة ادارية جديد للجمعية خلفا للهيئة السابقة حيث تستمر كل دورة للجمعية مدة اربعة اعوام.. وقد فازت السيدات والسادة انيس المعشر وعيسى شاهين وزين شبيلات وغسان عصفور وداوود ابو جضم والدكتور سالم اللوزي وعبلة ايوب وغازي السعودي.

وستعقد الهيئة الادارية الجديدة اجتماعا في وقت لاحق ليتم فيه توزيع المناصب الادارية.

لمراجعة تربية عمان الاولى لتحديد مراكز عملهم:

عمان - الراي - يطلب مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى من المعلمين والمعلمات المذكورة اسماؤهم تاليا من المنقولين من المديريات الاخرى الى عمان الاولى والعائدين من الاجازة والاعارة مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبئة ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مراكز عملهم وهم:

العائدات من اجازة دون راتب:

فاطمة اللوزي، سوزان ابو لبن، سهيلة محسن، عبير الصمادي، امل الشواورة، منال ابو عبيد، سمر. اسماعيل، خلود القطناني، صبحه الخطيب، هدى الحسنات، امانة ابو الرب، عطاف حمدان، عبير شحادة، يسرى العسود، فائدة نعيمات، ختام الحديد، اعتماد مهداوي، كوثر القضاة، امل بندق، مها عميرة، وائلة العقرباوي، سامية سهاونة، نيفين قاقيش، نجاة ابو الروس، الهام حمزة، نداء الشلة، عائشة كامل، رحاب محمد، عناية صالح، خولة نايف، خديجة الزغاليل، منى حموي، شهناز سدر، ابتسام الهيلة اروى الطوالبة، ختام ابو عياش، حنيفة ابو قاعود، عالية البه، ايمان قادري، نجاح الشامي، تغريد سلامة، ليلى عبده، كفاية الخطيب، نسرين ابو الشعر، نجاح الحرمة، منال الفراج، ليلى ابراهيم، عطاف محيسن، ريم المحتسب، فدوى الجيوسي، فاطمة ابو حشيش، فاطمة حرزالله، دلال قطيش، نوال وردة، كفاية باكير، مها لطفي، هدى عبده، عفاف فياض، سميرة ذياب، نيال الحمارشة، رقية سالم، ملك الصابر، سمية طومار، هناء قعدان، نايفة الصمادي، خديجة ابو عيشة، فادية الرحال، عائشة عطية، رسمية علي، ريما شاهين، فاتنة حجازي، لينا نجم، عالية يوسف، ملكة عبدالله، هنادي الحكيم، سميرة ابو سرهد، خولة الحموري، مها سمور، صباح المجالي، سمر الحوراني، نهلة سعيد، اعتماد عياد، سوزان خروب، ليلى عيسى، انصاف حمدان، هالة سلامة، ميسر رشيد، عطاف العقرباوي، غادة مسودة، حنان دعيبس، سهام شلباية، منى دغلس، ابتسام عثمان، فادية الخريشة، سوسن منصور، هناء سرحان، سعاد الاقطيشات، سلوى شحادة، جميلة خضر، سهيلة الوحيدي، سحر الصعيدي، فريال عبدالرحمن، غادة الهدهد، مها ابوعيشة، رجاء صالح، ليلى شحادة، مريم الشايب، جواهر عبدالرحمن، عائدة احمد، ناجية عدس، كفاية منصور، امل ابو قاعود، كوثر الاحمد، هيفاء قريش، شاهية الشمايلة، ايمان ابو عمر، انصاف بركات، تغريد ابو رفح، ابتسام السبع، خولة حسان، امية يوسف، فاطمة الزعبي.

المنقولات من الخارج:

سناء فرحان، منال البيات، بسمة صالح، فايزة الخدام، عفاف زيدان، ميام عطية، جميلة الرفاعي، زين الشرف رحال، صباح بلح، نفير يغمور، امل عبدالرحمن، رائدة عبدالرحيم، جانيت المجالي، شيرين حلاوة، عبير الاخرس، عبير حمدالله، سلوى مرشد، اماني عقيلي، شاهية عبدالهادي، لينا سلطان، منال محمد نورالدين، صفاء دباينة، لينا الماضي، رقية ابو حسن، مياسه الخولي، منال كنعان، عبير المحاسنة، رائدة راغب، رائدة فرحات، اعتدال عودة، خولة خوالدة، هناء مصطفى، هند الجعبري، هند نصير، نادية شحادة، ليلى عبد الدايم، رسمية ابو فودة، بدرية ابو صعب، باسمة عباس، يسرى الاطرش، فدوى ابو عودة، سهير محمود، خولة زهير، ابتسام الدعامشة، عائشة الفلاح، ليلى رياله، سلوى عكاشة، عفاف صلاحية، سامية موسى، اروى عبدالفتاح، مي الشمايلة، امينة العيسى، ديانا محمد، هيفاء محمود، هناء المهتدي، ماهرة ابو قويدر، ليلى العلي، سوني ريحان، خلود الرمحي، نضال مشعل، مها الزين، وفاء نقاوة، ابتسام ابو عرابي، سناء الصمادي، اميرة الهديان، سميرة الغرايبة، سعاد الذيبة.

عائدون من الاعارة:

عاطف الصفدي، عبدالحميد عبدالحميد، سليم الدميري، محمد عيسى، محمد مدادحة، عبدالقادر عليان، قاسم عيد، هاشم عبدالرحمن، عادل الجمال، غالب مسعود، امين مرشد، عبدالرزاق سالم، ايوب نجادات، زيد محمد، نعمان شحادة، فاروق الشريف، يوسف الخطيب، حسين عليان، ابراهيم احمد، كمال الملوح، محمد عطا، خليل عميرة، توفيق صالح، خضر محمد، رسمي جبر.

النقل الخارجي:

وسيم درويش، سائد الضمور، مصطفى الشويكي، سامي عوض، عبدالله الجبيهي، محي الدين ناصر، احمد العمرات، جهاد زايد، شرحبيل صابر، محمد عبده، فايز جمعة، احمد علي، يوسف سليمان، حلمي عياصرة، ابراهيم ابو ريش، جهاد فرج، كفاح الطوباسي، نبيل الصمادي، معتز بركات، عز محمد، خالد الصناع، ايمن حمدان، مراد القطامي، جهاد عليان، عزام ابو بكر، عثمان ابو حميدة، سامر غوشي، يحيى احمد، عدنان جبر، محمد احمد، علي الجراح، اسامة حسن، باسم علي، محمد حمدان، عادل القوش، احمد البدور، احمد البلبيسي، خالد الغريمات، عبدالقادر امارة، بسام البخيت، سميح خليل، جوزيف النبر.

اجازة دون راتب:

اسعد خليل، هاني البشتاوي، هاشم الكيلاني، عمر شاهين، خالد شحادة، حرية خليل، صابر حماد، رائف عبدالعزيز، خالد الغول، محمود الاسدي، احمد نصار، خالد عبدالقادر، عبدالرحيم محمد، جميل عبدالله، جمال قاسم، احمد هاشم، خالد الزعبي، عبدالرحيم الاحوق، يوسف غازي، عمر مريش، زهير تيسير، يحيى ابراهيم، محمد يوسف، علي ابراهيم، خالد جابر، نزال هاشم، ابراهيم عليوان، منذر عبدالكريم، محمد صالح، اسماعيل سلامة، اسامة الصمادي، غسان ناجي، عبدالله عايد، شعبان فتحي، توفيق ذيب، نسيم الراعي، محمد شوكت، نايف الحلو، كمال محمود، محمد مصطفى، سمير محمود، مصطفى نوفل، عصام عبداللطيف، لؤي خضر، رياض خالد، منير احمد، مطيع شحادة، محمود شطرات، رباح عمر، صبحي لافي، حسني العابودي، كامل عودة الله، سامي الزيات، محمود شحدة، جهاد مثقال، محمد عزيز، تحسين عبدالرحمن، محمد نمر، عبدالناصر خضر، محمد اسعيد، فرح محمود، احمد ياغي، عمران المحتسب، محمد مأمون، عارف صالح، عزالدين النجار، حسام الجابر، جميل محمود، احمد امين، حسن عبدالرحمن، محمد الحجاوي، محمد الهدي، علي اسماعيل، مصطفى محمد، صالح غانم.

عائدات من الاعارة

وفاء نعمان، فاطمة محمد، تغريد التاصر، سعاد سليمان، سرية الصياد، مها الحوراني، اروى العطيات، منوى بنات.

مدرسة ابن طفيل تحتفل بيوم النشاط

عمان - الراي - أقامت مدرسة ابن طفيل الاساسية للبنين حفلا بمناسبة يوم النشاط المدرسي.

وحضر الاحتفال جمع من طلاب المدرسة واولياء امورهم.

واستهل هذا الحفل بآيات عطرة من القرآن الكريم ثم السلام الملكي ثم كلمة السيد مدير المدرسة محمد بشراونة وكلمة مجلس الآباء القاها السيد سالم بطرس، وتضمن الحفل العديد من الفقرات المتنوعة والهادفة من مسرحيات واناشيد وطنية ودينية والعاب رياضية ومبارزة، تايكواندو قام بها طلاب المدرسة.

درع مستشفى ملحس لامانة عمان الكبرى

عمان - الراي - قام وفد من اسرة مستشفى ملحس برئاسة المدير العام السيد محمد هاشل ملحس، بزيارة امانة عمان الكبرى يوم الاربعاء الماضي، حيث التقى الدكتور ممدوح العبادي، وسلمه درعا هدية من المستشفى بمناسبة الذكرى الخمسين لتاسيسه الى امانة عمان الكبرى.

●

وقد اوضح السيد ملحس ان هذه الهدية هي تقدير للخدمات الجليلة التي تقدمها الامانة، وتكريم لاهالي مدينة عمان وللشعب الاردني الكريم باسره. وقال بان مستشفى ملحس، سيظل جزءا من تراث مدينة عمان وتاريخ الاردن الطبي والعلمي، ومعلما بارزا من معالم حضارته وتقدمه.

واثنى امين عمان الكبرى على الدور البناء الذي قام به مستشفى ملحس طوال الخمسين عاما الماضية، بوصفه اول مستشفى وطني خاص في الاردن في خدمة الطبيب والمريض، واشاد بالتعاون بين امانة عمان الكبرى والمستشفى، وقدم شكره للهدية القيمة. وقام بدوره باهداء المستشفى نسخة من كتاب سيرة مدينة للكاتب عبدالرحمن منيف الذي يؤرخ لمدينة عمان ويتضمن فقرات عديدة عن مستشفى ملحس في عقد الاربعينيات.

المحليـات

فاز بالتزكية بانتخابات المجلس المركزي لحزب العهد

المجالي: ننطلق من قناعات وطنية واساس قومي واسلامي

السعد: الاحزاب السياسية طليعة المجتمع واداته للتطوير

الخريشة: تشكيل تيار وطني فاعل يمثل الاغلبية

الصقور: لا بد من عقلانية الفرد ومنطقية التفكير

الشاعر: الاحزاب تتحمل جانبا من مسؤولية عدم الاقبال عليها

● حضور انتخابات المجلس المركزي لحزب العهد

● الامين العام ونوابه

عمان ـ الرأي ـ فاز المهندس عبدالهادي المجالي بمنصب امين عام حزب العهد بالتزكية خلال انتخابات الدورة الثانية للمجلس المركزي للحزب و التي عقدت امس في قاعة جبري.

ووجه المجالي كلمة لاعضاء المجلس بين فيها ان الحزب ينطلق من قناعات وطنية واحساس قومي ورؤية اجتهادية اسلامية.

كما شرح وجهة نظر الحزب تجاه القضايا الوطنية والاسلامية والقومية والدولية.

وكان المهندس المجالي قد القى كلمة في الجلسة الصباحية اكد فيها على ان الديموقراطية والتعددية السياسية في مفهومنا تعني الاعتراف بالتنوع في المجتمع ضمن هوية واحدة والنظر بتفهم وتسامح الى ما يترتب على هذا التنوع من اختلاف في العقائد والمصالح والانماط الاجتماعية بحرية يقبلها المجتمع وبتمايز يبدأ من اقصى حدود الليبرالية ويصل الى الحد الاعلى من المحافظة ضمن الالتزام بحرية الافراد وتساوي الجميع امام سيادة القانون، اما خصوصيتنا الاردنية وما يتعلق بشؤوننا الداخلية وعلاقتنا مع محيطنا الخارجي فيجب أن يكون اساسها التجربة الوطنية بكل ملامحها لتنعكس هذه الخصوصية على العمل الحزبي والسياسي الاردني.

وقال اننا جزء من الوطن العربي الكبير وعانينا معاناته، ولا زلنا نشعر ان الظروف السياسية في الوطن العربي والعالم، ساعدت على جعل الحالة القطرية امر واقعا لا فكاك منه الا بالاصلاح السياسي والديموقراطية لانها هي التي تشد لحمة المصالح القومية بعضها الى بعض.

ونحن في البعد الاسلامي لا نرى وطنية بدون عروبة او عروبة بدون وطنية مسلمة، فالاسلام هو بعد الانتماء الروحي والفكري والثقافي للامة، والعرب هم مادة الإسلام، والإسلام هو المعبر عن فكرهم وروحهم فمن خلاله كانت معظم امجادهم وحضارتهم وعملهم السياسي والاجتماعي، ولا انفصام بين مادة الامة وروحها، فنحن نريد ان نتقدم بالعروبة المسلمة حتى يتقدم بنا الاسلام كما تقدم بالرواد والمبدعين والمجتهدين الاوائل، ولهذا نرى الاسلام فكر امة ولا نراه حزبيا، ونراه امة ولا نراه طائفة، فالتحزب في الدين اشد واخطر على سلامة المجتمع ومدعاة للتجزئة والتفريق.

واضاف لقد دأب حزب العهد ومنذ البداية على متابعة القضايا القومية وفي ازمة الخليج قمنا بما تمليه علينا مسؤوليتنا الوطنية والقومية ولم نتأخر في اي ميدان عن دعم الاشقاء دون الدخول في صخب الضجيج الاعلامي، وما زلنا حتى اليوم نؤمن انه لا سبيل لتحقيق الاستقرار المنشود للمنطقة، في ظل استبعاد وتجاهل الدور العراقي المركزي في شرق الوطن العربي، وضرورة رفع المعاناة عن الشعب العراقي الشقيق.

اما فيما يتعلق بالقضية المركزية العربية فقد كان حزبنا السباق في مجال الانتصار لاشقائنا الفلسطينيين وتأييد منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني وقد باركنا الاتفاقيات التي وقعت بين المنظمة واسرائيل لاننا نؤمن انه لا مناص من انهاء المعاناة التي عاشها ويعيشها اشقاؤنا في الارض المحتلة، وعلى أعتبار ان هذه المرحلة لا بد ان تتقدم الى مراحل اخرى يتم فيها تحقيق الشرعية الوطنية الفلسطينية على التراث الفلسطيني بما فيها القدس العربية.

وقال كنا من المبشرين للسلام والداعين لمسيرته بعد التأثيرات التي فرضتها المتغيرات الدولية والتراجع العربي، لقد كان واضحا انه لم يعد لنا رصيد غير الشرعية الدولية والزام اسرائيل بها وانطلاقا من هذا المفهوم المرن قمنا بصورة مباشرة وغير مباشرة في دعم مسيرة السلام من جهة وايضاح معطيات الخيار السلمي للجماهير في حوارنا الوطني، لقد وجدنا ان معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية تمثل انجازا رئيسيا على طريق تعزيز السياسة الاردنية وتحقيق مطالبنا الوطنية المشروعة وتأكيد الدور المتميز والحيوي للنظام السياسي الاردنية.

واضاف أن اسس تطبيق قواعد الشرعية الدولية التي تحقق السلام العادل والشامل لكل الاطراف وتلبية الاهداف والمصالح الوطنية الاردنية وترابط عوامل الجغرافيا السكانية والاقتصادية وحساسيتها وتأثيراتها المباشرة وغير المباشرة على الكيان الاردني خاصة بعد تمكن اشقاؤنا الفلسطينيون من تحقيق خطوات ملموسة على طريق إقامة كيانهم الوطني الفلسطيني حقائق لا يمكن تجاهلها، ومواقف لا يمكن الا استثمارها لمصلحتنا الوطنية، دون انتقاص من الحقوق الوطنية او التزامنا القومي بالسلام العادل والشامل الذي التزم واجمع عليه الاخوة العرب، ولنضع حدا فاصلا لكثير من الغموض والتداخلات السلبية التي كنا نستشعر مخاطرها على الوطن ومصالحه.

وقال اما في المجال الداخلي فقد قدم حزبنا عدة مساهمات وطنية بارزة تمثلت في دعم الميثاق الوطني واقرار نظام الانتخاب بالصوت الواحد، والذي افرز تمثيلا شعبيا صادقا في التعبير عن طموحات جماهيرنا وتطلعاتها، وعملنا وما زلنا لتكريس حالة من الوفاق الوطني على اختلاف الاجتهادات وتباينها لدعم كياننا الوطني والحفاظ على مكاسبنا وانجازاتنا.

وفي الجلسة الصباحية من اعمال الدورة الثانية القى السيد علي فريد السعد رئيس حزب التقدم والعدالة كلمة قال فيها: ان الاحزاب السياسية هي طليعة المجتمع واداته لتطوير ذاته وبالتالي يجب ان تكون القدوة في الولاء للوطن وفي التنظيم وفي ممارسة الديمقراطية بشكلها الصحيح لتكون نواة التطبيق الحقيقي لمبادىء الديمقراطية بحيث تعمل بشكل مؤسسي حتى تستطيع ان تتغلب على عزوف المواطن عن الانضمام اليها ولتكون حافزا له للمشاركة الفاعلة بقناعة راسخة بضرورة وجدوى العمل الحزبي في سبيل رفعة الوطن وتقدمه.

واضاف لقد ازدحمت الساحة الاردنية بالاحزاب الممثلة للاطياف السياسية المختلفة وتماثلت طروحات وبرامج عدد كبير منها مما يوجب عليها التنسيق بينها بغية اتخاذ مواقف مشتركة حول ما يستجد من قضايا تهم الوطن والمواطن لان مثل هذا التنسيق يعطيها قوة ومصداقية سواء تجاه الدولة او المواطن.

عندئذ فقط تستطيع الاحزاب ان تثبت فعاليتها وقدرتها على العمل وتعظم دورها في خدمة الوطن والاخذ بارائها ووجهات نظرها في القضايا العامة المطروحة.

مجحم الخريشة

واستعرض السيد مجحم الخريشة امين عام حزب التجمع الوطني الاردني في كلمته المشكلات التي تواجه الاحزاب الاردنية.

واقترح السيد الخريشة توحيد الاحزاب ذات التوجه والمنطلق الواحد ضمن ائتلاف في المرحلة الاولى من خلال الجبهة الوطنية الاردنية والقائمة حاليا والمشكلة من اربعة احزاب هي التجمع الوطني الاردني، التقدم والعدالة، الوطن واليقظة ومن خلال ميثاقها الاساسي والذي يمكن تطويره بعد دخول احزاب اخرى ليواكب المرحلة التالية وبما يتفق مع اراء وتوجهات هذه الاحزاب، او من خلال صيغة اخرى تراها هذه الاحزاب مناسبة.

وتحدد الفترة الزمنية للاندماج الكامل بما لا يزيد عن ستة اشهر ونأمل ان تكون حتى نهاية العام الحالي وتكون مرحلة الائتلاف من ٣ ـ ٤ اشهر تشكل خلالها لجنة من قيادات هذه الاحزاب للتمهيد لمرحلة الاندماج الكامل.

وتعرض قضية الاندماج على المؤتمرات العامة وعلى القواعد الشعبية للاحزاب للموافقة عليها مع ضرورة ان تحصل المكاتب السياسية واللجان القيادية في تلك الاحزاب على صلاحيات المؤتمرات العامة لاحزابها، لتصل بالنهاية الى تشكيل تيار وطني فاعل يمثل الاغلبية الصامتة من ابناء هذا الوطن.

واضاف ان التجربة الديمقراطية في الاردن امل يجب ان لا يخبو ابدا ونموذج حي لارادة الحياة الحرة الكريمة في ليل امة مدلهم الظلام امة مثخنة بالجراح، سيوف اعدائها مسلولة، وسهامهم مصوبة نحو نحرها لذبحها او بالاحرى لاكمال ذبحها حيث نرى نماذج لكل ذلك في كل يوم من عالمنا العربي والاسلامي هذه الايام.

د. جمال الشاعر

وقال الدكتور جمال الشاعر انه مهما قيل من اسباب لمحدودية تأثير احزابنا ولضعف الاقبال على الانضمام اليها فهناك من الاسباب ما هو عائد للاحزاب نفسها، وهذه الاسباب هي التي ينبغي التركيز عليها اكثر من وقبل سرد الاسباب التي من خارج حقائق الاحزاب. وانه لمن اهم تلك العوامل ذات العلاقة بالاحزاب نفسها، هو كثرة عددها.

وقال ان يكن هناك صفات لبعض احزابنا تشكل المعوقات الحقيقية لتوحدها واندماجها فان هذه الصفات لا تنطبق على مجموعة اخرى من تلك الاحزاب. ولا ريب عندي ان العهد واحد من هذه، وانني لاستطيع ان ارى بالعين والبصيرة عددا منها، ولا استطيع ان اقتنع ان هناك فيما بينها عوامل حقيقية او موضوعية تمنع من التوحد والاندماج. وصحفنا مملوءة باخبار محاولات تجري بين حزبين او اكثر هنا، او حزبين أو اكثر هناك للوصول الى مثل هذه الحالة، لكني اظل على ثقة تامة، من ان الاكثر سهولة، والاكثر تأثيرا والاكثر فائدة هو حالات تصلون اليها مع المماثلين او القريبين منكم ولا يكفي ان نقرأ بين الحين والاخر بيانا مشتركا لحزبين او اكثر حول قضية واحدة، ليلتقي واحد منها مع اخرين حول قضية اخرى، كما لا تكفي محاولات الكتل النيابية غير الفاعلة.

واضاف الدكتور الشاعر ان اخبار بلدنا الداخلية واخبارنا في الخارج واخبار الخارج التي تؤثر علينا غزيرة وهامة، وها نحن مثلا نشهد اقبالا من قيادات اوروبا السياسية والفكرية والاقتصادية تهتم بنا وتأتي الينا. وقائدنا يسعى باستمرار الى الحفاظ على موقع بلدنا على خريطة الوطن العربي والعالم حيث يستحق، وبين هذين المشهدين تواجهنا المسائل التي تحتاج الى العقول والعزائم والا فكيف نستطيع ان نتعامل مع ضخامة السلام مع اسرائيل ومستحقات، وما يرتبط به من علاقاتنا باخوتنا في فلسطين، وجيراننا العرب وباقي الامة العربية وما يرتبط به من اقتصاديات معقدة، يقف شعبنا امامها حائرا خائفا.

د. محمد الصقور

وقال الدكتور محمد الصقور ان الديمقراطية ليست ظاهرة جديدة في المجتمع الاردني ظهرت فجأة عام ١٩٨٩ بل هناك تجارب سابقة وممارسات طويلة جرت خلالها انتخابات برلمانية على اساس التعددية الحزبية وتشكلت حكومات شاركت فيها الاحزاب السياسية بحرية ونشاط حزبي علني وقانوني بل كان هناك ممارسات ديموقراطية في المجتمع الاردني خلال عهد الامارة لكنها متقطعة ومحدودة ولم تستقر مؤسسيا بسبب ظروف الاحتلال البريطاني.

لهذا لا بد في الديمقراطية من عقلانية الفرد ومنطقية التفكير ... وان ان تطوير النظام التعليمي شرط اساسي للديمقراطية مثله ايضا عقلانية الاعلام والصحافة المترفعة عن القضايا المبتذلة وذلك لكي نعطي ونضمن للديمقراطية فرصة الاستقرار في مجتمعنا.

سليمان المشيني

كما القى الاديب الشاعر السيد سليمان المشيني كلمة استعرض فيها ادبيات العمل الحزبي والحياة الديمقراطية كذلك القى قصيدة تعبر عن هذه المناسبة.

الفائزون بعضوية المكتب السياسي

كما تم انتخاب الدكتور خالد ابو سماقه نائبا للامين العام، كما جرى في هذه الدورة انتخاب المكتب السياسي وفاز السادة التالية اسماؤهم حسب تسلسل الاصوات:

السيد المهندس عيسى العتوم، الانسة نائلة الغمري، السيد حمد القيسي، السيد عيسى المجالي، السيد الدكتور نبيل الناصر، السيد الدكتور نوفان المعايعة، السيد المهندس محمود الجبور، السيد المهندس نائل ملحس، السيد نواف العطيوي، السيد المهندس وائل ابو دلبوح، السيد الدكتور مصطفى العساف، السيد المهندس وليد طيفون، السيد علي قوقزة، السيد قاسم ابو عين، السيد نبيل المشيني.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ١٩/١٢/١٤١٥ هـ الموافق ١٩/٥/١٩٩٥م.

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين ـ د. محمود العواطلي/المدرس د. عبدالرحمن جرار، الحسيني الكبير ـ د. محمود البخيت/المدرس/د. حمدي مراد، كلية الشريعة ـ د. عبدالمجيد ابو الحاج، الشابسوغ ـ ابراهيم خميس، احمد قاره ـ احمد شعبان، مجمع رغدان ـ غسان احمد، التلهوني ـ زياد عبدالنبي، السعدي ـ عبدالله سعايدة، المستشفى الاسلامي ـ احمد خليفة.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب ـ القاضي/ مصطفى الرفاتي/ مطار عمان المدني ـ نسيم العجولي، فاطمة الزهراء ـ يعقوب هندي، طلحة بن عبيد الله ـ عمر نزال، الامام علي بن ابي طالب ـ بسيم قشه، سهيل بن عمرو ـ عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر ـ حسين محمد عطية، السلام ـ حسام سنونو، ضاحية الامن العام ـ جمال القرا، الامام مسلم ـ فراس القضاة، مخيمر ابو جاموس ـ عبدالحميد الزين، آمنة بنت وهب ـ محمود المطارنة، التقوى ـ عبدالجليل الزق، ماركا القديم ـ روحي ابو حلاوة.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الحسين الشرقي ـ محمود علاوي، الحسين الغربي ـ حسن رزق، الفضل بن عباس ـ هاشم دوله، عبدالحميد القريني/الشاملة ـ هيثم عبدالغفور، احمد بن حنبل ـ طه الشمايلة، مالك بن انس ـ كمال جودة، ابو حنيفة ـ خليل ابو طوق، الامام الشافعي ـ عبدالحميد الشاقلدي، المحسنين ـ محمد القرم.

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

ربعي بن عامر ـ محمد وساس، اويس القرني ـ محمد حمد، سلمان الفارسي ـ محمد منصور، عبدالله بن رواحة ـ محمود الكسواني، عاصم بن ثابت ـ مروان الديري، الحارث بن عمير الازدي ـ محمود تقال، سلمة بن الاكوع ـ محمود شحادة، المجاهدين ـ محمد الايوبي.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون ـ عماد مرار، سعيد بن المسيب ـ فخري شحادة، ابو ذر الغفاري ـ رفيق الخطيب، عمار بن ياسر ـ جميل عبدالصمد، سفيان الثوري ـ شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة ـ علي العمري، أسامة بن زيد/ الفالوجة ـ عمر عادي.

مساجد منطقة طارق وشفابدران

سعد بن ابي وقاص ـ محمود بغدادي، عمار بن ياسر/ النويجيس ـ اسامة الصمادي، معاذ بن جبل/ ابو عليا ـ احمد السيد، ذو النورين ـ حسين ربابعة، اسكان الامير هاشم ـ مهران ابو حلاوة، عبدالرزاق الداود ـ موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد ـ عارف مقدادي، الهاشمية ـ علي العمري، حذيفة بن اليمان ـ فتحي الزغابية، المرحوم نهار ابو سويلم ـ امجد المستريحي.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

سليمان العساف ـ جهاد البرقاوي، تلاع العلي القديم ـ محمد القادري، تلاع العلي الجديد ـ وليد القاعوري، الامين/خلدا ـ عمر ابو ناصر، خلدا الجديد الشرقي ـ احمد نوار، وفيق التلاوي ـ علي السطري، ابو غويلة ـ احمد عيسى جبر، ابو ذر الغفاري ـ آل الطباع ـ انور حسن، مصعب بن عمير ـ محمد الوريكات، أحد ـ حسين ابو ذؤابة، عبدالله بن حذافة السهمي ـ موسى تكروري، حسام قولا غاصي ـ مصطفى العساف، مريم ـ عبداللطيف البيطار، خلدا الغربي ـ احمد الرحاحلة.

مساجد منطقة الوحدات

الوحدات الكبير ـ محمد سلامة، مدارس الوحدات ـ احمد ابو فارس، علي بن ابي طالب ـ فالح اللطايفة، القدس ـ هاشم حرب، اليرموك ـ سليمان ابو عنزه، السيدة حفصة ـ بلال السباتين، سوق الخضار/منور الحديد ـ محمد الرقب، ابو انشيش القديم ـ عبدالله القجاوي، عيسى مراد ـ عبدالكريم عبدالحميد، الوحدات الجنوبي ـ خليل برهومة، مصلى سوق الخضار ـ سالم ابو حريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن ـ صالح طه، حمدان القرا ـ عدنان يحيى، ام الحيران القديم ـ احمد تلجي، عائشة ام المؤمنين ـ احمد خليل، الحسين ـ احمد العداربه.

مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد ـ عبدالفتاح عقل، النظيف الاوسط ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير ـ خليل الهمشري، المؤمنون ـ احمد الخضري، محمد منور الحديد ـ جمال محمود، عبدالله بن الزبير ـ فوزي ابراهيم، الرضوان ـ محمد العطار.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعراوي ـ نضال امارة، الخلفاء الراشدون ـ احمد عنكير، البخاري ـ شفيق مسعود، المهاجرين الكبير ـ محمد مبيضين، عثمان بن عفان ـ محمد مرزوق، الامام النواس ـ سعد الدين زيدان.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر والمصدار

نزال الكبير ـ حسين شحادة، ناجية قناش/بدر ـ طه خلف، علي صقر ـ محمد العيشاوي، الهشلموني ـ سليمان الهشلمون، السيدة زينب ـ رشاد ابراهيم، جمعية لفتا ـ ماجد رسلان، ابو هريرة ـ ضيف الله الشوبكي، زيد بن الحارثة ـ رضا ضمرة، ابراهيم الخليل ـ امين عمر، ابوالدرداء ـ ناصر ادلبي، التوبة ـ نادر سعيد، ابو ايوب الانصاري ـ زكي القدومي، الحاج قنزي اليوسف ـ زياد رحاحلة.

مساجد منطقة جبل عمان ومنطقة عبدون وام اذينة

طارق بن زياد ـ عوض كمال، صهيب بن سنان ـ مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية ـ نعيم مجاهد، الصفدي ـ محمد سعيد ممدوح، العمري ـ يحيى القاضي، صلاح الدين ـ محمد شقرة، ابو شام ـ هاني سويدان، ام يحيى الزين ـ عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفة، الجمجمي ـ رضا فكري، حي القيسية ـ محمود منصور، ابو بكر الصديق ـ حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين ـ عبدالقادر الشيخ، محمد سيدو الكردي ـ ياسين عبود، عباد الرحمن ـ محمد عصام القضاة، حذيفة بن اليمان ـ وائل وليد.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد ـ زياد الشريف، النور/الخرابشة ـ هيثم بني هاني، الهدى ـ حميد العبداللات، صالح ابو قورة ـ محمد القطناني، الزميلي ـ د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي ـ عمر العمري، الصالحين ـ منصور الحياري، بلال بن رباح ـ جمال امين سالم، المنصور ـ عادل بداية، الفيحاء ـ عبدالرحمن الكيلاني، الامير الحسن ـ د. عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين ـ حاتم السحيمات، ابو الفيلات ـ محمد الخالدي، السلام/حراج الاردن ـ محمد يوسف.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام ـ طاهر محمد، شعبان غسان ـ عيسى اللداوي، ام عبهرة ـ احمد زيدان.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير القديم ـ عزت سلامة، قتيبة بن مسلم ـ ابراهيم جبر، ابو انشيش الجديد ـ عبدالسلام ابو رياش، الحاج نهار القطارنة ـ محمود زهير، اسكان القويسمة ـ عماد ابراهيم، عمر بن عبدالعزيز ـ خالد شعبان، حفيظة الحديد ـ محمد سالم، عيده الحديد ـ حمدي ابراهيم، محمد بن مسلمة ـ محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش ـ محمد العرميطي.

مساجد منطقة ابو علندا/ القويسمة

ابو علندا الكبير ـ عثمان دروبي، علي الدوخي ـ عمر صانع، جعفر بن ابي طالب ـ محمد حوا، كهف اهل الكهف ـ محمد الهنيطي فارس الشوبكي ـ عبدالرحمن الزيود، مسلم خير ـ علي الرفاعي، سليم الجمل ـ مازن مصلح، اسماعيل القهيوي ـ مشهور جرادات.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابو نصير

الجامعة الاردنية ـ د. علي الصنواء، اللوزيين ـ زهير القضاة، الامام النووي ـ احمد حوا، السلام ـ ثامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة ـ مسعود جميل، الكلية العلمية الاسلامية ـ ايمن الحمد، الفاروق ـ نمر خشاشنه، ابو نصير الكبير ـ علي ياجي، الامام الشافعي ـ سامي الجمال.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش/ الاشرفية ـ محمد البكري، الامام علي ـ مشهور جرادات، البقاعي ـ محمد الشواعرة، ابو بكر الصديق ـ يحيى ابو لبن، الجوفة القديم ـ عبدالله العمري، الراشدين ـ د. محمد الرعود، جعفر بن ابي طالب ـ د. محمد ابو صعليك، الامير حسن/المدرسة ـ ابراهيم العلي، الانتصار ـ عدنان خليفات، مدرسة حسن البرقاوي ـ محمد قاق، الشهيد/التاج ـ احمد عكاز، القعقاع بن عمرو ـ يوسف منصور، مدرسة صلاح الدين ـ عباس اللبدي، السلام الاشرفية/الصغير ـ جمال بنات، انس بن مالك/ام تينة ـ عصام ذيب، سعيد بن زيد ـ محمد ربحي، مستشفى البشير ـ د. توفيق الشيخ، عمرو بن الجموح ـ سمير الحراسيس.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك ـ يحيى عيد، التكروري ـ عصام هادي، العباس ـ احمد شقيرات، ابو جسار ـ حامد الضمور، القناوي ـ عزت شرشوح، حمادة ـ محمد عبدالله، عمر بن الخطاب ـ درويش عايد، التقوى ـ شاكر ابو ستينة، السلطان عبدالقادر ـ محمد عبدالحليم، حي نايفة ـ ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان ـ محمد صوان، عبدالله عزام ـ ابراهيم الجرمي، قباء ـ جمعة بلح، حي العكارمة ـ محمود ابو غزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة/عامر بن الجراح ـ صالح البوريني، خالد بن الوليد ـ ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب ـ اسامة سلامة، ابو القاسم ـ عبدالرؤوف المبيضين، الفتح ـ عماد جمعة، حي الضباط ـ احسان حجير.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حنيكين ـ د. طاهر مسعود، النصر القديم ـ القاضي/ احمد داود، الرحمة/مخيم النصر ـ محمد ظاهر، حي عالية ـ د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر الخلايلة ـ فوزي الحلالة، المنارة/حي المنارة ـ حسين المغربي، بلال بن رباح ـ عبدالمنعم عيد، اسامة بن زيد ـ عبدالرزاق ابو فضة، خليل الرحمن/ حي الكسارات ـ د. اسحق امارة، الابيض ـ فراس المجالي، سعيد بن جبير ـ محمود رضوان، سلمان حرب ـ محمود ابراهيم، التقوى ـ زياد العبادي، نجيب القصراوي ـ محمود الدهون.

مساجد منطقة ماركا الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار ـ خضر محمد خضر، معاذ بن جبل ـ وليد الحلحولي، النور ـ د. خليل حميض، التوحيد ـ مصطفى المفتي، عبدالله بن عمر ـ يوسف ابو رشته، احمد علي العبدالله ـ حسن المجالي، صالحية العابد ـ محمد شاكر، الغفران ـ اكرم الحرازين، عبدالله الخلف ـ محمد العبوس، اصحاب رسول الله ـ محمود الذيب.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير ـ د. محمد ابو رحيم، عادل ابو خلف ـ احمد الحلايبة، حي الشركس القديم ـ رشاد ابو الوفا، موسى بينو/ المدرسة ـ محمد صالح، الهداية ـ سامي ابو شمعة، عبدالرحمن بن عوف ـ غازي عناية، عمار بن ياسر ـ احمد برهوم، عبدالله مسعود ـ ابراهيم خليل، الحسن والحسين ـ عبدالله البطوش، مراد ـ عبدالغني شديد، خليل الرحمن ـ القاضي/ خالد الوريكات.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار ـ محمد ابو خضير، الجويدة القديم ـ يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد ـ محمود الاشقر، سعيد ارحيل ـ وليد غنيم، الامام علي بن ابي طالب ـ خالد مصطفى، الطيبة القديم/القيسية ـ خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

خريبة السوق القديم ـ يحيى الاسطل، حذيفة بن اليمان ـ غالب السرطاوي، حي العودات ـ اسماعيل جاد الله، محمد المنور/ الناصرة ـ سالم المهيدي، جاوا ـ احمد الطلافيح، السلام ـ عدنان جبارات، الخنساء ـ وليد الاخرس، اسعد بن زرارة ـ رياض الكيلاني، الغرباء ـ عوض هواري.

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

المقابلين الكبير ـ محمد الوحيدي، السيدة خديجة ـ محمد عبدالعزيز، انس بن النضر ـ يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي ـ عادل ضمرة، ام قصير ـ محمود حمدان، سعد بن معاذ/سعد غرير ـ محمد القزمي، ابو عبيدة ـ ابراهيم القواسمي.

مساجد منطقة ناعور والعدسية وام البساتين

ناعور الكبير ـ محمد الغرايلي، هيثم ادلبي ـ محمد الرفاعي، العال القديم الشرقي ـ زيدان العقرباوي، عائشة الكبير ـ كامل عمايره، ضاحية خليل الرحمن ـ عبدالجواد الصباغ، مطار الملكة علياء الدولي ـ حسن الزوايدة، زبود/عباد بن الصامت ـ كفاح درويش.

مساجد منطقة سحاب

سحاب الكبير ـ د. نايل ابوزيد، سحاب الشمالي/ الشورى ـ د. محمود صالح الزيود، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء ـ محمد علي حسين، عبدالله بن عمر ـ نزيه العرميطي، شرحبيل بن حسنة ـ خليل ابو غليون، ابو بكر الصديق/ الخشافية ـ موسى عبدالحافظ، جعفر الطيار/ الخشافية ـ راجح العوضي، ابو عبيدة/الخشافية ـ احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية/سحاب ـ خليل عسكر، العبدلية ـ نوح ونوز، الغزالي ـ محمد حسن، النور ـ وصفي جعارة، نوران ـ احمد الحلو، صلاح الدين ـ محمود الزيود، عويد عبدالفتاح ـ ضيف الله الحسينات، الغفران ـ داود ابراهيم، الحسين بن طلال/ اسكان سحاب ـ عبدالواحد الزيود.

مساجد منطقة الموقر وقراها

الذهبية الشرقية ـ محمد زعل، رجم الشامي/ عثمان بن عفان ـ محمد سلامة، الموقر الكبير ـ محمد الشوشان، ام بطمه ـ حسين جمال، رجم الشامي الغربي ـ عدنان العايدي، الفيصلية الجنوبي ـ عبدالحميد الجهني، المطلة ـ يوسف عواد، خباب بن الارت ـ عبدالمعطي عبدالغني، الزميلات ـ خالد البشر، ذهيبة الدهلم ـ عبدالكريم المحارمة.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير ودابوق

اسامة بن زيد/ البيادر ـ شويش هزاع، الشركس القديم ـ نضال العبادي، يونس اسلام ـ محمد الفقي، الدراويش ـ محمد الشعبي، معاذ بن جبل ـ حسام تفاحة، حجرات ـ محمد الحبشي، وادي السير/ الاوسط ـ هاني طوقان، وادي السير الكبير ـ القاضي/ عصام ابو العدس، دابوق/ صلاح الدين ـ علاء الحايك، ابو دجانة ـ عوني جدوع، مسجد وزاوية دار الايمان ـ حسني الشريف.

مساجد منطقة قرى وادي السير

حي القيسية ـ جمال شاهين، الغروس ـ فرحان اسماعيل، بلال ـ امجد العبادي، عراق الامير ـ حامد الدهامشة، الزهراء ـ محمد مطر، البصة القديم ـ طراد فهمي، ابوعبيدة/ الدير ـ سميح مبارك.

مساجد قضاء الجيزة

الجيزة القديم ـ عبدالرحمن الرطروط، الطالبية ـ محمد حسن شحادة، خان الزبيب ـ فليح سند الزبن، ارينبة الغربية ـ محمد زيادة، زيد بن حارثة/القسطل ـ بشير الرفاعي، النور ـ علي عكيلة.

دليل الرأي

● الفجر ٤,٠٢
● الشروق ٥,٣٢
● الظهر ١٢,٣٢
● العصر ٤,١٣
● المغرب ٧,٣٢
● العشاء ٩,٠٢

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

ص ابن سينا ـ الاشرفية ☎ ٧٧٤٨٢٣
ص الفردوس ☎ ٧٨٧٣٣٦
ص ابو شريف ☎ ٧٧٠٥٩٥
ص البريق ☎ ٧٨٩٦٢٧
ص السلام ـ وسط البلد ☎ ٦٣٦٧٣٠
ص ميروج ☎ ٦١٤٧٢٤
ص شوكت ـ جبل الحسين ☎ ٦٦٧٩٦٦
ص مرأس ☎ ٦٦٦٩٤٣
ص ابن النفيس ـ الوحدات ☎ ٧٤٥١٠٥
ص ديما ☎ ٧٨٧٠٤٠
ص الصديق ـ الهاشمي (ش) ☎ ٨٩٥٣٦٦
ص الروابدة ـ (م) الرياضية ☎ ٦٦٦٠٣٣
ص معدي ـ جبل النزهة ☎ ٦٠٥٥١١
ص عواد ـ ماركا ☎ ٨٨١١٩٨
ص طارق ☎ ٨٩٨٠٨٠
ص يعقوب ـ جبل عمان ☎ ٦٤٤٩٤٥
ص الميدان ـ ابو علندا ☎ ٧٣١٨٦٩
ص ابو نصير ـ ابو نصير ☎ ٨٤٠٦٦٦
ص دوار الشهيد ـ سحاب ☎

ص نجيب ـ صويلح ☎ ٨٤٧٦٣٣
ص الكريم ـ الزرقاء ☎ ٩٩٣٥٤٦
ص رمزي ☎ ٩٩٥١١٩
ص الاتحاد ☎ ٩٨٦٣٣٥
ص البترول ـ الرصيفة ☎ ٩٥٠١٦٤
ص الشروق ـ اربد ☎ ٢٧٥٨٣٥
ص وهران ☎ ٢٧٢٣١٧
ص شيشات ☎ ٢٧٢١٤١
ص الرازي ☎ ٢٤٢٠٨١
ص [illegible] ☎ ٥٧٣٠٥٥
ص النخب ـ العقبة ☎ ٣١٢٤٢٧
ص وادي موسى ـ وادي موسى ☎ ٢٨٣٤٤٤

ص الحياة ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص البر ☎ ٧٥٣٩٦٧
ص الاديب ☎ ٧٤٨١٩٤
ص خليل الرحمن ☎ ٦٤٨٨٥٥
ص اليرموك ☎ ٦٧٥٣٣٧
ص راس العين ☎ ٧٨٦٣٣٦
ص المرج الدولية ☎ ٧١٤٣٨٣
ص سفاء ☎ ٦٩٥٥٧٥
ص يزن ☎ ٦٩٣٦٢٤
ص الثقة ☎ ٦٩٦٠١٥
ص الرقيم ☎ ٧٣٣٩٥٩
ص فلاح ـ مادبا ☎ ٥٤٤١٨٠
ص فؤاد ـ اربد ☎ ٢٧٥٣٦٠
ص جابر ـ السلط ☎ ٥٥٦٣٨٧
ص معان الجديدة ـ معان ☎ ٣٣٢١٢٦
ص القدس ـ العقبة ☎ ٣١٤٧٤٧

ص بسام ☎ ٦٧١٣٩١
ص رشا ☎ ٦٤٧٥١٥
ص زهران المركزية ☎ ٨٢١٦٣٠
ص العزه ☎ ٧٧٠٥٦٩

التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

ص دعاء ☎ ٨١٠٤٣٠
ص سعد ☎ ٨١٩٨٣٢
ص حنين ☎ ٨٣٩٠٣٣
ص بيت الدواء ☎ ٨٣٨٣٣٠
ص ياسمين ☎ ٨١٠٨٥٩
ص عياد ☎ ٨١٠١٦٢
ص الصمد ☎ ٦٠٣٤٤٠
ص خالد بن الوليد ☎ ٦٧٤٧٠٥
ص سمير ☎ ٦٦١٨٩٨
ص صنوبر ☎ ٦٨٥٢٠٤
ص المثنى ☎ ٦٦٧٢٠٠
ص الخولي ☎ ٨١٢٤٦٧
ص ركن الدواء ☎
ص الدوار الخامس ☎ ٨١٣١٤١
ص صابرين ☎ ٦٨٣٦٢١

● وادي السير .... ص زكي
● تلاع العلي .... ص مجدي
● ناعور .... ص هيثم
● مرج الحمام .... ص ميرا
● خلدا .... ص مالك
● ابو علندا .... ص راتب
● القويسمة .... ص الحسناء
● اليادودة .... ص اليادودة + عبدالله
● سحاب .... ص الزيتونة
● المقابلين .... ص خليل
● الجيزة .... ص الزوايدة
● الطفيلة
ص القدس العربية + العمايرة
● المفرق .... ص فريج
● اربد .... ص هاني زكي
● جرش .... ص جرش الجديدة

اليومية حتى ١٢ ليلا

● عمان ....
ص راوية ☎ ٦٤٠٨٤٣
ص بشتاق ☎ ٦٣٠٩٥٥
ص زيادة ☎ ٧٧١٣٦٥

● عمان .... د. هشام كنعان ☎ ٧٩٠٢٨٦
د. وليد المصري ☎ ٦٧٥٤٨٥
د. محمد شقير ☎ ٦٥٢٦٩٣
د. غالب زوايدة ☎ ٧٣٦٠١١
د. يوسف نصر ☎ ٧٥١١٤٤
د. عبدالوهاب تيم ☎ ٦٢٠١١٥
● مادبا .... د. عوني الخزوز ☎ ٥٤٤٧١٥
● الزرقاء .... د. راجح مطر صقر ☎ ٩٠١٢٩٠
● الرصيفة .... د. محمد الانطاكي ☎ ٩٥٤٧٧٧
● مخيم حطين
د. عبدالعزيز ابو حجيلة ☎ ٨٨٣٩٤٤
● السلط ...... د. عبدالرحيم الحديدي
● البقعة ...... د. عبدالرحيم الفاعوري ☎ ٨٤٩٦٥٥
● المفرق .... د. محمد الزعبي ☎ ٤٣١١٥٠
● اربد .... د. علي الشقيري ☎ ٢٤٦١٤٠
● الرمثا .... د. محمد زعيتر ☎ ٢٨٣٤٧٦
● الاغوار الشمالية ..... د. جميل الزير ☎ ٥٧٥٠٠٢
● الكرك .... د. مصطفى علاوي ☎ ٣٥٢٨١١
● مؤتة ـ الكرك ...... د. حامد علاوي ☎ ٣٧١١٠٥
● بني كنانة .... د. زكريا الملكاوي ☎ ٢١٨٦٢٠

اطباء الاسنان

● عمان .... د. سعد العبادي ☎ ٨١٨٨٧٤
د. سميح الجدي ☎ ٦٦٧٩٤٨
د. نصال شاهين ☎ ٧٩٦٤٣٦
● الزرقاء .... د. وليد رمضان ☎ ٩٨٤٣٠٥
● اربد .... د. عبدالكريم عويس ☎ ٢٤٦٤٦١
● الرصيفة .... د. عمر رمضان
● السلط .... د. محمد الحياري ☎ ٥٥٥٩٤٩
● العقبة .... د. مروان شريم ☎ ٣١٩٧٣٦
● الكرك .... د. عدنان الشمايلة ☎ ٣٥١٥٨٠
● مادبا .... د. عوني العلم ☎ ٥٤٣٦٨٠
● المفرق .... د. سالم طويق ☎ ٤٣١٨٠٤
● جرش .... د. طارق الشريف ☎ ٤٥١٨٣٩

القادمة الملكية الاردنية

٧,٣٠ صباحا .... جدة
٨,٤٥ صباحا .... العقبة
٩,٣٥ صباحا .... جدة
١٠,٥٥ صباحا .... مسقط دبي
١١,١٥ صباحا .... الدوحة البحرين
٥,٥٠ مساء .... القاهرة
٦,٢٠ مساء .... باريس
٦,٢٠ مساء .... موسكو
٦,٥٥ مساء .... لندن
٧,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
٧,١٥ مساء .... انقرة اسطنبول
٧,٣٠ مساء .... شيكاغو امستردام
٩,٠٠ مساء .... فرانكفورت
١١,٤٠ مساء .... دمشق
١٢,٤٠ فجرا .... بيروت
٢,٠٠ فجرا .... جدة

القادمة الشركات الاخرى

١١,٣٠ صباحا .... جدة السعودية
١,٤٠ ظهرا .... العين البحرين الخليج
٤,٠٠ مساء .... صنعاء الحديدة اليمنية
٩,٠٥ مساء .... القاهرة المصرية
٩,٢٠ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
٩,٢٥ مساء .... لارنكا القبرصية
١١,٣٠ مساء .... اثينا اليونانية
١١,٢٠ مساء ..... امستردام الهولندية

المغادرة الملكية الاردنية

٦,٣٠ صباحا .... العقبة
٧,٤٥ صباحا .... موسكو
٩,١٥ صباحا ...... امستردام نيويورك
١٠,٢٠ صباحا .... فرانكفورت
١١,٣٥ صباحا .... برلين لندن
١٢,١٠ ظهرا .... انقرة اسطنبول
١,٤٥ ظهرا .... القاهرة
٨,١٠ مساء .... كولومبو
٨,٢٥ مساء .... دمشق
٨,٣٥ مساء .... بيروت
٩,١٥ مساء .... دبي كراتشي
١٠,٠٥ مساء .... دلهي
١١,١٥ مساء .... بانكوك

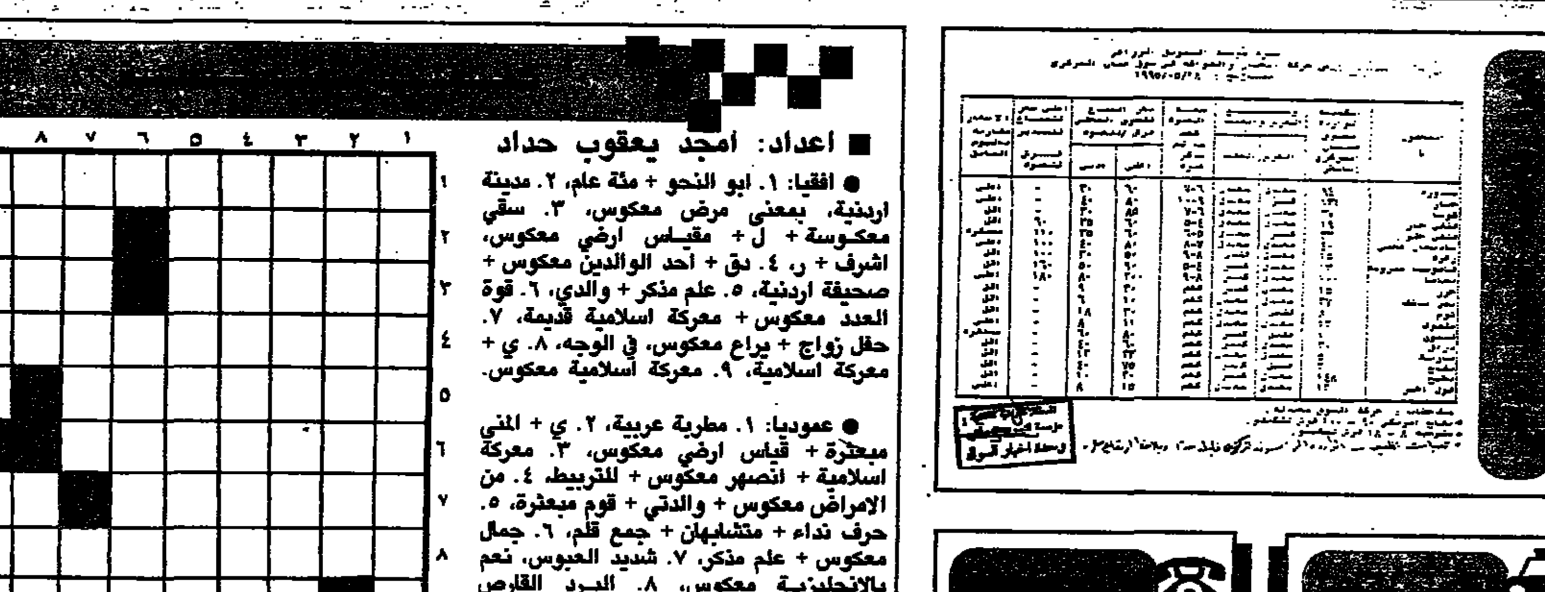
المغادرة الشركات الاخرى

٦,٠٠ صباحا .... اسطنبول التركية
٦,٣٠ صباحا دمشق باريس الفرنسية
٩,١٥ صباحا بيروت الشرق الاوسط
١٠,٢٠ صباحا دمشق روما الايطالية
١,٠٠ ظهرا .... جدة السعودية
٢,٣٠ ظهرا ... البحرين مسقط الخليج
٤,٤٥ مساء الحديدة صنعاء اليمنية
١٠,٠٠ مساء .... القاهرة المصرية
١٠,١٠ مساء .... لارنكا القبرصية
١٢,٤٠ فجرا ..... امستردام الهولندية
٤,٠٠ فجرا .... اثينا اليونانية

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ١٨/ ايار / ١٩٩٥

اسم الباخره		اسم الخط البحري		تاريخ
البواخر المغادره				المغادره
ستيفز ـ ٢	STEVS-2	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٧
هاربر بند	HARBOR BEND	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٧
نوفوسبيرسك	NOVOSIBIRSK	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٧
كينيا ستار	KENYA STAR **	خطوط ستار افريقيا	STAR AFRICA LINES	٩٥/ايار/١٧
توليش	TOLLECH	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٨
البواخر الراسية				تاريخ الوصول
تروبيكانا	TROPICANA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/٢
كوبيراتسيا	KOOPERATSIYA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٦
فار ايست	FAR EAST	مستاجره	CHARTERED	٩٥/نيسان/٢١
اتلانتك واي	ATLANTIC WAY	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/٣
تونكي توبك	TONG TOPIC	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/٥
انجيل ويسدم	ANANGEL WISDOM	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/٧
الزهراء	ALZHARA'A	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١١
سيرين ـ سي	CERIN-C	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٣
مواشي تبوك	MAWASHI TABUK	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٢
مازلدينز	MAZLIDENIZ	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٥
نشوا	NASHWA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٦
غالينا	GALINA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٧
البركة	AL BARKA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٧
البواخر المنتظره				الوصول المتوقع
برودنت فوياجر	PRUDENT VOYAGER	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٨
كاثرين هيلين	CTHERINE HELEN	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/١٨
انترموديال ليفانت	INTERMODAL LEVANT **	خطوط الكونت شيب	CONTSHIP LINES	٩٥/ايار/١٨
الكيموس	ALCIMOS	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/٢٠
ساموتلور	SAMOTLOR	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/٢٠
يوهين	YOHUN **	خطوط ان واي كي	N.Y.K. LINES	٩٥/ايار/٢١
ريد سي اكسبورتر	RED SEA EXPORTER	خطوط ريد سي اكسبرس	RED SEA EXPRESS	٩٥/ايار/٢٢
جولي توركيس	JOLLY TOURCHES **	خطوط ميسينا الملاحية	MESSINA LINES	٩٥/ايار/٢٢
استراليان هاي واي	AUSTRALIAN HIGWAY	خطوط كوازاكي	KAWZAKI LINES	٩٥/ايار/٢٤
لومينوس ايس	LUMINOUS ACE	خطوط ميتسوي	METSUI LINES	٩٥/ايار/٢٤
اوتافا	OTAVA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/ايار/٢٥
نيسان لوريل	NISSAN LAUREL **	خطوط كليبر	CLIPPER LINES	٩٥/ايار/٢٦

* الخطوط البحريه المنتظمه — ** الخطوط التي تقبل شحن الحاويات



وزارة التموين
مديرية التسويق والاسعار

اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١٩-٢٠/٥/٩٥ فلس/كغم

اسعار الدجاج الطازج واللحوم الكاملة (فلس/كغم)	
دجاج حي نوع واحد ... للمستهلك / كغم	٨٥٠
دجاج منظف ومقطع كاملا / كغم	١١٥٠
دجاج مبرد للتقليل / كغم	١٣٠٠
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠	١٠٥٠
طبق وزن من ١٧٥٠ ـ ١٩٠٠ غم	٩٥٠
طبق وزن من ١٥٥٠ ـ ١٧٠٠ غم	٨٥٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	٧٥٠

حظك اليوم

● الحمل: خطط لتحقيق اهدافك ورغباتك الخاصة دون ان يكون ذلك على حساب علاقتك مع اصدقائك.

● الثور: اسع الى الاتصال بشخص خبير يساعدك في التوصل الى قرار حيوي فيما يتعلق بمشروع مهم.

● الجوزاء: خطط لكسب المزيد من الصداقات وتوسيع شبكة علاقاتك الاجتماعية والعملية، كن لبقا في التعامل مع القضايا الحساسة.

● السرطان: اسع الى تعزيز وضعك الاجتماعي في المجتمع، واحرص على ايلاء اهتمام اوفر بمظهرك الخارجي.

● الاسد: لا تدعي انك قادر على القيام باي عمل يوكل اليك، ولا تقطع على نفسك وعودا انت غير قادر على الالتزام بها.

● العذراء: تجنب الملل والرتابة في عملك وذلك من خلال اللجوء الى اليات جديدة دائما تساعدك على اداء واجباتك بكفاءة.

● الميزان: مكالمة هاتفية هذا الصباح تحمل لك انباء سارة غير متوقعة مشكلة عاطفية معلقة في طريقها الى الحل قريبا.

● العقرب: احرص على ادخال السعادة الى قلب شريك حياتك باي وسيلة ممكنة، لا تكن انانيا.

● القوس: اندمج مع اصدقائك اليوم في تسلية ممتعة، وتناس مشكلتك المالية لفترة من الوقت.

● الجدي: حدسك لا يبدو في مكانه هذا الصباح، لذا اسع قبل اتخاذ اي قرار حاسم الى استشارة صديق خبير في الامر.

● الدلو: لا تسمح لمشكلة خاصة في حياتك ان تسيطر على تفكيرك وتشل حركتك احرص دوما على الفصل بين شؤون العمل وشؤون القلب!

● الحوت: ليس من العيب ان تخطىء، لكن العيب هو ان تكرر ذات الخطأ دون ان تتعلم منه لا تخجل من طلب المساعدة من الغير.

القناة الاولى

٨,٠٠ .... القرآن الكريم
٨,١٥ .... نيل وسباستيان ★ اللغز
٩,٠٠ .... يسعد صباحك
١١,٤٥ .... حديث الجمعة الديني
١٢,٢٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,٣٠ .... المجلة الرياضية
٣,٠٠ .... نشرة الاخبار
٣,١٥ .... فترة الاطفال
٤,٢٠ .... فاصل غنائي
٤,٤٥ .... واجه الشباب
٥,٣٠ .... نشرة الصم والبكم
٥,٥٠ .... افلام جديدة
٦,٠٠ .... فيلم عربي
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار
٨,٣٥ .... مسلسل السهرة
٩,٤٠ .... بنك المعلومات
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار
١١,١٥ .... متابعة بنك المعلومات
١١,٣٥ .... زووم
.... ★ ناي السحر

القناة الثانية

١,٠٠ .... برنامج تعليمي للاطفال
١,٣٠ .... اختراعات
٢,٠٠ .... سنة في العمر
٢,٥٠ .... فيلم مطول
٤,١٠ .... الرجل والذئب
٤,٣٠ .... البرامج الفرنسية
٧,٣٠ .... موجز الانباء
٧,٣٥ .... السماء الافريقية
٨,٠٠ .... عجائب الافلام
٨,٣٠ .... راهن بحياتك
٩,١٠ .... القانون وماري ماكجرو
١٠,٠٠ .... الاخبار باللغة الانجليزية
١٠,٢٠ .... برنامج وثائقي
١١,١٥ .... فيلم السهرة

مسرح دار الاوبرا

جبل الحسين هاتف ٦٤٠٤٦٩ المسرحية الكوميدية مدريد ـ واشنطن وبالعكس فؤاد الشوملي ـ مروان حناينة محمد زواهرة ـ سهير فهد محمد صليمه

■ اعداد: امجد يعقوب حداد

● افقيا: ١. ابو النحو + مئة عام، ٢. مدينة اردنية، بمعنى مرض معكوس، ٣. سقي معكوسة + ل + مقياس ارضي معكوس، اشرف + ر، ٤. دق + أحد الوالدين معكوس + صحيفة اردنية، ٥. علم مذكر + والدي، ٦. قوة العدد معكوس + معركة اسلامية قديمة، ٧. حقل زواج + يراع معكوس، في الوجه، ٨. ي + معركة اسلامية، ٩. معركة اسلامية معكوس.

● عموديا: ١. مطربة عربية، ٢. ي + المنى مبعثرة + قياس ارضي معكوس، ٣. معركة اسلامية + انصهر معكوس + للتربيط، ٤. من الامراض معكوس + والدتي + قوم مبعثرة، ٥. حرف نداء + متشابهان + جمع قلم، ٦. جمال معكوس + علم مذكر، ٧. شديد العبوس، نعم بالانجليزية معكوس، ٨. البرد القارص معكوس، حيوان ضخم، ٩. علم مؤنث، علم مؤنث.

حل الشبكة السابقة ● افقيا: ١. الاردنية + م، ٢. جمل، كيل، ٣. ربيع، عرس + س، ٤. رد، بن + ان، ٥. من + ب + الكرك + ٧٥ ٦. ني، ٧. حيل، ٨. ندل، اف + ت، ٩. دريد لحلم + ن.

● اعداد: امير وجواهر العدوان

● مطرب يتكون اسمه من ثلاثة مقاطع و١٠ أحرف

عاد كنه صغير، بدري عليك الهوى، دا جرح ماله دوا، يهد قلبي الكبير وش عاد قلبك، بحر المحبه غزير، قليل من نجا منوا، بعد ما رسى، خطر في حبه كثير، اضعاف حبك، الجمال المثير، ما هو مقاييس لا لاهل المحبة ولا حتى يحرك ضمير، يا زين فهمك، محمد عبده، طلال مداح، ام كلثوم، الاردن، البلقاء، الرأي، عدنان، جواهر، امير، اسد، ذهب، انور، الحبيب، ام، اب، اخ، عم، ع، د، ا، ن،ة ج.

استعلامات الدليل ☎ ١٢١
اعطال الهاتف ☎ ١٣٩
مديرية الامن العام ☎ ١٩٦
شرطة العاصمة ☎ ١٩٢
شرطة النجدة ☎ ١٩١
دائرة السير ☎ ١٩٠
الدوريات الخارجية ☎ ٨٤٣٤٠٢
طوارىء الامانة ☎ ٨٣٩٩٧٠
ص شكاوي الصرف الصحي ☎ ٨٩١٨٩٣/٨٩١٨٩٢
طوارىء الكهرباء ☎ ٧٥٠٩٨١
شكاوي النقل العام ☎ ٦٦٦١٨٦
جمعية حماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢١١
ضريبة الدخل ☎ ٦٨٥٦١٣
الاحوال المدنية ☎ ٦٤٤٤٩٤
حركة الطائرات ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
مهسم المطار ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
طوارىء الدفاع المدني في جميع انحاء المملكة ☎ ١٩٩
شكاوي وزارة التموين ☎ ٦٨٦١١٥
ش ت العاصمة ☎ ٦٦١١٧٦
ش ت الكرك ☎ ٣٥١١٣٢
ش ت الزرقاء ☎ ٩٨٣٧٦٨
ش ت اربد ☎ ٢٧٧٧١٥
ش ت العقبة ☎ ٣١٣٨٠٤
ش ت السلط ☎ ٥٥٤٨٣١
ش ت معان ☎ ٣٣٢١٩٥
ش ت المفرق ☎ ٤٣٢٣٦٨

أجهزة الاستدعاء
Paging 865999

فراس عمان ☎ ٦٨٠٦٥٦
الريملاوي ☎ ٧٤٩٥٦٧
زانيا ☎ ٦٢٥٠٩٥
تكسينا ☎ بلا
المهد ☎ ٦٢٢٠٣٨
البرج ☎ ٦٦١٠٢٨
خلدون ☎ ٦٦٤٨٨٨
البستان ☎ ٦٦١٠٦٠
عاصم ☎ ٨٣٢١٣٠
مدينة الحسين للشباب ☎ ٦٦٣٣٧٣
فراس صويلح ☎ ٨٤١٠٥٨
النجاح ☎ ٨٤٠٦٠٦
منادي ☎ بلا
الدويكات ☎ ٨١٦١١٥
ابو حيدر ☎ ٨١٥٣٦٤
مؤاب ☎ ٨٩٣٠٩٢
البيطار ☎ ٨٩٩٨٤٦
عمان ☎ ٦٥١٤٢٤
الحويان ☎ ٧٧٨٣٠٥
المحيسن ☎ ٧٤٠٩٣٤
البشير ☎ ٧٩٠٥٥١
البدري ☎ ٧٧٢٠١٨
التاج ☎ ٧٧٤٦٩٢
الطوباسي ☎ ٨٩٥٤٦٠
يافا ☎ ٧٧٦١٣٣
الاخضر ☎ ٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين ☎ ٧٤٧١٨٦
دعسان ☎ ٧٤٠٣٨٨
عبدالرحيم ☎ ٨٣٣٨٩٦
السليحات ☎ ٨٢٩٠٤٤

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
نبيلي، احمد رمزي، يوسف منصور، في قط الصحراء الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٥ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء.	سينما فيلادلفيا اعتبارا من اليوم ١٩٩٥/٥/١٨ مايكل ج. فوكس وغبرائيل انور في الحب في سبيل المال FOR LOVE OR MONEY الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ ليلا.	بروس ويلز وجون ترافولتا في PULP FICTION الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء. الكونكورد ٢ كيم باسنجر في الحسناء والمليونير two hot to handle الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ١١ مساء	١ ـ بخيت وعديله ـ عادل امام، شريهان ٢ ـ المحاربات ـ يعرض لاول مرة. الحفلات: ١٠,١٥ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٤٥ ـ ٨ مساء.	١ـ الدموي بطولة شن دمناهي ٢ ـ علامة الموت بطولة ستيفن سيجال. ٣ ـ ليه يا بنفسج لوسي، نجاح الموجي ٤ قاطع الرؤوس لورنزو لاماس.	كل علم وانتم بخير ١ ـ مهاقيرا ـ دار مندرا ٢ ـ العملاق والجبابرة ـ فان دام ٣ ـ السيدة الحديدية ٤ ـ ايمانويل الجزء الرابع.	١ ـ قطط شارع الحمراء ٢ ـ مصيدة الحب ٣ ـ انا وابنتي الحفلات: (١) ١٠,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ مساء. (٢) ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساء.	كل علم وانتم بخير ١ ـ فان دام/قلب الاسد ٢ ـ شعرابورتي/طريق العدالة ٣ ـ للصراع العنيد/العودة الى العنف ٤ ـ الشرطي الصاعق جزء ٢ ٥ ـ العشق الوحشي ٦ ـ جالات فيني/نجاح الموجي في طاطا وريكا وكاظم بيه	كل علم وانتم بخير ١ ـ الرد المسلح/يعرض لاول مرة ٢ ـ الدائرة النارية/يعرض لاول مرة ٣ ـ جحيم امراة/فيفي عبده ٤ ـ قتال الشوارع
☎ ٦٩٩٢٣٨	☎ ٦٣٤١٤٩	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤

يعرض اليوم على مسرح ..

نبيل المشيني	عمون	الكونكورد ٢	نبيل وهشام
اليوم وكل يوم ابو الخل ونجاح في كباريه الساعة ٨,٣٠ مساء عطلة المسرح الاثنين. ☎ ٦٧٥٥٧١	موسى حجازين «سمعة» في المسرحية السياسية الكوميدية هاي مواطن تأليف واخراج محمد الشواقفة الساعة ٨,٣٠ مساء. محمود صبيحة، حسن سبايلة، في مسرحية الاطفال زيغو رينغو اعتبارا من ايام العيد الساعة ٥ مساء.	مسرحية يا هو الصحيح يا عليوه ● ربيع شهاب ● انور خليل ● نريمان عبد الكريم ● يوسف يوسف ● شاكر جابر ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء العطله الاسبوعية الثلاثاء	مسرح نبيل وهشام تتوقف عروض المسرحيات لستة اسابيع لحين عودة الفريق من الولايات المتحدة. وكل علم وانتم بخير
☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦١٨٢٧٤/٥	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٢٥١٥٥

براعم الرأي


سانـــدي حنونـــه


محمد يونس الحياني


اشرف عزمي محمد




علاء عبدالغني


اسراء نبيل عزام


احمد نبيل عزام



فريد بسام فريحات — محمد بسام فريحات

من الصحافة المدرسية

اللحن الحزين

لم يكن سالم قد رأى طائر الشرشور من قبل، ولذا فقد اندهش من رؤيته على غصن شجرة كمثرى في حديقة الدار، لم يكن شكله مألوفا لديه، كان كالعصفور الصغير له منقار مخروطي الشكل، متين مدبب، طول جناحيه لا يقل عن عشرة سنتمرات والريشات الثلاث الاولى التي في قوادمه متساوية على شكل زاوية حادة. وقد استيقظ سالم في الليل على تغريد الشرشور وكان يغرد كغريب يبكي اصدقاء رحلوا عنه وعندما تأمل الشرشور جيدا وجده اعمى فمد يده اليه وامسكه وتأمله حزينا واقترب من والده وقال : هل رأيته يا ابي انه اعمى، من الذي فعل به ذلك ؟! قال الاب يا بني، ان هذا النوع من الطيور يعيش في المناطق المليئة بالاشجار، ويبني عشه كمهندس ديكور فيكون العش مستديرا ومكسوا بالعيدان الرفيعة التي يربطها بخيوط كنسيج العنكبوت وقد اكتشف بعض الرحالة انهم اذا اطفأوا نور عيون الشرشور فانه يغني اجمل لذلك فان ثمن الشرشور الاعمى عند بائع الطيور يكون اغلى، بكى سالم وقال انه في هذه الحالة يبكي ولا يغني يا ابي، يبكي الدنيا التي لم يعد يراها وعشه الذي فقده.

مجلة زهور الطبيعة
مدرسة جبل عمان الثانوية للبنات

هل تعلم ؟!

● ان الضحك يعتبر علاجا لكثير من الحالات المرضية المؤلمة مثل التهاب المفاصل ويعد بمثابة تمرينات رياضية عنيفة تقوم بها مجموعات عدة من مجموعات الجسم العضلية وهو يحفز كل عضو من اعضاء الجسم على العمل.

● ان العسل كان يستخدم عبر العصور كطعام آمن للاطفال والمرضى وان الميكروبات لا تستطيع النمو في العسل النقي وان المصريين استخدموه بالفعل في عمليات التحنيط وان العسل يحتوي على مختلف الانزيمات والكربوهيدرات والاملاح المعدنية والفيتامينات، فهو مخزن طبيعي لمختلف العناصر الطبيعية.

مجلة الهلال الاحمر
مدرسة ام حبيبة الاساسية

حكاية قصيرة جدا
ذكاء اعمى

في احدى الليالي كان رجل يسير بقرب النهر، فاذا باعمى يحمل جرة ماء وبيده شمعة، فلم يزل يسير حتى وصل الى النهر فملأ الجرة بالماء ومضى فلحقه الرجل وسأله : انت اعمى والليل والنهار عندك سواء، فماذا تفعل بالشمعة ؟! فقال الاعمى ؟ انما حملت لك حتى تستضيء بها ولا تتعثر فتقع عليّ فاقع انا وتنكسر الجرة التي احملها.

عن مجلة الحائط
اسكان عالية الاساسية
الطالبة رانا قندح
الصف السادس الاساسي

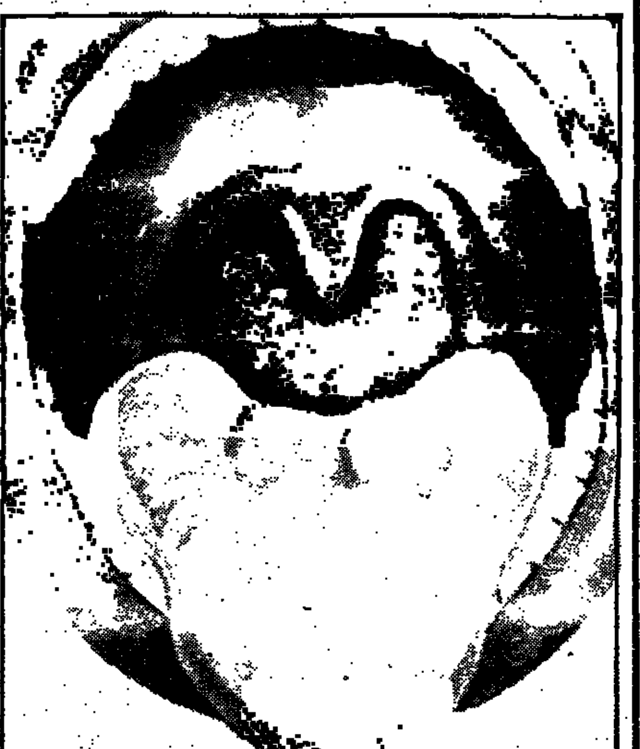
حكايـــة

يحكى ان تاجرا اشترى منزلا قديما، وأراد ان يهدمه ويبني مكانه بيتا جديدا، فاستقدم العمال والمهندسين لكي يبدأوا بحفر الاساس. وبينما كانوا يهدمون البيت ويجهزون الاساس، وجدوا صندوقا كبيرا، فنادوا التاجر ليرى الصندوق، فشكرهم التاجر، واحضر فأسا وكسر الصندوق ليفاجأ بصندوق اصغر منه. ففرح التاجر واخذ الصندوق وذهب الى السوق وعرضه للبيع، وهناك تنافس عليه تاجران كبيران يطمعان ان ينالا الصندوق وما فيه، وبقيا يتنافسان حتى بلغ مقدار النقود خمسة الاف دينار، فاخذ الفائز الصندوق ودفع النقود كاملة.

وفتح الرجل الصندوق امام الناس ليفاجأ فيما بعد بورقة مكتوب عليها الطمع يجلب الندامة.

مجلة بستان اللغة العربية
الطالبة ختام يعقوب ـ الثامن

اللسان .. طعام وكلام




واللسان عضو أساسي في مضغ الطعام وبلعه، فهو يمكن الطعام من التحرك حول الفم بحيث يمكن أن يتم طحنه بكفاءة بواسطة الضروس الطاحنة، وعندما تصبح محتويات الطعام جاهزة للبلع فإن اللسان يشكلها على هيئة كرة صغيرة ويحركها ناحية البلعوم.

والله سبحانه وتعالى قد خص كل انسان بميزتين تحددان لنفسه وجسده فردية وجود، أي أن اي كائن موجود لا يماثل آخر بين البشر الذين يبلغون البلايين، هاتين الميزتين هما البصمة والصوت.

والصوت هو صفة مسموعة لمن لا يرى، فأنت تقول فلان قادم قبل ان تراه أمامك لأنك سمعت طبقة صوته بين طبقات صوت آخرين قادمين نحوك، أي أن الصوت قد ميزه عن الآخرين.

وقد اصبحت بصمة الصوت شائعة الاستخدام في البنوك كأعلى درجات السرية في فتح الأبواب المغلقة والخزائن البنكية.

تناسق اللسان والشفاه

والكلام يشترك فيه عادة أعضاء الأحبال الصوتية في الحنجرة ثم اللسان، ثم الشفاه، ثم الأنف وجيوبه الأنفية التي تعطي رنينا للصوت.

واللسان له دور بارز في أداء بعض الألفاظ التي تسمى الفاظا لسانية ولو حاولت ان تتبع اللسان في حركته أثناء نطق الحروف لعجبت من سرعته ودقته، فمن ملامسته للاسنان اثناء نطق الثاء الى البروز بينهما في حرف الذال، او حركة سريعة في حرف الزاء إلى غير ذلك من الأوضاع في كل حرف في تناسق تام بين حركة اللسان والشفاه مصداقا لقوله تعالى: "ألم نجعل له عينين ولسانا وشفتين" (البلد جزء ٣٠).

أبو المعلومات

● شهلا الكيالي




كان من عادة مدرس مادة العلوم، أن يقوم طلابه ببعض المواقف التمثيلية التي توضح ادوار كثير من المواد، والغازات والظواهر الطبيعية وغيرها، وفي هذا اليوم اختلف الطلاب فيما بينهم حول تمثيل دور غاز الأكسجين، ورفض مهند رفضا باتا أن يمثل دور ثاني اكسيد الكربون.

بينما ضحك مجد الذي كان يراقب كل ما يحدث بين سامر ومهند وقال: لا عليكما يا صديقي فأنا الذي سيمثل دور ثاني اكسيد الكربون.

نظر اليه سامر مستغربا ومتسائلا: هل ستمثل دور غاز ثاني اكسيد الكربون؟

ـ أجل فغاز ثاني اكسيد الكربون اوقفه العلماء منذ زمن في قفص الاتهام، وأنا سأثبت عكس ذلك؟

كيف ستبرئه من تلويث الجو، والسموم التي يتصف بها هذا الغاز قد سببت كثيرا من الأمراض والوفيات؟

ـ لا تستعجل الأمور يا صاحبي، فلو عرفت السبب، لذهب عنك العجب.

ـ هات ما عندك يا صديقي، فقد نسيت أنك حاسوب متحرك.

ـ بالطبع انا مثل الحاسوب احصل على كل جديد من المعلومات.

ـ وما هو جديدك اليوم؟

ـ جديدي من المعلومات اليوم يقول: ان غاز ثاني اكسيد الكربون، قد اصبح بريئا من كثير من التهم التي التصقت به،

ـ كيف حصل هذا يا عزيزي، وجميع الأمور تشير الى ان غاز ثاني اكسيد الكربون الذي يتخلص منه الإنسان في عملية الزفير، او تتخلص منه المصانع، وغيرها من الآلات منتشرة في الجو، حيث يتجمع هذا الغاز حول الكرة الأرضية مسببا ارتفاعا في الجو، وبعض المشاكل الصحية للاحياء على وجه الأرض.

لقد نسيت شيئا هاما يا عزيزي.

ـ وما هو؟

ـ نسيت ان الأشجار والنبات بحاجة ماسة لغاز ثاني اكسيد الكربون في عملية الشهيق اذ انها على عكسنا في عملية التنفس.

ـ أجل اعرف ان النبات يأخذ في عملية الشهيق ثاني اكسيد الكربون ويخرج في عملية الزفير غاز الأكسجين.

ـ ما دمت تعرف هذا، كان عليك ان تستنتج، انه لولا وجود ثاني اكسيد الكربون لما عاش النبات الذي يمدنا بأشياء مفيدة لا حصر لها، كالغذاء مثلا، للانسان والحيوان، كما لا تنس ان النبات هو مصنع للاكسجين والذي لولاه ما استمرت حياة على وجه الأرض.

ـ فعلا.. هذا صحيح.. هل لديك معلومات اخرى؟

ـ اجل فإنا ابو المعلومات ومعلوماتي اليوم تقول: انه ومنذ ست سنوات قام فريق من العلماء بدراسة توفير كميات اكبر من غاز ثاني اكسيد الكربون لبعض أشجار البرتقال فقد اجرى هؤلاء العلماء تجاربهم على مجموعتين من هذه الأشجار حيث تناولت المجموعة الأولى الكمية الطبيعية من غاز ثاني اكسيد الكربون، وزودت المجموعة الثانية بمقدار اكبر من هذا الغاز وبعد دراسة النتائج حصل العلماء على حقائق مذهلة.

ـ وما هي هذه الحقائق يا مجد؟

ـ لقد اشارت كل التقديرات ان شجر البرتقال الذي توفرت له مادة غاز ثاني اكسيد الكربون بكمية اكبر زاد انتاجه بثلاث مرات ونصف عن انتاج الشجر الذي عاش في ظروف طبيعية هذا علاوة عن زيادة كمية الفيتامينات التي توفرت في النوع الأول.

ـ اخبارك رائعة، فقد قرأت فعلا عن التوجه العالمي لتغطية الأرض بالأشجار لما لها من تأثير فعال على توازن الجو، ولما لها من أثر بتخفيف مادة ثاني اكسيد الكربون من الجو، مما يخفف من تأثيره السلبي على حياة الكائنات الحية من انسان وحيوان.

ـ اجل اجل يا صاحبي. ان ما افسده الإنسان استطاع النبات ان يصلحه.

سؤال وجواب

● لماذا سمي البيت الابيض بهذا الاسم ؟!

ـ كان لونه رماديا بسبب الحريق الذي وقع فيه، وعند ترميمه واصلاحه دهنوه باللون الابيض فاشتهر بهذا الاسم.

● لماذا يعتبر يوم الجمعة من افضل ايام الاسبوع عند المسلمين ؟!

ـ لان سيدنا آدم عليه السلام خلق يوم الجمعة وفيه هبط الى الارض، وفيه تاب الله عليه، وفيه ادخل الجنة وفيه مات.

● هل صحيح ان امريكا اشترت احدى ولاياتها من روسيا ؟!

ـ نعم هذا صحيح والولاية هي الاسكا التي اشترتها امريكا من روسيا القيصرية.

مجلة العطاء/ الطالبة ليندا علي

تعريفـــات

★ الملل: رجل يحرمك من الاختلاء بنفسك، وهو عاجز عن ان يكون رفيقا وصديقا يؤنس وحدتك.

★ القلق: شعور يصيب الانسان اذا اخطأ، وكان له ضمير يؤنبه.

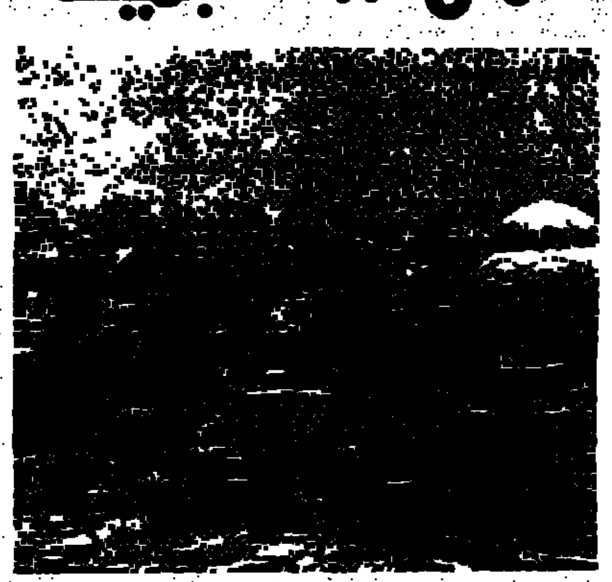
ـ الحماس: انتحار جماعي او سياسي، ولكي لا ننتحر يجب الا نقف مدافعين عن فكرة او مبدأ مهما بلغت درجة اقتناعنا بها، كما يجب ان لا نقف معارضين. وانما يجب ان نجلس ونناقش اراء المعارضين والمؤيدين.. فاذا وصلنا الى نتيجة قلنا ما نراه صوابا في هدوء.

★ الفشل: هو الشيء الوحيد الذي يستطيع ان يحققه الانسان دون ان يبذل اي مجهود!

★ النجاح: شراب يدير الرأس، اذا نام شاربه اخفق، واذا انتشى اصابه الغرور، اما اذا تمالك نفسه واستطاع ان يقف على قدميه ويستمر في طريقه، فقد نجا من السقوط!

الصديقة: ميس اكثم خلف حدادين
الصف: السابع الاساسي (أ)
المدرسة: دير اللاتين الثانوية ـ مادبا

عمان .. الجميلة



مدينة عمان. عاصمتنا الجميلة، كانت تسمى ربة عمون التي بناها العمونيون القدماء عاصمة لهم والتي ازدهرت في أيام اليونان والرومان والتي اطلقوا عليها اسم فيلادلفيا. فيما مضى كانت ابنية عمان تغطي سبعة تلال مثلها مثل مدينة روما لكنها الان تنتشر على تسع عشرة تلة.

يلتقي في مدينة عمان القديم والحديث وتنتشر منازلها على تلال عديدة بحيث تبدو أشبه ما تكون بلوحة فسيحة رسمتها الطبيعة ويغلب اللون الابيض على ابنية المدينة لذلك يطلق عليها البعض اسم المدينة البيضاء.

مدينة عمان التي يزيد عدد سكانها عن المليون نسمة تتمتع بثروة من المعالم الاثرية الخالدة، فهناك جبل القلعة وما فيه من آثار والمدرج الرومان الكبير الذي يتسع لخمسة آلاف متفرج.

وبالإضافة الى كونها عاصمتنا عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية فإن عمان حافلة بالنشاط التجاري وتتخللها الفنادق الكبيرة والمتنزهات والملاعب الرياضية ومراكز الثقافة وقاعات المؤتمرات.

مسابقة ثقافية «كتابة مقال» لليونسكو لمختلف الفئات العمرية

عمان ـ الرأي ـ اعلنت اللجنة الوطنية للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» عن اجراء مسابقة ثقافية «كتابة مقال» بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس اليونسكو الذي يصادف في شهر تشرين اول القادم بهدف ابراز دور اليونسكو في التنمية البشرية وانماءاتها وخدماتها.

وتشتمل المسابقة مجموعة من المجالات التي تدخل ضمن اختصاصها سواء داخل الاردن ام خارجه ومن بينها مجال التربية حيث تتضمن موضوعات في التعليم الاساسي، ومحو الامية، والتعليم المهني، والتعليم العالي، وتعليم الفتيات، والتطوير التربوي، وتدريب المعلمين.

وفي مجال تسخير العلم والتكنولوجيا لخدمة اللجنة والبيئة فتتضمن موضوعات في عدد من الانشطة الفرعية ومن بينها استغلال الموارد الطبيعية والحد من الكوارث الطبيعية وحماية البيئة وتخطيط استغلال الموارد المائية.

اما في مجال الثقافة بين الماضي والحاضر والمستقبل فتتضمن كذلك عددا من الانشطة الفرعية ومن بينها حماية التراث والمحافظة عليه، والذاتية الثقافية، والابداع والابداع الفني، وحقوق المؤلف، وتعزيز المبادلات الثقافية.

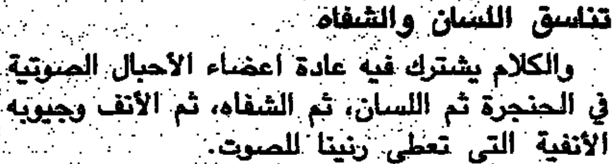
وفيما يتعلق بمجال الاتصال والمعلومات في خدمة البيئة فيتضمن موضوعات في حرية تبادل المعلومات، واستقلال وتعددية وسائل الاعلام، ووسائل الاعلام في المجتمعات المحلية، والمكتبات والمخطوطات والاستفادة الوطنية منها.

اما بالنسبة لمجال اسهام العلوم الاجتماعية والانسانية في التنمية والسلام وحقوق الانسان والديمقراطية فيتضمن عددا من الانشطة الفرعية ومن بينها تنمية مؤسسات العلوم الاجتماعية والانسانية، وحقوق الانسان والديمقراطية، والقضاء على التمييز بكافة اشكاله.

وفي مجال جهود اليونسكو في دعم الانشطة الخاصة بالمرأة والشباب فيتضمن عددا من الانشطة الفرعية ومن بينها تعزيز مشاركة النساء في الحياة السياسية الاقتصادية والاجتماعية في المجتمعات المحلية، وزيادة مشاركة المرأة في التعليم العلمي والتكنولوجي، وتعزيز دور المرأة في التعليم العالي، ومشكلات وتطلعات الشباب في المجتمعات المحلية، وتعزيز البعد الاخلاقي للانشطة الرياضية الموجهة للشباب، ومشاركة الشباب في الانشطة التطوعية والانسانية لتنمية المجتمعات المحلية.

اما شروط المسابقة فهي انها مفتوحة لجميع الفئات العمرية، ويجب ان يكتب المقال بلغة عربية ويقدم مطبوعا بحيث لا تتجاوز صفحاته عن العشر صفحات، ويحق للمشترك الكتابة في موضوع واحد فقط في المجالات والانشطة المذكورة، وان يكتب المتسابق اسمه ثلاثيا وتاريخ الميلاد وعنوانه واضحا مع ذكر المؤسسة التي ينتمي اليها.

واشترطت المسابقة ان آخر موعد لقبول المقالات هو نهاية شهر تموز القادم حيث لن ينظر في أي عمل يرد بعد هذا التاريخ.



براعم الرأي

رعد محمد طوباسي



عماد واسراء احمد الناعوزي





رمزي محمود رواشده



تامر محمد شلالدة



مهند فوزي الحمود



فادي عزيز مساعدة





مجدي ايمن عيد

أشياء خفيفة

الإسم الحقيقي:

شكسبير الكاتب الإنكليزي الشهير، ليس هذا هو اسمه الحقيقي، اسمه الحقيقي هو: وليام أردن ولكنه عرف بشكسبير نسبة الى اسم عائلة امه.

من أكثر الصحف انتشارا

في اليابان توجد واحدة من أكثر الصحف انتشارا في العالم وهي جريدة أساهي شيمبون وتوزع يوميا ١٥ مليون نسخة، اما في الأردن فأظنك صديقي الطفل تعرف بان جريدة الرأي هي الأوسع انتشارا والأكثر توزيعا في الأردن.

اطول لوحة في العالم

على قطعة من القماش عرضها ٣,٦٥ متر وطولها ١٥٢٥ مترا استطاع الفنان جون بانفارد ان يرسم المناظر الطبيعية الموجودة على ضفتي نهر المسيسيبي التي يبلغ طولها ١٩٣٠ كيلومترا.

حاول صديقي الطفل بمساعدة استاذ الجغرافيا في مدرستك التعرف على موقع نهر المسيسيبي واجمع من المكتبة بعض المعلومات عن هذا النهر وعن الدولة التي يمر عبر اراضيها وارسلها الينا مع صورتك لننشرها ضمن مساهمات اصدقاء صفحة البراعم.

«اغنية للوطن»

شعر: د. محمود الشلبي

علم خافق
في سماء الوطن
فازرعوا حبنا
في تراب الوطن
واكتبوا نصرنا
في سجل الوطن
لنرى عمرنا
زهرة في الزمن.
***
قمر سابح
فوق تاج النخيل
هذه دارنا
شرفة للصهيل
فاسمعوا صوتنا
واحفظوا ما نقول:
وطني قلعة
والردى للدخيل

الفتاة الطيبة والفتاة السيئة

ترجمة صالح القاسم



كانت امرأة عجوز تعيش مع ابنتيها الوحيدتين، وكانت المرأة العجوز تحب ابنتها الكبرى اكثر من البنت الصغرى، لذلك كانت دائما تطلب من ابنتها الصغرى فقط القيام بكافة اعمال المنزل: الطبخ، والتنظيف، وجمع الحطب، الى غير ذلك من الاعمال المنزلية، وكانت البنت الكبرى باستمرار تظل نائمة، ولا تساعد اختها الصغرى بالمرة.

وذات يوم، امرت الام العجوز ابنتها الصغرى ان تذهب الى الغابة لتجمع الحطب، فذهبت البنت الصغرى الى الغابة لجمع الحطب كما طلبت امها.

واثناء الطريق شاهدت بقرة تبكي وتصيح وتقول لها: اثدائي تكاد ان تتمزق من كثرة الحليب، ارجوك احلبيني.

حلبت البنت الصغرى البقرة، ولم تشرب من الحليب شيئا، ثم تابعت طريقها، تبحث عن الحطب. بعد قليل، شاهدت شجرة تفاح تبكي وتصيح وتقول لها: ارجوك اغصاني تكاد ان تتكسر من كثرة الثمر، ارجوك، اقطفي التفاح عني.

قطفت البنت الصغرى التفاح عن الشجرة ولم تأكل منه شيئا، ثم تابعت طريقها تبحث عن الحطب.

بعدها شاهدت رغيفا يبكي ويصيح ويقول لها: ارجوك، اكاد ان احترق، ارجوك ارفعيني من النار.

رفعت البنت الصغرى رغيف الخبز من النار، ولم تأكل منه شيئا، وتابعت طريقها تبحث عن الحطب.

بعدها شاهدت رجلا عجوزا رمى عليها كيسا من الذهب ثم اختفى. ولما عادت البنت الصغرى الى البيت شاهدت اختها الكبرى الذهب فقالت لها: اريد ان اذهب الى الغابة واحضر الذهب مثلك.

اتجهت الاخت الكبرى الى الغابة تبحث عن الذهب. وفي الطريق شاهدت البقرة تبكي وتصيح وتقول لها: اثدائي تكاد ان تتمزق من كثرة الحليب، ارجوك احلبيني لكن البنت الكبرى ركلتها ولم تساعدها، وتابعت طريقها تبحث عن الذهب.

بعدها شاهدت شجرة التفاح تبكي وتصيح وتقول لها: اغصاني تكاد ان تتكسر، ارجوك اقطفي التفاح عني. لكن البنت الكبرى لم تساعدها، وتابعت طريقها تبحث عن الذهب.

بعدها شاهدت رغيف الخبز يبكي ويصيح ويرجوها ان ترفعه عن النار، لكنها ركلته ولم تساعده.

بعد ذلك خرج اليها الرجل العجوز، ورمى عليها سطلا من الماء الوسخ الذي لطخ وجهها بالسواد.

ولما عادت الى البيت لم تعرفها امها واختها الصغرى، وظلا يغسلانها بالماء والصابون حتى نظفت.

وبعد هذه الحادثة صارت البنت الكبرى السيئة تساعد اختها الصغرى الطيبة.

لقد كانت هذه القصة درسا مفيدا جدا لها.

وزن الأرض

يبلغ وزن الكرة الأرضية ٦٠٠ مليون مليون طن ومساحتها ٥١٠٠٦٦١٠٠ كيلو متر مربع بينما يبلغ سمك قشرتها الخارجية فقط ٨٠ كيلومترا.

اكبر فندق

يوجد في موسكو اكبر فندق في العالم وهو فندق روسيا ويحتوي هذا الفندق على ٣٢٠٠ غرفة و٩٣ مصعدا ويمكنه استقبال ٦٠٠٠ شخص يوميا.

مسابقات

● أين يوجد؟

١ ـ ضريح جعفر بن أبي طالب
٢ ـ السد العالي
٣ ـ تاج محل

● لغتي الجميلة:

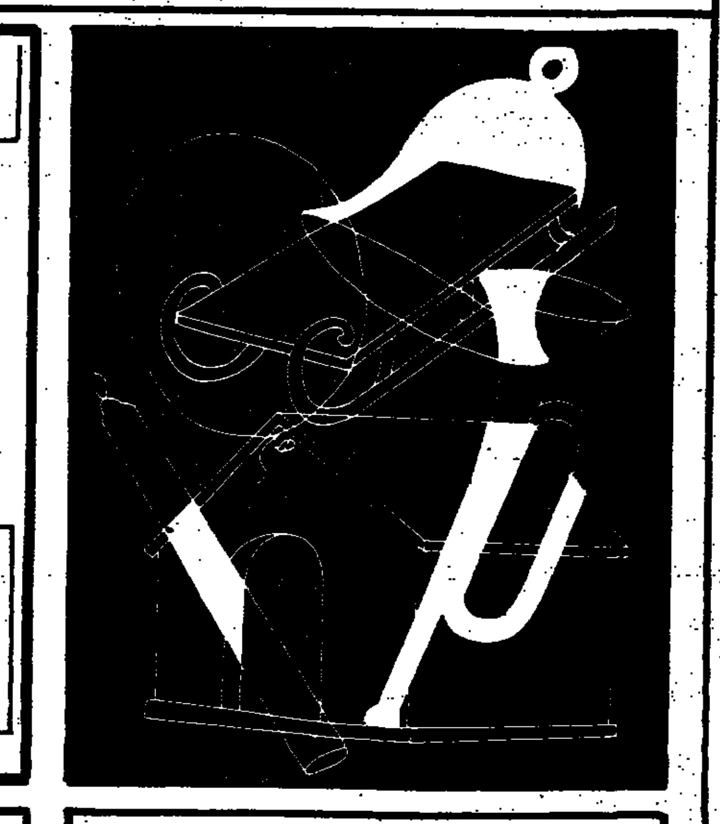
١ ـ ما الفرق في المعنى بين أن تقول مرض الرجل وبين أن تقول تمارض؟

● لعبة الذكاء:

إذا أخذت حجراً من البحر الأسود ورميته في البحر الأحمر، فماذا يحدث للحجر؟

تسلية تسلية تسلية تسلية تسلية تسلية تسلية تسلية

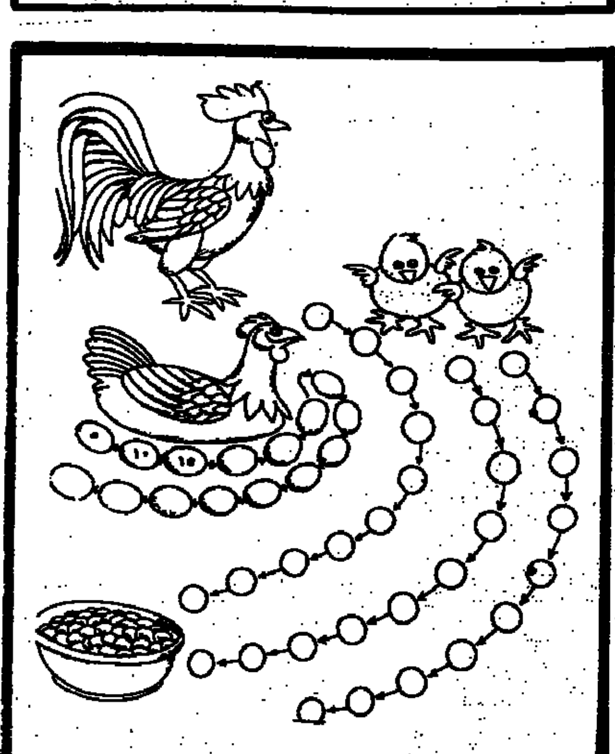
ـ ارسم طريق الخروج من هذه المتاهة.



ـ عدّد الأشياء الموجودة في الصورة.

صديقي الطفل: تتبع خطوط الذرة الى الوعاء من الكتكوت الأول أضف (٢) في كل كل مرة، ومن الكتكوت الثاني أضف (٣) في كل مرة ومن الديك أضف (٤) في كل مرة ثم تتبع خط البيض واضف (٥) في كل مرة.

بعد ذلك حاول معرفة مجموع البيض في الوعاء.



اختبر ذكاءك

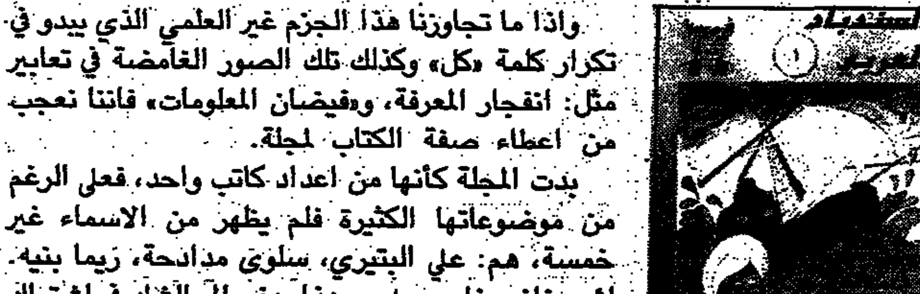
سئل رجل عن عمره فقال: كان عمري منذ ١٠ سنوات أربعة أمثال عمر ابني الذي سيصبح عمره ١٢ سنة بعد سنتين.

فما هو عمر هذا الرجل؟

قراءة في عمل جديد للاطفال السندباد العربي

● محمد عبدالله القواسمة





المتتبع لما يكتب للاطفال في الاردن يجد عجبا: فهناك كتب تنشر في غاية التسطيح والركاكة، وهناك مقالات «تسلق سلقا» وتضج بالاخطاء اللغوية، وحكايات تنشر على انها قصص، ومجلات تصدر على انها كتب متسلسلة، وندوات علمية تدار عن ادب الطفل ولا يهتم بنتائجها كثيرون من كتاب الاطفال..

كانت هذه الكلمات المرة ضرورية بعد قراءة هذا العمل الجديد للاطفال الذي يحمل عنوان «السندباد العربي[1]».

صدر العمل عن دار الخليلي للنشر، وجاء على شكل مجلة للاطفال، ويبدو من المقدمة ان اسرة التحرير غير جازمة على اعتبار العمل مجلة، فهي تعتبره كتابا هو الجزء الاول من سلسلة من الكتب تنوي اصدارها، ولكنها تجزم على ان تكون السلسلة منوعة وشاملة، وتحتوي كل ما يحبه الاطفال، ويرغبون في قراءته، فتخاطب الاطفال بقولها: «ادراكا لاحتياجاتكم الثقافية في زمن انفجار المعرفة وفيضان المعلومات وتعدد وسائلها ومصادرها، وايمانا منا بضرورة تثقيف الابناء وتقديم كل ما يلزمهم من اسباب الوعي والتوعية ومن اسلحة العلم والثقافة التي تمكنهم من مواجهة الحاضر والمستقبل، رأينا ان نتوجه اليكم بسلسلة السندباد العربي المنوعة الشاملة التي تجدون فيها كل ما تحبون وترغبون في قراءته تاركين باب المشاركة مفتوحا لكل مساهماتكم واقتراحاتكم».

واذا ما تجاوزنا هذا الجزم غير العلمي الذي يبدو في تكرار كلمة «كل» وكذلك تلك الصور الغامضة في تعابير مثل: انفجار المعرفة، و«فيضان المعلومات» فاننا نعجب من اعطاء صفة الكتاب لمجلة.

بدت المجلة كأنها من اعداد كاتب واحد، فعلى الرغم من موضوعاتها الكثيرة فلم يظهر من الاسماء غير خمسة، هم: علي البتيري، سلوى مدادحة، ريما بنيه، لؤي خلف، فادي علي.. وهذا يدفع الى الشك في اشتراك هؤلاء الفعلي في الكتابة والاعداد، ولكن هذا لا يمنع من قراءة موضوعات المجلة.

في الموضوع الاول الذي عنوانه «بطاقات ثقافية» وردت مقتطفات قرأ بعضها الاطفال في مجلة «وسام» وملحق «براعم الرأي» وغيرها، كما ان ما فيها من حكم واقوال تستند الى الاوامر والنواهي المباشرة التي ينفر منها الطفل، مثل «لا تتهم الطبيعة.. فانها قامت بواجبها.. الخ» (ص ٣) ومثل: «تعلم من النحل دروسا في كسب الرزق» (الصفحة السابقة نفسها).

وبدأ سيناريو حكاية «السندباد في رحلة بحرية» صعب القراءة لصغر حجم الخط، وكثافة اللون الاحمر، وكذلك يمكن القول عن موضوع «ابتسامات» وان كان اوضح من سابقه.

وجاءت قصة سلوى مدادحة «الامتحان» موفقة لولا مقدمتها الطويلة التي لا فائدة منها، وكذلك جاء موضوع «خدم وحراس اليوم» مفيدا لم تعكره سوى الاخطاء النحوية والاملائية.

يمكن ان نخلص الى القول في ان هذا العدد من مجلة «السندباد العربي»(١) لم يحقق ما ذكرته اسرة التحرير في المقدمة من انها ستلبي حاجة الاطفال الى «المطالعة الحرة المتعة واشباع رغباتهم وميولهم الى الاطلاع على ما يستجد من الوان المعرفة» لقد جاء العدد اشبه بمجلة مدرسية ناجحة لكنها قصرت في ان تضيف جديدا الى ما يصدر من ادب للاطفال في الاردن والامل معقود على ان تكون الاعداد القادمة افضل اخراجا، واوضح فكرا، واخصب ثمرا.

اقتصاد

في علامات مشجعة لبرنامج التخصيص

الحكومة تضع هدفا لبيع مساهماتها في الشركات العامة خلال عامين

مؤسسة الاستثمار تمتلك ما بين ١٠ - ١٢ بالمئة من القيمة السوقية لسوق عمان المالي

عمان - رويتر - من سليمان الخالدي

ينوي الاردن تخفيض حجم مساهماته في الشركات المساهمة العامة خلال العامين القادمين في خطوات نحو الخصخصة مع تحويل خدمات حكومية عامة لشركات تعمل بأسس تجارية قبل نهاية العام.

وقال محمد البطاينة مدير عام المؤسسة الاردنية للاستثمار امس لرويتر ان المؤسسة التي تعتبر الذراع الاستثماري للحكومة «نرى خلال سنتين اننا نكون خفضنا نسبة مساهمتنا في معظم المساهمات في الشركات المساهمة العامة».

واضاف «في بعض الشركات اذا كان عليها طلب من القطاع الخاص نكون مستعدين أن نبيع مساهمتنا كاملة فيها».

وقال البطاينة ان المؤسسة التي تملك ما بين ١٠ الى ١٢ في المئة من القيمة السوقية الاجمالية لسوق عمان المالي البالغة ٣ر٥ مليار دينار (٥ مليارات دولار) منفتحة لبيع معظم مساهماتها في حوالي ٧٠ شركة مساهمة عامة في السوق المالي.

والمؤسسة لديها حصص ملكية تتفاوت ما بين ٧٠ في المئة الى اقل من واحد في المئة.

لكن البطاينة قال ان المؤسسة ستبقي حصص اغلبية في شركات تعتبر استراتيجية وذات عائد استثماري عالي مثل صناعات البوتاس والفوسفات والاسمنت بالرغم من انه قد ينظر في تخفيض نسبة الملكية الى ٥٠ في المئة.

واضاف البطاينة «نملك في شركة البوتاس العربية حوالي ٥٤ في المئة وقد يتخذ قرار لتخفيضها الى ٥٠ في المئة او ما شابه».

وقال ان الشركة الاستشارية السويسرية هولدر بانك التي تقوم بأعمال استشارية لشركة مصانع الاسمنت الاردنية التي تملك الدولة حصة تزيد على ٥٠ في المئة من رأسمالها حصلت على موافقة لاجراء تقييم لموجودات الشركة وعلى ضوء ذلك مدى «طلبهم.. اذا كان عندهم نية للشراء او لدينا استعداد لبيعها».

وقال «اننا لن نكون مقفلين او نصد اي طلب استثماري».

واضاف انه يتوقع ان تخفف قوانين جديدة للاستثمار والضرائب من المنتظر ان تصدر قريبا القيود على الاستثمار الاجنبي ويعطي حوافز اكبر لها.

وقال البطاينة ان بيع وتخفيض حصص المؤسسة سيتخذ على مراحل وكل حالة على حدة وبالتجاوب مع رغبات القطاع الخاص في حين ان الحصص الصغيرة يمكن بيعها عبر السوق المالي.

وقال ان المؤسسة مستعدة لتلقي طلبات المستثمرين ممن يرغبون في شراء حصص المؤسسة والتي لا تتعدى في القطاع الصناعي عشرة في المئة من المساهمات بخلاف بعض الصناعات الرئيسية.

واضاف «الغاية ليس التخلص منها كلها ويهمنا ان يكون عندنا استثمارات لانه نحن عبارة عن مؤسسة استثمارية وفي بعض المساهمات قد يجوز ان نبقي على ١٠ الى ٢٠ في المئة مع التركيز على المشاريع الجديدة».

والمؤسسة تقوم حاليا في ثاني خطوة للخصخصة هذا العام ببيع حصتها البالغة ٣٢ر٥ في المئة في فندق الماريوت وهو من فئة الخمسة نجوم.

وقال البطاينة ان المؤسسة «لا تستطيع ان تعمل خصخصة في كل مساهمات الدولة في آن واحد.. ونسير الان في القطاع السياحي لانه توجد طفرة ونشاط واقبال على القطاع السياحي من المستثمرين».

واضاف قوله «ان توجهات الحكومة ان تخصخص المشاريع الناجحة وليس المشاريع المتعثرة التي تصوب اوضاعها وبعد ذلك تعرضها للقطاع الخاص».

وكانت اول خطوة رئيسية لبيع اصول حكومية للقطاع الخاص والتخلص من حصص اغلبية لمساهمات واسعة في الشركات المساهمة العامة المدرجة في السوق المالي بيع المؤسسة لحصة قدرها ٦٢ر٣ في المئة من فندق انتركونتيننتال الاردن في شباط الماضي.

وتنوي المؤسسة استخدام اموال بيوعاتها في تمويل مشاريع صناعية وخدمية وزراعية تشارك في تأسيسها مع القطاع الخاص.

وقال البطاينة ان الحكومة باشرت في خطط تحويل مؤسسات عامة الى شركات مساهمة عامة بملكية حكومية وتعمل على اسس تجارية كخطوة اولى نحو الخصخصة.

واضاف ان تقييم موجودات سلطة الكهرباء الاردنية انهيت وبمجرد اقرار قانون الكهرباء الجديد في دورة مجلس النواب القادم سيتم تحويل السلطة الى شركة حكومية تخضع لقوانين الشركات وتعمل على اسس تجارية.

وقال «اتوقع بعد صدور قانون الكهرباء الجديد ان يعلن عن اشهار شركة الكهرباء كشركة حكومية كمرحلة اولى ويطبق عليها قانون الشركات».

واضاف «خلال سنتين سوف يترك المجال لهذه الشركات الجديدة والبترول والكهرباء لكي تثبت نفسها في مجال اسواقها بأنها شركات واعدة ورابحة وتصدر ميزانياتها حتى يكون هناك نوع من الثقة للمستثمر».

وقال ان التنقيب عن النفط الذي تتمتع الحكومة الان بامتيازه قد يفتح لاستثمار القطاع الخاص من خلال شركة البترول الوطنية التي يتوقع الاعلان عن قيامها في اول تموز القادم.

واضاف البطاينة «انهينا عقد التأسيس ونظام الشركة وعقد الامتياز بين الشركة والحكومة ومن المتوقع تسجيل الشركة والاعلان عنها قبل الاول من تموز القادم».

كما ستسمح الحكومة للمرة الاولى للقطاع الخاص بالدخول في مجال التنقيب عن المعادن من خلال تأسيس شركة قابضة برأسمال عشرة ملايين دينار «١٤٠ مليون دولار» بمساهمة القطاع الخاص يتوقع ان تؤسس قبل نهاية العام.

وتستمر خطوات تحويل مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية الى شركة تعمل على اسس تجارية في خطوات خصخصة قطاع الاتصالات الذي تسيطر عليه الحكومة حاليا لاشراك القطاع الخاص في مرحلة لاحقة.

الطلب على الدولار يضغط على الاحتياطي بالعملات الصعبة في لبنان

بيروت - أ ف ب - اعلن حاكم مصرف لبنان المركزي رياض سلامة لوكالة فرانس برس امس الخميس ان الطلب المتزايد على الدولار منذ ستة اشهر خفض الاحتياطي من العملات الصعبة في مصرف لبنان من ٣٤ر٣ مليار دولار اواخر تشرين الثاني الماضي الى ١ر٢ مليار دولار في منتصف ايار الجاري.

واضاف رياض سلامة ان تدخل مصرف لبنان في سوق الصرف وتمويل نفقات الدولة وتسديد ٥٠ مليون دولار الى فرنسا ساهم في خفض الاحتياطي.

وقال ان وتيرة الطلب على الدولار انخفضت في منتصف ايار الجاري بعد الطلب المحموم عليه مطلع الشهر» ورفض تحديد حجم التدخل اليومي.

ودعما لليرة اضطر المصرف المركزي الى دفع ٢٢٦ مليون دولار خلال النصف الاول من ايار الجاري.

وبينما كان مصرف لبنان يعيد تشكيل احتياطه منذ تسلم رفيق الحريري رئاسة الحكومة في تشرين الثاني ١٩٩٢ اوقف تهديد الحريري بالاستقالة بعد سنتين هذه العملية.

واعلن سلامة ان الطلب على الدولار ناجم عن المنازعات السياسية الداخلية التي يفجرها الاستحقاق الرئاسي في تشرين الثاني المقبل وتقلبات عملية السلام في الشرق الاوسط.

لكن سلامة اشار الى ان المعطيات النقدية والمالية والاقتصادية بين اواخر ١٩٩٤ ومنتصف ايار الجاري على الاطلاق هذا التوتر في اسواق النقد.

وخلص الى القول ان الدين الداخلي تدنى خلال هذه الفترة من ٩ر٢٤ مليار ليرة لبنانية الى ٩ر٨ مليارات ليرة لبنانية (الدولار الواحد يساوي ١٧٠٥ ليرة) فيما ارتفع الدين الخارجي من ٧١١ مليون دولار الى ٨٠١ دولار.

محافظ البنك المركزي التونسي ينصح بفتح البورصة امام الاجانب

تونس - رويتر - قال محمد باجي حمدة محافظ البنك المركزي التونسي امس انه ينبغي فتح البورصة التونسية امام عمليات الشراء الاجنبية لزيادة الاستثمارات في البلاد.

وقال في ندوة جامعية عن الموارد المالية الخارجية افتتحت امس الاول انه ينبغي ان تمتزج البورصة بشكل اكبر داخل الاسواق المالية الدولية لاجتذاب الاستثمار الاجنبي.

وللاجانب حرية الاستثمار في تونس واعادة رؤوس المال والعائدات لارض الوطن لكن يتعين على الاجانب المتعاملين في بورصة تونس الحصول على اذن من البنك المركزي.

وقال حمدة ان تونس تريد اجتذاب راس المال بهدف الاستثمار لفترات متوسطة وطويلة الاجل وليس لفترات قصيرة حفاظا على الاستقرار الاقتصادي.

وقال ان المكسيك مثال لذلك مشيرا الى الازمة الاخيرة التي مر بها الاقتصاد المكسيكي نتيجة الاستثمارات القصيرة الاجل.

ولم يحدد المحافظ موعدا لفتح البورصة امام عمليات الشراء الاجنبية لكن مسؤولين بالبورصة قالوا في وقت سابق من العام انه يجري اعداد تشريع لبلوغ ذلك الهدف.

وزاد عدد الشركات المدرجة في بورصة تونس الى ٢٣ شركة منذ بداية عام ١٩٩٥ من ٢٠ شركة في العام الماضي. ومن المتوقع تسجيل شركات اخرى بالبورصة نتيجة الاسراع ببرنامج التخصيص.

وقال حمدة ان تنفيذ برنامج التخصيص ضروري لزيادة عروض الاسهم. وحث الشركات المحلية على الحصول على المال من خلال البورصة بدلا من الاقتراض من البنوك.

بيكر يحذر من عواقب نشوب حرب تجارية مع اليابان

سيول - رويتر - قال جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية السابق امس ان الحرب التجارية حول صناعة السيارات بين اليابان والولايات المتحدة تشكل خطرا على الاستقرار الاقتصادي في شرق اسيا.

وقال بيكر في حفل استقبال ان تحرير الاسواق في المنطقة يجب ان يظل اولوية قصوى.

واضاف بيكر الذي حضر اجتماعا لمعهد الصحافة الدولي انتهى في سيول امس الاول عدم رغبة اليابان في فتح اسواقها امام السيارات وقطع غيار السيارات الامريكية تهدد شراكة اليابان والولايات المتحدة.

وقال بيكر ايضا: ستكون عواقب الشقاق الكبير بين طوكيو وواشنطن وخيمة على البلدين وعلى استقرار شرق اسيا.

وقد ارتفعت حدة التوتر بين واشنطن وطوكيو بعدما اعلنت الولايات المتحدة يوم الثلاثاء الماضي عقوبات جمركية ضد السيارات اليابانية الفخمة في محاولة لفتح السوق اليابانية امام السيارات الامريكية وقطع غيارها.

تذبذب سعر خام برنت

لندن - رويتر - قال تجار ان سعر خام برنت تذبذب في المعاملات الاجله ببورصة البترول الدولية في لندن بين صعود وهبوط صباح امس.

وقال التجار ان السعر تحرك في نطاق بين مستويي الدعم والمقاومة في غياب اي انباء جديدة من شأنها تحريك السوق.

وفي الساعة ١٠١٤ بتوقيت جرينتش بلغ سعر برنت في عقود تموز ١٨ر٧٧ دولار للبرميل مرتفعا سنتين عن سعر الاغلاق امس الاول.

شركة سالومون براذرز تبدأ تقييم اسهم شركات اسرائيلية

تل ابيب - رويتر - بدأت شركة سالومون براذارز في لندن ادراج الشركات الاسرائيلية في قوائم الشركات التي تصدر تقييما لاسهمها.

وكانت باكورة نشاط سالومون برانرز في اسرائيل اصدار توصية بشراء اسهم اوسم للاستثمارات ثاني اكبر منتج للمواد الغذائية في اسرائيل ويجري تداول اسهمها في البورصة .

وقال فيكتور هاليرت المحلل في سالومون امس الاول نحن نعتقد ان اسهم اوسم تمثل فرصة جيدة للمستثمرين على المدى الطويل.

وذكر هالبرت انه يعد حاليا تقارير عن عدة شركات اسرائيلية اخرى.

وقال ان السعر يعد حاليا تقارير عن عدة شركات اسرائيلية اخرى.

وقال ان السعر الذي تتوقعه سالومون لاسهم اوسم هو ٣٠ شيقلا عشرة دولارات للسهم على مدى الاثني عشر شهرا القادمة. ويجري حاليا تداول اسهم اوسم بسعر ٢٤ر٢٣ شيقل ٧٥ر٧ دولار للسهم ارتفاعا من ٤١ر٢١ شيقل عندما اصدرت سالومون تقريرها عن اوسم يوم الخميس الماضي.

وقال التقرير نتوقع ان تتجاوز اسهم الشركة مستوى الاداء العام في بورصة تل ابيب للاوراق المالية خلال العامين القادمين.

وتدير اوسم عشرة مصانع منها تسعة في اسرائيل والاخر في هولندا.

وتعمل اوسم على توسيع نطاق عملياتها في الخارج لتشمل دولا مثل الصين والهند وبدأت تسويق منتجاتها في رومانيا وجمهورية التشيك في عملية مشتركة مع شركاء محليين.

كما تنوي الشركة الاسرائيلية الدخول في مشروع مشترك لاقامة مصنع جديد لتعليب المواد الغذائية في دولة عربية مثل الاردن او مصر.

ايران تشهد اسوأ ازمة اقتصادية منذ عام ٧٩

طهران تعود للوراء وتلغي سوق الصرف الحرة

طهران - أ ف ب - الغت الحكومة الايرانية سوق الصرف الحرة وحددت سقفا لصرف الريال بمعدل ٣٠٠٠ ريال للدولار الواحد واضعة بذلك حدا لخمس سنوات من شبه الحرية في اسعار الصرف.

واتخذ مجلس الوزراء هذا القرار مساء امس الاول في محاولة لوقف تدهور الريال الذي فقد اكثر من نصف قيمته منذ بداية السنة الحالية ولجم التضخم الجامح الذي بدأ يثير مخاطر اجتماعية بالغة.

وجاء في القرار الحكومي الذي نقلته الاذاعة الايرانية الرسمية ان «شراء ومبيع العملات الاجنبية خارج النظام المصرفي (المؤمم) وبأكثر من ٣٠٠٠ ريال للدولار الواحد مخالف للقانون».

ولم يتم اعطاء اي توضيح حول مصير اسعار الصرف المصرفية الرسمية المطبقة حاليا. وكان قد تم اخيرا تحديد سعر صرف عملة واحدة على الاقل من هذه العملات للمصدرين الايرانيين وبعض الشركات الاجنبية العاملة في ايران بأكثر من ٣٠٠٠ ريال للدولار.

ويعني القرار الغاء فعليا لسوق الصرف الحرة التي لم يعد بامكان المصرف المركزي الايراني مراقبتها وحيث تدهور سعر صرف الريال بداية الشهر الجاري الى ٧٠٠٠ ريال للدولار الواحد مقابل ٢٦٠٠ فقط لكانون الثاني.

وكانت ايران اختارت العودة الى سوق الصرف الحرة العام ١٩٩٠ بعد انتهاء الحرب العراقية الايرانية في موازاة النظام المصرفي المؤمم.

وشكلت هذه السوق منذ سنتين آخر «صمام امان» للصناعة والتجارة في القطاع الخاص في البلاد خارج اطار التهريب الناشط جدا في ايران».

ولم يعد النظام المصرفي الرسمي يعطي اي عملات صعبة تقريبا في الفترة الاخيرة من اجل السماح للبلاد بتسديد الديون الخارجية القصيرة والمتوسطة المدى البالغة قيمتها ٣٥ مليار دولار.

ولم يثر قرار الغاء سوق الصرف الحرة اي ردة فعل في الاوساط المالية والاقتصادية اذ ان الاسواق مغلقة امس بسبب العطلة الاسبوعية.

وقال خبير غربي ردا على سؤال لوكالة فرانس برس ان هذا التدبير يشكل «عودة الى الوضع السائد قبل الحرب وضربة قاضية على محاولة الانفتاح الاقتصادي» الذي اعتمده الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني والمتمثل بشكل رئيسي في تحرير الاسواق المالية.

لكن الحكومة اضطرت الى هذه العودة للوراء بسبب التدهور السريع للوضع الاقتصادي والاجتماعي منذ ستة اشهر.

ونجم عن تدهور الريال معدل تضخم تجاوز المئة بالمئة وارتفاع في اسعار السلع الرئيسية والخدمات العامة - بمعدل ضعفين او ثلاثة اضعاف منذ مطلع العام فيما بقيت الرواتب على حالها.

وهذه الازمة الاقتصادية الاخطر في ايران منذ الثورة الاسلامية في العام ١٩٧٩ وهي سبب المواجهات الدامية التي اسفرت عن سقوط ثمانية قتلى والعشرات من الجرحى في نيسان في الضواحي الفقيرة في جنوبي طهران.

وبلغت خلال الاسابيع الاخيرة انتقادات الصحف ومجلس الشورى لـ «عدم تحرك» الحكومة بعدا لم يسبق له مثيل.

واشارت الاذاعة ايضا الى ان الحكومة اتخذت عددا من التدابير القانونية امس الاول لحمل المصدرين الايرانيين على اعادة كامل العملات الصعبة التي يحصلون عليها الى البلاد. وذكرت السلطات انه اعيد استثمار اقل من ٢٠ في المئة من نحو ٤ر٤ مليار دولار من الصادرات غير النفطية في العام ١٩٩٤.

وكان وزير النفط والمالية الايراني مرتضى محمد خان اعتبر الاثنين ان هروب الرساميل «غير مقبول» في الوقت الذي تعاني فيه ايران من ازمة مالية خطرة.

المهندس خليفة يدعو لتطوير امكانيات الشركات المحلية

نقابة المقاولين الاردنيين تشارك في فعاليات الاسبوع الاردني في اليابان

عمان - الرأي - غادر امس الاول متوجها الى طوكيو المهندس عبدالله خليفة عضو مجلس نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين للمشاركة في فعاليات الاسبوع الاردني في اليابان ممثلا عن قطاع المقاولات.

واكد المهندس خليفة ان اليابان من الدول الممولة للمشاريع التنموية ومشاريع البنية التحتية في الاردن ومن هنا تاتي اهمية هذه الزيارة حيث سيجري الوفد الاردني بقيادة سمو ولي العهد الامير الحسن والشريف جميل بن ناصر مباحثات مع الجهات اليابانية المختصة في مختلف المجالات والتي منها ما يتعلق بقطاع الانشاءات حيث سيتم عقد لقاءات بمسؤولي قطاع الانشاءات الياباني في القطاعين العام والخاص والاطلاع على احدث ما توصلت اليه تكنولوجيا الانشاءات في اليابان واقامة علاقات مع الشركة اليابانية لتطوير اداء ومعدات الشركات الاردنية وترتيب امكانيات دخول الشركات اليابانية في ائتلافات مع الشركات الاردنية في مجال تنفيذ المشاريع القادمة كما سيبحث امكانيات الاستفادة من خبرات التكنولوجية اليابانية في مجال الانشاءات وامكانية تدريب كوادر اردنية في الشراكات اليابانية خاصة في مجال الكهروميكانيك ومقاومة الزلازل التي تعد اليابان من اكثر دول العالم تطورا، واضاف المهندس خليفة ان قطاع المقاولات الاردني ينتظر نتائج ايجابية من هذا الحدث الهام على صعيد الاقتصاد خاصة واننا مقبلون على مرحلة تعتمد كثيرا على قطاع المقاولات وامكانية النهوض من جديد بأعباء التنمية الاقتصادية المنشودة.

نمو قياسي للسياحة الاوروبية

واشنطن - بترا - ذكرت منظمة السياحة الدولية ان صناعة السياحة في وسط وشرق اوروبا تنمو بشكل اسرع من اي منطقة اخرى في العالم.

وقالت صحيفة يواس توداي الاميركية ان عدد السياح الذين زاروا اوروبا ازداد بمعدل ٩ر٣ بالمائة اي ما يعادل ٣٢٠ مليون شخص في عام ١٩٩٤ انفقوا ما مجموعه ١٦٧ مليار دولار.

لبوندسبنك يترك اسعار الفائدة الاساسية دون تغيير

فرانكفورت - رويتر - اعلن البنك المركزي الالماني البوندسبنك امس بعد اجتماعه الدوري انه قرر ترك اسعار الفائدة الرئيسية لومبارد والخصم دون تغيير.

ولم يدل البوندسبنك باي تعليق على الفور عن عمليات اعادة شراء الاوراق المالية - الريبو - التي تتم بأسعار فائدة متغيرة منذ ستة اسابيع.

وكان اغلبية المحللين يتوقعون الا يغير البنك الفائدة ليبقى لومبارد على ستة في المئة والخصم على اربعة في المئة.

هبوط الاسهم عند الاغلاق في طوكيو بفعل المبيعات الاجلة

طوكيو - رويتر - قال سماسرة ومحللون ان اسعار الاسهم انخفضت عند الاغلاق في طوكيو امس حيث تأثرت بعمليات بيع مستمرة في الاسواق الاجلة في اوساكا وسنغافورة بينما لم تظهر انباء قويه تكفي لتحريك السوق.

وفي نهاية المعاملات هبط مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما ١٥٨ر٧٩ نقطة او ٩٦ر٠ في المئة ليصل الى ١٦٣١٢ر٥٦ نقطة. وبلغ حجم التعامل نحو ٢٦٠ مليون سهم.

ونزل مؤشر نيكي للتعامل الاجل المؤلف من ٢٢٥ سهما لشهر حزيران ١٦٠ نقطة الى ١٦٢٤٠ نقطة.

بيكر يحذر من عواقب نشوب حرب تجارية مع اليابان

سيول - رويتر - قال جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية السابق امس ان الحرب التجارية حول صناعة السيارات بين اليابان والولايات المتحدة تشكل خطرا على الاستقرار الاقتصادي في شرق اسيا.

وقال بيكر في حفل استقبال ان تحرير الاسواق في المنطقة يجب ان يظل اولوية قصوى.

واضاف بيكر الذي حضر اجتماعا لمعهد الصحافة الدولي انتهى في سيول امس الاول عدم رغبة اليابان في فتح اسواقها امام السيارات وقطع غيار السيارات الامريكية تهدد شراكة اليابان والولايات المتحدة .

وقال بيكر ايضا: ستكون عواقب الشقاق الكبير بين طوكيو وواشنطن وخيمة على البلدين وعلى استقرار شرق اسيا.

وقد ارتفعت حدة التوتر بين واشنطن وطوكيو بعدما اعلنت الولايات المتحدة يوم الثلاثاء الماضي عقوبات جمركية ضد السيارات اليابانية الفخمة في محاولة لفتح السوق اليابانية امام السيارات الامريكية وقطع غيارها.

البنك الدولي يحث الصين على اصلاح الشركات الحكومية

بكين - رويتر - قال البنك الدولي انه يتعين على الصين ان تمضي قدما في اصلاح الشركات المملوكة للدولة اذا ما رغبت في الحفاظ على النمو الاقتصادي وتفادي حدوث قلاقل اجتماعية.

ويبدو ان اصلاح الشركات الحكومية المتعثرة يصطدم بمناقشات مريرة بشأن كيفية ارغام هذه الشركات على اصلاح أوضاعها وتحقيق ارباح او تصفية اعمالها دون التسبب في بطالة جماعية.

ويبدو ان اصلاح الشركات الحكومية المتعثرة يصطدم بمناقشات مريرة بشأن كيفية ارغام هذه الشركات على اصلاح اوضاعها وتحقيق ارباح او تصفية اعمالها دون التسبب في بطالة جماعية.

ويشير تقرير البنك الدولي المعنون «مواجهة تحدي اصلاح الشركات الصينية » الذي تم الاطلاع عليه في بكين امس الى جوانب ضعف وقصور تشوب عملية اتخاذ قرارات الاصلاح لرفع كفاءة الشركات الصينية الحكومية التي يصل عددها الى ١٠٤ الاف شركة.

ويبرز التقرير ضرورة وقف استنزاف خزانة الدولة مع وصول خسائر الشركات الحكومية الى نسبة توازي ما بين ٤ر٢ و ٣ر٥ في المئة من اجمالي الناتج المحلي.

وقال البنك الدولي انه يجب الاهتمام بتحصيل الضرائب والتخلص تدريجيا من الدعم وتسوية الديون بين الشركات والقروض المصرفية الميسرة اذا كانت بكين تريد فعليا فرض قيود صارمة على الميزانية.

وما زالت بكين تعتبر انه يتعين ان تظل الشركات الحكومية العمود الفقري لاقتصاد السوق الاشتراكي النامي.

وتمثل الشركات الحكومية في الصين ٤٣ في المئة من اجمالي قيمة الانتاج الصناعي بانخفاض حاد عن ٧٨ في المئة عام ١٩٧٨ حين بدأت بكين حملة الاصلاح الاقتصادي.

في دراسة حول تاثيرات الوحدة الاوروبية

قيام السوق المشتركة همش تجارة دول الاسكوا مع الاتحاد الاوروبي

دول اوروبا تساهم بحوالي ٣٢ بالمئة من اجمالي الناتج المحلي العالمي

الميزان التجاري انتقل من فائض قدره ٧ر٣٠ بليون الى عجز يقدر بـ ٨ر١٤ بليون

عمان - مكتب اعلام الاسكوا - اعدت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) دراسة موسعة عن اثار قيام السوق الاوروبية الموحدة على اقتصادات الدول الاعضاء في الاسكوا وبالذات على قطاعات التجارة الخارجية والزراعة والصناعة التحويلية والنشاط المصرفي والعلم ونقل التكنولوجيا، وستناقش هذه الدراسة خلال الدورة الثامنة عشرة للجنة والتي ستعقد في بيروت في الفترة من ٢٢ الى ٢٥ ايار الحالي.

وقد جلبت الدراسة الانتباه الى بعض الحقائق الاساسية وهي: اولا: اهمية الاتحاد الاوروبي كاكبر تكتل تجاري في العالم يساهم بحوالي ٣٢٪ من اجمالي الناتج المحلي العالمي ويكون سكانه ٧ر٦٪ من مجموع سكان العالم ويحقق ٤٠٪ من تجارة العالم السلعية اي خمسة امثال مساهمة الولايات المتحدة وعشرة امثال مساهمة اليابان. وثانيا. ان تاسيس السوق الاوروبية الموحدة يعتبر شانا اوروبيا بحتا هدفه تحسين اداء الاقتصاد الاوروبي لزيادة قدرته التنافسية مع بقية دول العالم من خلال ازالة كافة الاختلافات بين الدول الاعضاء (بعد ان تم الغاء كافة الحواجز الجمركية وغير الجمركية المعيقة لحركة التجارة) في مجال المواصفات والمقاييس والضرائب والاجراءات الادارية. وبذلك لا يعتبر التاثير على الدول الاخرى خارج الاتحاد الاوروبي هدفا مباشرا للسوق. الا ان ذلك لا ينفي ان تكون للسوق اثار غير مباشرة وكثيرة او قليلة على بقية دول العالم. وثالثا: ان العلاقات التجارية بين الاتحاد الاوروبي ودول الاسكوا تنظمها مجموعة من اتفاقيات التعاون التي ابرمت في وقت سابق لقيام السوق الموحدة. اما بصورة جماعية مثل اتفاقية التعاون مع دول مجلس التعاون الخليجي او بصورة ثنائية كالاتفاق مع كل من الاردن ومصر وسوريا ولبنان واليمن كجزء من سياسة الاتحاد الاوروبي تجاه بلدان البحر الابيض المتوسط وتنص الاتفاقيات الاخيرة على منح الاتحاد الاوروبي معاملة تفضيلية للمنتجات الزراعية والصناعية للدول المعنية. بينما يقوم اتفاق التعاون مع مجلس التعاون الخليجي على مبدأ المعاملة بالمثل. ويقوم الاتحاد الاوروبي حاليا بصياغة وتنفيذ سياسة جديدة تجاه بلدان البحر الابيض المتوسط يستعيض بموجبها عن اتفاقيات التعاون القائمة مع دول المنطقة باتفاقيات شراكة تشتمل على عنصري تبادل المنافع والمعاملة بالمثل. وتعتبر المبادرة الاوروبية هذه جزءا اساسيا من عملية السلام التي تشهدها المنطقة وتهدف الى اقامة شرق اوسط متكامل.

وقد خرجت الدراسة بمجموعة من الاستنتاجات المهمة منها:

١ - تزايد هامشية تجارة الاسكوا مع الاتحاد الاوروبي الى مجموع تجارة الاخير. فبين سنتي ١٩٨٠ - ١٩٩٢ انخفض نصيب دول الاسكوا في صادرات الاتحاد الاوروبي من ٧ر٤٪ الى ٢ر٢٪ بينما هبطت حصتها في مجموع وارداته من ٨ر٨٪ الى ٤ر١٪. ويعزى انخفاض الصادرات الى هبوط اسعار النفط والانخفاض في كميات النفط المصدرة وفي نفس الوقت يعود هبوط الاستيرادات الى الانخفاض في حجم العوائد النفطية.

٢ - كان الاتحاد الاوروبي شريكا تجاريا رئيسا لدول الاسكوا في مطلع الثمانينات ولكن بتاثير هبوط اسعار وكميات النفط المصدر بدأ يفقد اهميته تدريجيا بحيث هبطت نسبة الصادرات الى الاتحاد الاوروبي من ٣١٪ من مجموع صادرات الاسكوا في عام ١٩٨٠ الى ١٩٪ فقط في عام ١٩٩٢. مع ذلك احتفظ الاتحاد باهميته النسبية كواحد من مصادر التوريد الرئيسية للمنطقة رغم الانخفاض في قيمة صادرات الاسكوا منذ عام ١٩٨٣.

٣ - تحول الميزان التجاري بين دول الاسكوا والاتحاد الاوروبي من فائض قدره ٧ر٣٠ بليون دولار في عام ١٩٨٠ الى عجز قدره ٣ر١٤ بليون دولار في عام ١٩٩٢.

٤ - يمثل النفط ومشتقاته اهم صادرات دول الاسكوا المصدرة للنفط الى الاتحاد الاوروبي يتبعه. ولكن باهمية اقل المواد الكيماوية والاجهزة ومعدات النقل (اعادة تصدير في الغالب) وسلع مصنعة متنوعة اما صادرات دول الاسكوا الاخرى الى الاتحاد الاوروبي فهي اكثر تنوعا وتشمل المواد الخام والزيوت والشحوم الحيوانية والمواد الكيماوية والسلع المصنعة والاجهزة ومعدات النقل بالاضافة الى بعض صادرات النفط الخام ومنتجات البترول.

٥ - ان التحدي الرئيسي الذي يواجه صادرات دول الاسكوا في اسواق الاتحاد الاوروبي هو كيفية التعامل مع مصادر السلع المنافسة للسلع التي مصدرها الاسكوا لاسيما القوى الاقتصادية الجديدة مثل جنوب وجنوب شرقي اسيا واوروبا الشرقية والاتحاد الاوروبي نفسه الذي استمر بالتوسع عموديا وافقيا.

٦ - على مستوى قطري لا يمثل الاتحاد الاوروبي سوقا هامة جدا لصادرات الامارات العربية المتحدة والبحرين وعمان وقطر والاردن في حين يعتبر سوقا اساسية لسورية والعراق والكويت ومصر ولبنان والمملكة العربية السعودية واليمن. وفي نفس الوقت تعتبر معظم دول الاسكوا مستوردة تقليدية من الاتحاد الاوروبي.

٧ - تبين من احتساب صافي مكاسب قطاع التجارة الخارجية لدول الاسكوا من قيام السوق الاوروبية الموحدة «والتي قدرت بـ ٢ر١ بالمائة فقط من مجموع صادرات المنطقة لعام ١٩٩١ او ما يعادل ٤ر١ بليون دولار» ان السوق الموحدة ليس لها ولن يكون لها اثر كبير على اجمالي تجارة المنطقة. وعلى مستوى قطري من المتوقع ان تستفاد من هذه المكاسب المتواضعة كل دول الاسكوا ماعدا البحرين ومصر اللتين لن تكسبا ولن تخسرا في واقع الامر. اما اكثر قطرين استفادة فهما سورية ومن المحتمل اليمن. علما بان هذه النتائج مبنية على افتراض معين بخصوص معدل النمو في اجمالي الناتج القومي للاتحاد الاوروبي الذي يتحقق بفضل السوق الاوروبية الموحدة، مما يعني ان معدلا اخر للنمو يعطي نتائج مختلفة.

٨ - ان اثر السوق الاوروبية الموحدة على قطاع التجارة الخارجية لدول منطقة الاسكوا يجب ان ينظر اليه في ضوء التغيرات الاهم من قيام السوق بكثير والتي تواجه حركة التجارة العالمية ومن المتوقع ان يكون لها تاثير كبير على دول المنطقة.

وتشمل هذه التغيرات اختتام جولة الاورغواي وتاسيس منظمة التجارة العالمية التي سترعى تطبيق تحرير كامل للتجارة العالمية السلعية كذلك ادراج تجارة الخدمات وتحديد ضوابط حماية الملكية الفكرية وتحسين اجراءات تسوية المنازعات والاتجاه نحو التكتلات الاقليمية والمطالبة بضوابط جديدة على العمل والممارسات البيئية.

٩ - على مستوى السلع. فان الاختلاف بين الاتحاد الاوروبي والدول العربية بخصوص ضريبة الكربون على استيرادات النفط الخام وتقييد استيرادات السلع البتروكيماوية سوف لن يحل لصالح دول منطقة الاسكوا تحت مبادىء تحرير التجارة العالمية للجات ١٩٩٤ منظمة التجارة العالمية حتى في حالة انضمام الدول العربية اليها. حيث تمكن الاتحاد الاوروبي من تبرير الاولى على اساس كونها ضريبة داخلية وتبرير الثانية على اساس ان صادرات دول المنطقة من السلع البتروكيماوية مدعومة بشكل لا تبرره قواعد تحرير التجارة العالمية. اما النفط الخام فعلى الرغم من انه لم يكن مدرجا بصورة صريحة على جدول اعمال مفاوضات جولة اوروغواي. فان بعض الدوائر في الاتحاد الاوروبي ومنظمة التجارة العالمية/ الجات ١٩٩٤ تصرح بعدم استثناء النفط من هذه المبادىء. ومن الجدير بالاشارة ان عدم استثناء النفط ستترتب عليه نتائج في غاية الاهمية لدول المنطقة وفي مقدمتها ضرورة تفكيك اوبك باعتبارها كارتيل يتدخل في تحديد الانتاج ويؤثر على الاسعار بشكل يناهض مبادىء تحرير التجارة العالمية.

لبنان يصدر شهادات ايداع بمليار ليرة

بيروت - رويتر - قال مصرف لبنان المركزي انه اصدر امس شهادات ايداع قيمتها مليار ليرة - نحو ٦١٤ الف دولار للبنوك التجارية هذا الاسبوع دون تغيير عن حجم اصدار الاسبوع الماضي.

وتبلغ مدة اصدار هذه الشهادات ابتداء من غد الجمعة ٤٥ يوما بفائدة ٢٥ في المئة.

وكان البنك في اخر اصدار له في ١٢ الشهر الحالي حدد الفائدة عينها على هذه الشهادات بالمقارنة مع ١٥ في المئة فقط قبل ذلك.

١ر٣ بالمئة معدل النمو الاوروبي المتوقع

ستراسبورغ - بترا - اعرب المفوض الاقتصادي في الاتحاد الاوروبي ليفيس دي سلفاي عن تفاؤله من ان اقتصاد الاتحاد الاوروبي سيحقق نموا بمعدل ١ر٣ بالمائة خلال هذا العام.

وقال ان احتمالات تحقيق نمو كان من شانها ان تكون بصورة افضل لولا انخفاض سعر الدولار الذي اثار اضطرابا في الاسواق الاوروبية محذرا من ان اضطراب العملات وتاثيرها على النمو الاقتصادي يتطلب اتخاذ اجراء فوري لتعزيز التنسيق في السياسة الاقتصادية العالمية.

برلمانيون يدعون لاستئناف التعاون مع العراق

باريس - بترا - دعا برلمانيون واقتصاديون ورجال اعمال فرنسيون الى اعادة الروابط الاقتصادية والتجارية بين العراق وفرنسا واستئناف التعاون المشترك الذي كان قائما بين البلدين.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان ذلك جاء خلال ندوة نظمتها جمعية تنمية العلاقات الفرنسية العربية في مبنى الجمعية الوطنية الفرنسية "البرلمان" امس الاول تحت عنوان "آفاق التعاون مع العراق".

كما دعا المشاركون في الندة الى ضرورة العمل وبالوسائل الممكنة كافة من اجل رفع الحصار المفروض على العراق ووضع حد لمعاناة الشعب العراقي وتوفير الامكانات المالية لتمويل المشاريع الاقتصادية المستقبلية في العراق.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع: بنك القاهرة عمّان

ارتفاع هامشي للدولار امام المارك والين

ارتفعت العملة الاميركية هامشيا امام المارك والين في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٥/٥/١٧ فيما تراجعت امام الجنيه، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ٤٤٥٠ر١ مارك لكل دولار و ٥٧٠٠ر١ مارك لكل دولار و ٥٦٣٩ر١ دولار لكل جنيه و ٦٠ر٨٦ ين.

وقد اشارت التقارير الى ان التعامل تميز بضعف الاتجاه في ظل غياب المؤثرات الاخرى، وتركز انظار المتعاملين على التطورات في اوروبا. هذا وكانت العملة الفرنسية قد تراجعت امام المارك في بداية ساعات التعامل وسط التكهنات التي سادت بان الرئيس الفرنسي المنتخب ، جاك شيراك، سيتخلى عن السياسة التي اتبعها سلفه، والقاضية بدعم العملة الفرنسية والحد من تذبذبها ضمن آلية اسعار الصرف الاوروبية، الا ان الفرنك الفرنسي ما لبث ان ارتفع في وقت لاحق في اعقاب قيام متحدث بلسان الرئيس الديغولي بنفي هذه المعلومات واعتبارها بانها مشوشة ولا اساس لها من الصحة، هذا في الوقت الذي ترقب المراقبون باهتمام صدور احصاءات التجارة الخارجية الاميركية لشهر شباط في اليوم التالي، لتحديد اتجاهات اسعار صرف الدولار.

اما في طوكيو فقد حقق الدولار مكاسب ملحوظة امام الين يوم الخميس، فيما استقر امام المارك، حيث بلغت اسعار صرفه عند الاقفال مستوى ٤٤٥٥ر١ مارك لكل دولار و ٢١ر٨٧ ين لكل دولار. وقد جاء ارتفاع الدولار امام الين على خلفية قيام عدد من المستثمرين الاجانب ببيع جزء من اسهمهم اليابانية، بالمقابل، اشار رئيس الخزانة الاميركي، خلال تصريحات له. امام معهد المصرفيين الدوليين في نيويورك، الى ان الادارة الاميركية ما زالت ملتزمة بعملة اميركية قوية، هذا واشار محللون الى ان عددا من صناديق الاستثمار الاميركية قامت بعمليات شراء للعملة الاميركية في اعقاب هذه التصريحات، الا ان اثرها كان محدودا على اسعار صرف الدولار في ظل ظهور عمليات بيع مقابلة من قبل مصدرين يابانيين محليين.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية، تراجعت اسعار صرف الدولار هامشيا امام المارك والين، حيث بلغت حول الساعة التاسعة بتوقيت غرينتش مستوى ٤٤٣٥ر١ مارك لكل دولار و ٥٧٠٥ر١ دولار لكل جنيه استرليني و ٠٣ر٨٧ ين لكل دولار. هذا فيما ترقب المتعاملون باهتمام اللقاء الذي سيعقده المستشار الالماني، هلموت كول، مع الرئيس الفرنسي جاك شيراك، في وقت لاحق من اليوم.

الخميس ١٩٩٥/٥/١٨

العراق يصدر سندات بفائدة ٢٠٪ لجذب الاموال

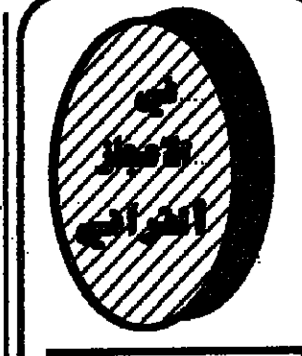
بغداد - أ.ف.ب - اصدرت الحكومة العراقية امس الاول سندات خزينة بفائدة ٢٠٪ لجذب اموال المدخرين وجعلها نسبيا بمنأى عن التضخم.

لكن معدل الفائدة السنوي البالغ ٢٠٪ على هذه السندات بقيمة ١٠ الاف و٢٥ الف دينار (٨ر٨ و٢٢ دولارا في السوق السوداء) على خمس سنوات لا يعطي المدخرين سوى حماية نسبية من التضخم اذ ان الدينار فقد منذ الاول من اذار ١٢٪ من قيمته في السوق السوداء.

تجدر الاشارة الى ان المصارف والمؤسسات المالية العراقية تعطي فائدة بنسبة ١٥٪ حاليا على الودائع المصرفية.

واعلن مصدر رسمي عراقي ان المصرف المركزي الذي اصدر اول سندات خزينة في اب ١٩٩٤ اصدر هذه السندات الجديدة في بغداد والبصرة «جنوب العراق» والموصل «شمال».

الـــرأي الديـنـــي



د. عودة ابو عودة

افنجعـل المسلمين كالمجرمين

■ ١ ■

تامل اخي القارىء في هذه الاية الكريمة من سورة القلم، بل تامل ـ الان ـ في هذه الفاء الصغيرة في اولها، وقل لي ما هذه الفاء ؟! فاما المختصون فيقولون انها فاء العطف، وان العطف هنا مقدر على معنى مقدر يقتضيه المقال والمقام، اي فيحيف في الحكم فيجعل المسلمين كالمجرمين، واما الناس غير المختصين فانهم يستمتعون بتذوق هذه الفاء دون السؤال عن اعرابها وعن نوعها. فهم كمن يستمتع بشذى وردة طيبة دون ان يعنيه ما اسمها وما نوعها، واني منذ بعض الوقت مشغوف بهذا الحرف الهامس الساحر في اللغة العربية، واني لارجو الله عز وجل ان يوفقني وان يفسح لي في الوقت فاقول فيه مقالا، واني لارجو اخواني المختصين، العاشقين اللغة العربية ان يكتبوا فيه. فان هذا الحرف له دلالات واشراقات لا نهاية لها. واني لا ازال اذكر، بل لا استطيع ان انسى محاضرة كنا فيها نستمع الى استاذ متخصص باللغة الانجليزية ,يعطينا نصوصا من التراث ويترجمها الى الانكليزية، وكان من تلك النصوص قول الرسول صلى الله عليه وسلم حينما امر ابابكر ان يصلي في الناس، عندما كان عليه الصلاة والسلام مريضا، فخرج الرجل فلم يجد ابابكر في المسجد فقال لعمر صل بالناس، فجعل عمر يقيم الصلاة بصوته الجهوري، فانتبه النبي صلى الله عليه وسلم، فقال : فاين ابوبكر ؟! فلما ترجمها الرجل قال : Where is Abu Baker ?. فقلت له ليست هذه الترجمة دقيقة، ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : فاين، ولم يقل اين، فسكت الرجل لحظة ولم يحر جوابا، ثم قال مازحا : اذن، فـ Where، فضحك وضحكنا. ولكني تيقنت ان اللغة العربية ـ بخاصة ـ يصعب ترجمتها ونقل ما فيها من مشاعر واحاسيس. ولو اردت ـ اخي القارىء ـ ان تعبر عن الفرق في المعنى بين (فاين) و(اين) في سؤال النبي عليه الصلاة والسلام، لاحتجت سطورا عديدة. وثمة طرفة اخرى حول هذه الفاء، اذ ورد في حديث نبوي شريف ان رجلا جاء يستاذن النبي صلى الله عليه وسلم في الجهاد، فقال له النبي : الك والدان ؟! او قال له ـ في رواية اخرى ـ احي والداك ؟! قال نعم. قال : ففيهما فجاهد. فما هذه الفاء الاولى من كلمة (ففيهما). ان النحاة يقولون فيها ويقولون، واني لاحب الا يقولوا فيها شيئا. وان تبقى هكذا للزينة، انها هنا حرف فواح شجي، شهي، ساحر، وهذا يكفي. وانك لو ذهبت تتبع اراء النحاة لذهب عنك سحر الحديث، وجمال التعبير. مثل ذلك مثل الشعر العربي الجيد، الذي يقرؤه الاستاذ على طلابه وهو يكاد يحلق نشوة واهتزازا واعجابا، ثم ياتيك طالب سقيم، فيقول ما معنى هذا القول، فكانما يهيل فوقك التراب، كنت اقرا لطلابي يوما، بنشوة واعجاب، قول الشاعر :

اضاحك ضيفي قبل انزال رحله
ويخصب عندي والمحل جديب
وما الخصب للاضياف ان تكثر القرى
ولكن وجه الكريم خصيب

وفي غمرة النشوة، سالني طالب، ما معنى القرى ؟! قلت : لا حول ولا قوة الا بالله. وان لهذه الفاء في القرآن الكريم دلالات ومواقف عجيبة، وقد وردت في القرآن الكريم حرفا مستقلا ـ اي عدا ورودها في تركيب الكلمات ـ قريبا من ثلاثة الاف مرة، وسوف اعود الى بعض دلالاتها ان شاء الله.

الذين يبلغون رسالات ربهم

القرآن المعجزة الخالدة

حديث الاسرة

الحلقة العاشرة

د. تاج الدين محمود الجاعوني

قال الله تعالى (قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر اولو الألباب) الزمر/٩ وقال ايضا: (ويعلمكم الله والله بكل شيء عليم) البقرة ٢٨٢ القرآن الكريم يفاضل بين الذين يعلمون والذين لا يعلمون، ثم لا يترك الإنسان في حيرة بل يزوده بكل انواع المعرفة، ويطلب منه أن يتامل حتى يستذكر الحق والخير، والآيات في القرآن كثيرة تنبه الإنسان وتحفزه على اليقظة، وتحذره من الغفلة، ليتسنى له أدراك الواقع الحق، ثم يقول (ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد) ق٣٧. أولا ـ يمايز بين العالم والجاهل، ثم يضع امام الإنسان من المعارف سائر المواضيع حول الطبيعة، والإنسان، والحياة، والسياسة، والمجتمع، والأحكام، والحقوق، والتاريخ، والطب، وكلها لتوعية الإنسان ودعوته الى الاعتبار.. قال تعالى (لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب، ما كان حديثا يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون) يوسف ١١١. وقال ايضا: (ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون) الذاريات ٤٩.

ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ـ المؤمنون ١٣

جاء ذكر (القرار المكين) ايضا في سورة المرسلات قال تعالى: (الم نخلقكم من ماء مهين. فجعلناه نطفة في قرار مكين. إلى قدر معلوم. فقدرنا فنعم القادرون) المرسلات ٢٠ ـ ٢٣.

قال المفسرون (الماء المهين) الحقير، قليل الغناء، والمراد به النطفة والمراد (بالقرار المكين) الرحم والقدر المعلوم مدة الحمل، والقرار مصدر اريد به المقر مبالغة، والمراد به الرحم الذي تستقر فيه النطفة، والمكين المتمكن، لتمكنها في حفظ النطفة من الضياع والفساد، ولكون النطفة مستقرة متمكنة فيها.. والمعني ثم جعلنا الإنسان نطفة في مستقر متمكن هي الرحم، كما خلقناه اولا من سلالة من طين اي بدلنا طريق خلقه من هذا الى ذاك.

وقد اختلف العطف من (فاء) إلى (ثم) لأن عطف بـ (ثم) له بينوية كاملة مع ما عطف عليه، وما لم يكن فيه بينوية عطف (بالفاء)، كقوله (فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما) المؤمنون ١٣.

هنا لك اذن انتقال من مرحلة الى اخرى.. من مرحلة الطين (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين) المؤمنون١٢. الى مرحلة النطفة في القرار المكين (ثم جعلناه نطفة في قرار مكين) المؤمنون١٣. والمقصود طور النطفة الامشاج لقوله تعالى (إنا خلقنا الإنسان من نطفة امشاج نبتليه) الإنسان ٢ وذلك حين تلتحم النطفة (الحيوان المنوي) مع (البويضة).

ثم خلقنا النطفة علقة ـ المؤمنون ١٤

مرحلة أخرى من مراحل التبدل والتطور (فخلقنا العلقة مضغة، فخلقنا المضغة عظاما، فكسونا العظام لحما، ثم انشاناه خلقا آخر) المؤمنون ١٤.

اي انسانا من عظم ولحم وروح ذي حياة وعلم، وقدرة، لا مادة جاهلة عاجزة، وإنما مخلوقا مميزاً له شخصية مستقلة ذات طباع وخصائص، وتركيب، وفكر واحساس، وباختصار مختلفا في جوهره عما كان عليه في مراحل تخلقه السابقة.

قال الله تعالى: والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم ازواجا (فاطر ١١)

انظر الابداع في الوصف، والاعجاز في التركيب، والايجاز في المعنى. وصف حقيقة اصل الإنسان من مبتداه الى حاضره في اقل من اية. هذه هي البلاغة، وهذا هو الاعجاز، مرحلة الطين ثم مرحلة النطفة (ثم جعلكم ازواجا) فاطر ١١. اي ذكرا وانثى، فلنتامل (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة، فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم انشاناه خلقا آخر فتبارك الله احسن الخالقين) المؤمنون ١٢ ـ ١٤.

انظر اولا الى الالفاظ كيف اختيرت، وكيف نسقت، ومزجت في بناء موسيقي لا مثيل له. ولا يسعني في هذا المقام حين اقرا هذه الآيات الا ان اتذكر ما قاله الوليد بن المغيرة حين قرىء عليه القرآن (ولا والله، ان لقوله لحلاوة، وان عليه لطلاوة، وانه لمنير اعلاه، مشرق اسفله، وانه ليعلو وما يعلى، وانه ليعظم ما تحته (الجلالين).

فإذا شرع العقل بالتحليل، والتامل، فإنه سوف يكتشف انوارا جديدة، وسوف يزداد خشوعا. نحن لسنا امام معنى فقط. انظر الى الكلمات كيف صفت، والى الالفاظ كيف ركبت ومزجت والى وقع الآيات الموسيقي على الأذن قبل تفتح العقل الى معانيها. انها اولا تخدر العقل، بل تبعث النشوة فيه، وفي الروح، فهي تركيب موسيقي يؤثر في الوجدان، والحس المرهف، مثل تاثيرها في العقل والفكر لاحظ حرف (من)قبل كلمة تراب، وحرف (من) قبل كلمة (نطفة) جيء بها للتبعيض. وهذه حقيقة علمية ثابتة قلما ينبه اليها اصحاب المعرفة من العلماء والمتخصصين في علم خلق الإنسان والأجنة.

ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ـ المؤمنون ١٣

لنقف قليلا عند كلمة (مكين). القرار المكين هو المتمكن الذي تنمو فيه النطفة الامشاج، حتى تصير حميلا، جنينا، ثم تخرج طفلا، كامل الخلقة سوي التكوين. هذا (القرار) عجيب لو امعنا النظر في شكله وتكوينه وقدراته. ما اعظم هذه الكلمة (مكين)، فقد جمعت كل المعاني المطلوبة لوصف الرحم. لم يقل سميك ولم يقل حصين ولم يقل متين فهو كل ذلك واكثر.. هو قرار مكين. فالرحم مؤمنة بعظام الحوض التي تحميها، ومميزة بكثرة الأعضاء والأنسجة المسخرة لخدمتها، وحفظها، ورعايتها، كالغدد والأعصاب، والدم. وهي مشدودة باربطة رحمية،وهي مضغوطة. فلا تتمدد طبيعيا الا بعد الحمل وهي مفروشة في الداخل بغطاء (طبقة) ملساء ناعمة رقيقة لاحتضان البويضة الملقحة. وهي ممسكة بحبال وأوتاد وأنسجة ومعلقة كالجسر.. انها فعلا محصن حريز كالحصن المنيع.. انها قرار مكين..

والرحم تقع في الحوض الحقيقي لهيكل المرأة الذي يحميها.. والرحم تستطيع ان تتمدد وتتحرك وتنمو حتى ان حجمها يتضاعف اكثر من ٢٠٠٠ مرة في نهاية الحمل. والرحم مع ذلك تبقى في مكانها لأنها مشدودة ومربوطة ومعلقة بأوتاد تحميها، وتحفظها، كجسر معلق تشدها تارة وترخيها اخرى بحسب ظروفها.. والرحم تقع في محور معين يلائم تقاسيم الحوض والبطن والفراغ الذي تملاه في الحمل وفي غير الحمل. والرحم ممسكة باغشية تشدها الى الحوض فهي اي الرحم يجب ان تتمكن يوما ما من حمل جنين قد يصل وزنه الى ٤ او ٥ كيلوغرامات او الى حمل عدد من الأجنة يفوق هذا الوزن!

هذا بيان للناس

عبد الله حجازي

الايمان في القرآن

بعد ذلك ... قدم الوحي الالهي، ناظما اخر من نظم الحياة الاجتماعية، كما ارادت لها الشريعة الاسلامية ان تكون، فجاءت اية تنظيم التكاثر في هذا المجتمع الاسلامي، التي اكدت ان وسيلته هي فقط الزواج، الذي يبيح العلاقة بين ذكور المجتمع واناثه في اطار يستجيب لحاجات الفرد والمجتمع في الوقت نفسه، تماما كما يستجيب لعناصر بنية الفرد النفسية ويقدم لها الناظم الذي يحقق الامن الاجتماعي، ويجنبها الكثير من المشكلات التي نراها اليوم في مجتمعات لا تدين بعقيدة الاسلام ولا تلتزم بالشريعة التي جاءت بها هذه العقيدة.

وهذا ما ذهبت اليه المنظومة القيمية التي تقدمها لنا اية «والذين هم لفروجهم حافظون» والاستثناء الذي ترتب عليها ليكون اية «الا على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين» ... وبعد هذه وتلك تاتي الاية التي توصف لنا حال من يتجاوز هذه النظم، لا يلتزم بنصوص موادها «حفظا» للفروج ... او «التزاما» بالشكل الذي وضعته الشريعة واباحت فيه تجاوز هذا الحفظ «الزواج»، فكان اولئك الذين لا يستجيبون لحال «الحفظ» ولا يلتزمون بشكل «الزواج» ... الذين «يبتغون» غير هذا وذاك «عادون» بنص قوله تعالى «فمن ابتغى وراء ذلك فاولئك هم العادون».

واذا كان الخطاب القراني، قد جاء في اية «والذين هم لفروجهم حافظون * الا على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين» قد جاءت مخصصة للرجال بين هذه الايات التي تصف حال المؤمنين، فان هناك ايات اخرى عديدة، اوحيت في امكنة اخرى، جاءت مخصصة للنساء وتناولت موقف «الحفظ» والحفاظ على طهارة الفروج وبصورة حازمة واضحة ترتبط ارتباطا وثيقا بحقيقة الايمان ولا خلاف ... ان النسبة العظمى والحجم الاكبر من معاناة المجتمعات الانسانية اليوم ... وغدا، والى ان يرث الله تعالى الارض ومن عليها، انما مرده للضياع القائم عند هذه المجتمعات في تضييع حق «الفروج» هذا التضييع الذي يمر مباشرة الى مؤسسة الزواج ليطعنها في مقتل لا نجاة من موت هذه المؤسسة بسببه، ذلك ان «شرعية» الوجود لاي فرد انساني، اينما كان وعند اي مجتمع تصادف وجوده، انما تتاتى من شكل العلاقة بين الرجل والمرأة، هذه العلاقة التي اثمرت خروجه الى حيز الوجود، وطبعت حياته بطابعها، سواء اكانت «شرعية» تنسجم مع نظم المجتمع وقيمه، فتصبغه بالصبغة الشرعية، او «غير الشرعية» تتعارض مع هذه النظم والقيم، فتصفه بغير الشرعية.

رؤى اسلامية:

تجديد حياة الاسلام

بدهي ان «المؤمنين بالارث، وبعضا من اولياء الدين التقليديين الذين لا يطيقون اي تحول في فهم الدين ورسالته ويعدون اية رؤية واي استنتاج جديد في ميدان العقائد الاسلامية كفرا ومروقا ويحسبون ان «جوهر الدين» ـ الذي هو امر ثابت كالطبيعة معادلة لـ «فهم الدين ومعرفته» ـ التي تشبه العلوم الطبيعية في كونها متغيرة ومتكاملة ـ وبالنتيجة يعتبرون «علوم السلف» عين حقائق الاسلام الاولى. وعلى هذا الاساس يبطلون كل تحقيق تجديدي وكل تفسير ورؤية جديدة بل حتى اللغة واسلوب العرض التي تختلف عن لغة الاقدمين يعتبرونها باطلا ويعتبرون اي ابداع منهجي على مستوى الدراسة وعرض وتبليغ «الدين» بدعة...

وطبيعي ايضا ان لا يهضم ولا يصغي هؤلاء لاي تجديد وتحقيق خصوصا في فهم العقائد وعلى الاخص تجديد وترشيد الرؤية الدينية وتجديد حياة الدين حيث لا يخرج هذا الفكر من الانحصار لدى الطبقة العامة ليطرحه على مستوى المثقفين ـ فيثور افكاره الحية وروحه ورؤاه البناءة.

فمنذ زمان جمال الدين الافغاني، التفتنا الى ان الاسلام ليس كما هو مطروح في الميدان وعرفنا ان هناك في اذهاننا الكثير من القواعد العقائدية والكثير من الشعائر والمرتكزات مبهما ـ كما هو الحال في الوقت الحاضر ـ ولقد اذعنا في القرن الاخير بحاجتنا الى اصلاح عميق ـ وطراز تفكير ديني سليم بغية استيعاب افضل لما نطرحه والى احياء الاسلام والعودة الى منابعه الصافية الاصيلة التي بعدنا عنها اربعة عشر قرنا حيث اصبح هذا البعد سببا لان يكون الاسلام غامضا ومبهما امام رؤانا.

ان اكثر مسؤولياتنا حساسية وحياتية وفردية هي: تنقية سياق التفكير الديني والعودة به الى منبعه الاسلامي الاصيل وطرد العناصر الخارجية التي امتزجت منذ زمن طويل بسياق فكرنا العقائدي ـ العناصر التي صنعتها النظم الاستبدادية والثقافات الارستقراطية والتمييز الطبقي والمصالح السياسية اي كل فكر مصلحي زرع في ارض الجهل على امتداد قرون تاريخنا.

اذ ان منذ عصر الافغاني وعبده والكواكبي، ورشيد رضا ـ حيث طرحت ضرورة النهضة والاصلاح في اوساط المجتمعات الاسلامية ـ حتى اليوم تشهد هذه الضرورة والحاجة في كل تحول ليطرأ على حياتنا اليومية وتحتل المرتبة الاولى ويقوى الاساس بضرورة تنقية سياق فكرنا الديني.

حيث لا اصلاح ديني في الاسلام بمعنى اعادة النظر في الدين... بل «اعادة النظر في رؤيتنا وفهمنا الديني» والعودة الى الاسلام الحقيقي والوقوف على الروح الحقيقية للاسلام الاول.

ومن المؤسف حقا ان يكتفي بتكرار رفع هذا الشعار عن ممارسة العمل بهذا الاتجاه بحجم الحاجة وبمستوى اهميته الحياتية العاملة.

ونحن ان لم تكيف رؤيتنا الدينية مع منطق العصر ولم نتعرف الاسلام الفاعل الايجابي والمسؤول فمن المحتمل ـ بحكم امواج التغيير الاجتماعي والاخلاقي، والفكري وبفعل «حملات مدارس الفكر والفلسفة المعاصرة التي تهجم بحده على جيلنا من كل حدب وصوب ـ ان نضيع الكثير من اصولنا العقائدية خلال جيلين اثنين وستفقد الاجيال القادمة ابسط الميل والتفاعل مع هذه الاصول ويضحى لها الاسلام الواقعي، والاسلام الخرافي على حد سواء.

والاصلاح الديني حينما نستخدمه مع الاسلام فلا يعني اصلاح الدين بل هو الصق بمعنى النهضة الاسلامية التي تجسد فعليتها عن طريق النضال ضد الخرافات والجمود والغباء والرجعية والتعصب الاعمى والمصلحية الطبقية والنفي الحاسم لكل ما يطرح ويمارس باسم الاسلام والتشيع من توجيه النظم الطبقية والاستبدادية وتخدير الجماهير ومسخ العقل حرية الفكر وواقعيته وقصر اسم «الله» على استخدامه كاداة للحلف والقسم واتخاذ القرآن وسيلة للاستخارة والتبرك والائمة الاطهار واسطة للتوصل والشهادة سبب البكاء والامام المنتظر اداء لتوجيه الحاكمية القهرية للظلم والمحكومية الجبرية للعدل والابطال التام لكل نهضة وقيام والغاء مسؤولية كل حركة وتقدم.

فلتكن رؤيتنا قائمة على نهضة اسلامية من اجل تحرير الدين من سيطرة الاستبداد الفكري والمعنوي والعودة به الى منابع الثورة الاسلامية الاصيلة وبناء حركة فكرية واجتماعية ناهضة على اساس القرآن والسنة وفي ضوء تعاليم اهل البيت تتلخص في شعارين «قيادة اجتماعية، وعدالة طبقية لتكون بداية تحول علمي ثوري يقوده ويهديه العلماء والمجتهدون المسلمون الحقيقيون الواعون بغية معرفة منطقية للاسلام على قاعدة القرآن ومعرفة حقيقية للرسول صلى الله عليه وسلم واهل البيت ونماذج صحبه وتاريخ الاسلام وبكلمة واحدة «تجديد حياة الاسلام».

ممدوح احمد حسين
المنامة ـ البحرين

اصدق الحديث

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله (ﷺ): «ما يزال البلاء بالمؤمن والمؤمنة في نفسه وولده وماله حتى يلقى الله تعالى وما عليه خطيئة» رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قدم عيينة بن حصن فنزل على ابن اخيه الحر بن قيس، وكان من النفر الذين يدنيهم عمر رضي الله عنه، وكان القراء اصحاب مجلس عمر رضي الله عنه ومشاورته كهولا كانوا او شبانا. فقال عيينة لابن اخيه: يا ابن اخي لك وجه عند هذا الامير فاستاذن لي عليه، فاستاذن فاذن له عمر. فلما دخل قال: هي يا ابن الخطاب، فوالله ما تعطينا الجزل ولا تحكم فينا بالعدل. فغضب عمر رضي الله عنه حتى هم ان يوقع به. فقال له الحر: يا امير المؤمنين ان الله تعالى قال لنبيه (ﷺ): (خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين) [الاعراف: ١٩٨] وان هذا من الجاهلين، والله ما جاوزها عمر حين تلاها، وكان وقافا عند كتاب الله تعالى. رواه البخاري.

شؤون اسلامية

اظهار الشماتة..

يوسف عبدالله محمود

لقد دعانا الله ـ سبحانه ـ الى المحبة والتالف والتعاضد، ونهانا عن الكراهية والشماتة بالاخرين من عباده الصالحين اذا ما حل بهم مكروه او نزلت بهم نازلة ـ فلعل هذا المكروه اختبار لدى صبر العبد وايمانه بقضاء ربه. من هنا وجب علينا كمؤمنين بالله ان نقف الى جانب من مسهم الضر، لا ان نشمت بهم، وننهش سيرتهم في المجالس استعلاء بانفسنا وتزكية لها!..

ولعلي لا ابالغ حين اقول ان انتشار ظاهرة «الشماتة» في مجتمعنا اليوم باتت تهدد قيمنا الانسانية الكريمة. والشامت بضعف الاخرين يناى بنفسه عن رحمة الله التي وسعت عباده المؤمنين القانتين.. يقول سبحانه في سورة الاعراف أية ١٥٠ على لسان احد عباده الصالحين: «فلا تشمت بي الاعداء، ولا تجعلني مع القوم الظالمين». ويقول عليه الصلاة والسلام: «لا تظهر الشماتة باخيك فيرحمه الله ويبتليك». فالشماتة بالاخرين من عباد الله المؤمنين صفة كريهة تفسد العلاقات الاجتماعية، وتورث الحقد والبغضاء كما انها مظهر بشع من مظاهر الاستكبار في الارض، والله سبحانه ـ يكره المستكبرين والمختالين من عباده. يقول تعالى: «انه لا يحب المستكبرين». (٢٣ سورة النحل). ويقول ايضا وهو خير القائلين: «ولا تفرحوا بما اتاكم والله لا يحب كل مختال فخور» سورة الحديد ٢٣.

فاذا كان ـ سبحانه ـ قد نهانا عن التفاخر والاختيال بما اتانا من نعمه. فما بالك بمن يشمت بمؤمن مسه ضر او اصابه خطب!

ان من ابرز صفات المجتمع المتماسك تعاون ابنائه في السراء والضراء، فلا شماتة او استعلاء بجاه او منصب او مال. فما اوتيته قد تم بفضل من الله وهو ـ سبحانه ـ قادر ان يحرمك مما انت فيه في اي وقت يشاء.. وهذا الرسول صلى الله عليه وسلم يندد بالشامت قائلا: «فيرحمه الله» ـ اي يرحم من من تعرض لشماتة اخيه ـ «ويبتليك» والابتلاء بما يكره الشامت درس له ليتعظ ويسلك سبيل الهدى والرشاد.

جوته والدين الاسلامي

● د. توفيق ابو الرب

● ما زال الدين الاسلامي الحنيف، حين يعرضه الداعية المؤهل يتقبله بعض الاعلام العالميين بقبول حسن، وذلك على اختلاف مناحي حياتهم الفكرية والفنية والرياضية، وقد يعتنقونه دينا لهم، متحولين عن دياناتهم الاخرى، على نحو ما فعل الفيلسوف الفرنسي روجيه جارودي، ومغني «البيتلز» البريطاني الشهير الذي ترك الرقص والغناء، وتحول الى داعية مسلم، وسمى نفسه «يوسف اسلام» ولعل اخر من في القائمة الملاكم الامريكي الشهير «تايسون» الذي ضج المجتمع الامريكي من وحشيته وقسوته المرعبة على زوجته المثلة، ومن اغتصابه لملكة الجمال «دزيريه» عام ١٩٩٢ فكان ان حكمت عليه المحكمة بثلاث سنوات، حتى اذا خرج قبل عدة اسابيع، واذا سلوكه قد تغير واذا هو قد تحول الى حمل وديع، واذا هو قد اعتنق الاسلام عن قناعة ليسير على خطى سلفه محمد علي كلاي.

***

● هذا وقد ترجم الى العربية قبل مدة وجيزة كتاب قيم بعنوان «جوته والعالم العربي».. تثبت فيه مؤلفته كاتارينا مومزن، ان اديب المانيا الاكبر ومفكرها الاشهر غوته (١٧٤٩ ـ ١٨٣٢) قد كان شديد الاهتمام بالاسلام عظيم الاعجاب به، فقد نظم وهو في سن الثالثة والعشرين قصيدة رائعة اشاد فيها بالنبي صلى الله عليه وسلم، كذلك عبر بشتى الطرق الفنية في ديوانه «الديوان الشرقي» عن احترامه للاسلام، وحين اتيح له ان يقرا ترجمة اندريه دي روبيه للقرآن الكريم التي تعد اول ترجمة محايدة ولمعانيه الشريفة ـ عكف «جوته» على دراسته وتاثر ببلاغته في انتاجه الادبي، كما هو واضح في مسرحيته «فون برليشنجن» وقد عبر عن اعجابه ببلاغة القرآن بقوله عن اسلوبه.

«..ان اسلوب القرآن الكريم محكم سامي المعاني، مثير الدهشة، وفي مواضع عدة يبلغ قمة السمو حقا..ص١٨٨».

● وقد علق مترجم الكتاب الدكتور عدنان عباس علي في الحاشية على وصف جوته للاسلوب القراني بقوله «..هكذا وصف جوته القرآن الكريم وهو يقراه مترجما الى اللاتينية والالمانية، ترى ماذا كان يمكن ان يقول لو قراه بالعربية..!!».

● اما المؤلفة فتقول بعد ان تعرض لعمل جوته «مسرحية محمد صلى الله عليه وسلم».

«..لا شك ان ثمة جوانب معينة في العقيدة الاسلامية كان جوته يركز اهتمامه عليها، لاتفاقها مع تفكيره واحساسه، فنحن نلتقي من جديد في هذه الشذرات من مسرحية محمد.. بفكره تجلي الله سبحانه في الطبيعة والايمان بوحدانيته واليقين بوجود اكثر من رسول مكلف بتبليغ البشرية الرسالات السماوية.. ص ٢١١».

***



ايقاع جديد .. ومختلف

* باسل رفايعة

ترى هل بمقدور النتاج الشعري الثمانيني والتسعيني في الاردن .. الاجابة عن سؤال التطور والنضوج، وعن سؤال خصوصية الملامح في منجزات اجيال « متوسطة وجديدة» من الشعراء .. الذين لم تكن لهم ابوة شعرية محلية ـ ما عدا استثناءات بسيطة ـ وكانت ابوتهم المشروعة مستمدة من نصوص عربية « لبنانية وعراقية على الاخص» ومن تجارب عالمية دفعتها حركة الترجمة، والرغبة في اكتشاف الاخر والتواصل مع تقدمه وثقافته ونصوصه.

هذه الابوة القادمة من خارج المحلية لا تتوقف عند التجربة الشعرية في الاردن.. بل تكاد تنسحب على غالبية الاجناس الابداعية الاخرى: كالرواية والقصة القصيرة.. وحتى المسرح.

ولا يفهم من ذلك ـ بالطبع ـ اية نية في اغتيال تجارب وانجازات اجيال «ما قبل السبعينات» .. او التقليل من شأن ما حاولوا ان يراكموه في سعيهم لتشكيل ذات ابداعية بارزة ومشهورة .. فالمشكلة الاساسية ـ في اعتقادي ـ تكمن في ظروف معينة عاشتها تلك الاجيال ولم تكن قادرة بسببها على انضاج حالة ابداعية متميزة تؤهلها لئن تكون «تركة» غنية للقادم.. كما هو الحال في تجربة جماعة مجلة «الشعر» اللبنانية.. مثلا.

وبالعودة الى سؤال النضوج والتطور والتميز في التجربة الشعرية في الاردن خلال الثمانينات والتسعينات، وبعيدا عن تدارك اشكالية الابوة، يمكن القول الآن دون زهو او اعجاب مفرط بالذات ان الشعر الاردني الآن يحتل مكانة بارزة في حركة الشعر العربي.. لا يمكن للمتابع المنصف الا ان يلاحظ تنوع تجاربها، وتعدد خصائصها، واهليتها للوقوف في المقدمة .. وكذلك الامر احقيتها في توفر حركة نقدية جادة تسير بموازاة نضوجها وايقاعها الجديد.. المختلف..

جيران البحر

* قصة جمال ابو حمدان *

في كل ليلة
ياتي البحر الى بابي
كمتسول ضرير
بعينين من الحصى المغسول
ولحية كثة من الزبد
وبعصا من الموج المتكسر
واذ لا يجدني
ولا يقوى على ولوج غرفتي السرية
يرتد غاضبا
ليبدد نفسه طوال النهار
في هياجه الازرق.

يترنم الرجل بترنيمته الوحيدة، ثم يهمس لذاته، ما كنت ابارح غرفتي جوار البحر، وما كنت غرفتي سرية.
لكنني على امتداد ايام العمر، منذ ان جاورت البحر، اجلس الى النافذة الوحيدة ارنو الى البحر، اتشوق طلتها من عمق اخضراره وشفافية زرقته.
لكنها ظلت عصية على التبدي لي.
وكان الرجل يعزي نفسه، ويهدهدها بالقول، هي هكذا، لا تصل في لحظة اللقاء ولا تغادر في لحظة الفراق.
وبين اللحظتين تاتي اليه في يقظته، وياتيها في حلمه. تومىء وتهمس: «اتتذكر؟»
وكان يذكر.
في بداية التفتح، سألته: «هل سمعت اغنية جيران البحر؟»
اوما وهتف: «نحن جيران البحر»
فذهب. وبقيت.
هكذا كان عليه ان يجاور البحر، وحيدا،
الى ان باغتته طلتها ذات يوم.
لا يدري، ان كانت صدفة تفتحت عنها، ام شكلها الزبد الطالع من الموج الى الصخر، ام جدلتها خيوط الشمس على اتساع حدقتيه.
وجدها امامه
انحنت. وحنت عليه، وهمست « هاانت جاورت البحر!»
مكثت طوال النهار، ففي الصباح همست « آه، لو نلج البحر»
فبقي صامتا.
وفي الظهيرة، سألت: «لماذا لا نلج البحر؟»
فبقي صامتا، وساكنا
وفي المساء، هتفت: «تعال لنلج البحر»
وبقي صامتا وساكنا وحزينا.
فخرجت.
مشت على الرمل، واخترقت ستار الزبد المتناثر، ومشت على الماء.
وبعدها، لم يدر ان كانت نورسة مرتجفة تفوق الماء ام شجيرة مرجان هاجعة تحت الماء.
لكن البحر استكان وصفا بين الرؤيتين.
وبقي وحده مجاورا للبحر، في غرفة ذات نافذة مطلة عليه، وباب موصد تجاهه ظل يجلس وحيدا، يترنم باغانيه له وحده.

لكن في ذات حلم، كان يترنم باغنيته الوحيدة الاثيرة وكانت تنام على زنده:
من يقنع هذا الطفل اللاهي،
ان يطلق الريح من صدفتها.
فلها عندي
اشجار للانحناء،
وغيوم للتبدد
ونيران للتاجج
وامواج للتكسر
ولها عندي اوراق للتساقط
فمن يقدر ان يطلق هذا الطفل اللاهي،
الممسك بصدفة الريح، من صلبي.
نظرت اليه بعينين فيهما موج يتكسر، وهمست: « لا تعذبني بهذا، تعرف انني عاقر».
وقامت، وركضت هاربة من الحلم، وما قدر ان يلحق بها، اذ استيقظ.
وراقبها في يقظته، تخرج، وتغلق الباب، وتدفن المفتاح في الرمل، وتلج البحر.
يومها كانت في الخامسة والعشرين.
واليوم هو في الخمسين.
وبين اليومين عمر ممسوح، ما مرّ عليها في حلمه، ومرّ عليه في يقظته بلا ملامح، وترك اثرا موجع الغياب والفقد.
شباكه البحرية تمزقت، وصيده البحري افلت من بين يديه، وهو يمد بصره بين زرقتي البحر والافق، عبر نافذة مطلة عليه، في غرفة مفتاحها مدفون في رمل الشاطىء.
في هذا اليوم، شد قامته، وهمس لنفسه: « سالج اليوم البحر، قد تهيات له. فمنذ خمس وعشرين سنة، وانا قعيد هذه الغرفة البحرية السرية على الشاطىء ما عدت اطيق الجفاف والناي».
وما كاد صوته يجتاز غشاء النفس، حتى راى، وكان يقظا، البحر ينشق عنها.
كان مساء.
وكانت متلفعة بالبحر الداكن، مرشومة بالزبد.
تقدمت على رمل الشاطىء.
انحنت. نكثت الرمل عن المفتاح، وبلغت الباب.
ادارت المفتاح، فادار راسه، واستدارت روحه لتلقي دخولها الطاغي،
شقت جلباب البحر.. فانهدم وراءها موج متكسر.. وخطت اليه.
همست: « حان الوقت لولوج البحر.. جئت لآخذك».
فاسلم نفسه اليها، حتى غمرته، ثم انشقت عنه.. فخرج.. مشى على الرمل، واخترق ستار الزبد المتطاول بين البحر والشاطئ ومشى على الماء.
وما عرف احد بعد ذلك، ان كانا نورسين مرتجفين فوق الماء ام شجرتي مرجان هاجعتين تحت الماء.
اذ طوال الليل، اصطخب البحر، وراح يبدد نفسه في هياجه الازرق الداكن.
وتطاولت قامات الموج الى حافة الافق
قطفت على كل شيء. الى ان خذلها الجزر عند الفجر، فارتدت نحو فجر آخر، مر فيه طفل وطفلة على رمل الشاطىء. جالا في المكان، ثم وقفا، وحدقا في بعضهما بدهشة.
همس: « اكانت هنا غرفة بحرية؟»
فأومات، وهمست: «أكان هنا رجل متوحد؟»
فأومات، وهمست: « اكان هنا رجل متوحد؟»
فأوما..
لكنهما هزا راسيهما بحدة، وهتفا: « لم تكن هنا غرفة بحرية، وما كان ابونا متوحدا فيها. وما جاءت امنا من البحر، واخذته. فللبحر اساطير، لا نصدقها نحن ابناء البر..»
و«كركرت» ضحكتهما كموجة «تكرج» نحو الشاطىء، وتشابكت اصابع يديهما، وابتعدا..
فبقي البحر وراءهما مستوحشا، بلا جيران.

وتأخذ النار كفايتها

مشهد روائي
الياس فركوح

اعادت الاوراق الى حقيبتها، ومالت برأسها ناحية النافذة.
الشمس تنفذ من خلالها وتلتمع على معدن الجناح الصقيل: الطائرة تطير.
فكرت لتطمئن نفسها، او لتهدئها: «سوف اكمل القراءة فيما بعد»
لكنها كانت تؤجل انبثاق غيظها الدفين. عادت من اقلاعها معه لتبدأ رحلتها التذكرية.
ثم فكرت، انه لا يرى. مفتوح العينين ولا يرى غير عروسه هناك. هي تدله على الدرب في السماء وتقوده للسير باتجاه النجمة، هي المسكوت عنها رصده وراصدته الابدية. لن ينفك عنها ابدا، كان علي ان اقرر وان اسافر منذ وقت ابكر. من انا؟»
اشعلت سيجارة من الاخرى قبل انطفائها.
اشتعلت الصور.
لم يلحظ النظرة الرصينة، والمتأنية، التي ظللتهما من وراء الحرج الكثيف. كانا في دبين، وكانا انفصلا عن بقية المجموعة ليتوحدا على العشب المطقطق. من بعيد يحمل الهواء الساخن اصوات سلطان وزكريا وداليه كأنما اصداء واهنة لعبث اطفال. بعيدان. اثارته رائحتها التي رآها خضراء دابقة كصمغ الشجر على قماش الجينز الازرق. اهاجها باحتكاكه العفوي بداية، وارتطام كتفه بصدرها اللاهث. توقفا بغتة اكتشفا حاجة جسد كل منهما للفتك بالآخر. نظرا في عيني بعضهما وقالا، دون صوت: فلنعترك. آدم وحواء في صهد الغاب المختنق. تحت شجرة القيقب الجنمية القزمية تمارسا بثيابهما حتى نز منهما العرق وتقطرت مياه الحياة. اللذة في اقصاها صرخة استغاثة من موت ضرب طبوله، او شكوى تفجع حيال ظمأ بلا رواء، عندها، ومع التباطؤ التدريجي للهاث، اصطدمت اصابعه المسترخية بجسم صلد، تحسسه وهو مغمض العينين. كان سطحا حجري الملمس، لم يقل لها، وازاح رأسه ليرى، كان بلاطة قبر مرتجل من حجر ابيض، برد الدم في جسمه اكثر، وتجمعت اطياف رجال يتراكضون تحت نار تنهمر عليهم من السماء. يطلقون على الاشجار ولا شيء خلف الاشجار. الموت يجيء من السماء زاعقا وله صفير. والاغصان تشتعل كالسيوف الطاردة في ايدي الملائكة. لقد تمت الخطيئة الاصلية ووجب العقاب بالطرد. هذه قصة ابونا آدم وأمنا حواء، كما روتها له عروسة المتروكة هناك. في بيروت. اغمض عينيه هنا هي دبين: الشبق النابق فوق القبر الغائض!!

اغمض عينيه، ولم يستطع معرفة اي من الرجال المتراكضين بشبحية وصمت قد دفن تحتهما.
هل نذهب الى الكنيسة؟ قالت له.
نذهب قال دون تفكير.
وغاص اكثر دون ان ينبس.
كانت ثمة عتمة وهدوء عندما دلفا اليها.
وكانت رائحة بخور مستوطنة في الهواء الساكن، والسقوف المرتفعة، وصفوف المقاعد الخشبية العتيقة، والثريات الضخمة المتدلية عبر سلسلة زرد ثقيل من نقطة غيبتها غبشة المكان الفارغ الوسيع، صار لوقع خطاهما صدى على

انتقلا فورا متوجسين كسر مهابة الصمت، الى الممر الوسطى حيث امتد بساط احمر على طوله فامتص الرنين وبطنه في نسيجه السميك.
هل ترى؟
سألته، واشارت الى الايقونات حواليه.
نظر، ورأى مجموعة القديسين يحيطون بالهيكل المسدلة ستارته الارجوانية المقصبة بالذهب. كل قديس الى جانب الاخر يغطون جدار الهيكل نصف الدائرة

ـ كل قديس يشد الى صدره انجيله، ويرتفع رأسه وسط هالة القداسة كبدر رقيق بلون الماء.
تحتضن مريم العذراء طفلها العاري في حضنها. اقترب نحوها ليراها على نحو اوضح، فاستمهلته، انتظر قالت. ثم عادت بعد خطوتين: اعطني قداحتك، وراها تتجه صوب جرن نحاسي كبير، انتصب عليه عمود سميك وضخم

مكتوم اللمعة، وقاعدته ثلاثة ارجل لاسود اخفت مخالبها.
اوقدت جميع الشموع المزروعة في رمل الجرن الناعم.
هكذا افضل، قالت.
ترى الاشياء افضل.
اتضحت العذراء بالوانها الزرقاء، وتشع طفلها بعريه الابيض، الفضي.
ثم لحظ ايقونة القديس جاورجيوس وهو يطعن التنين الاقعى من فوق

صهوة جواده الصاهل. وكذلك، تلك المرأة البعيدة، في نقطة قصية في الايقونة، بقيقة تنظر الى بطولة الخير ينتصر على الشر، وتصالب ذراعيها على صدر ثوبها الطويل حتى الارض، فكر: نحن نسميه الخضر.
وسمعها تشير الى عتبة الهيكل المحجوب:
هنا يقف الكاهن ويجري مراسم الزواج المقدس.
اني أراه
هل تعرف ماذا يقول؟
ماذا يقول؟
ان ما يجمعه الله لا يفرقه انسان.

خزن كلماتها في ذاكرته، وتلفت ليرى ايقونة آدم وحواء وبينهما الافعى المغوية تلتف، كالحبل الغليظ، حول ساق الشجرة، حدق في عورتيهما المستورتين بورقتي التوت، واغمض عينيه عليهما.
لكنه لم يلحظ العينين الراصدتين لهما خلف تشابك اشجار الحرج.
هي التي رأت وفزعت.
لم تقل له لحظتها، ولم تبلغه فيما بعد، ابقت عينيها مفتوحتين باتجاه الراصد الصامت الخفي، كأنما كانت عارية تماما مثلما ولدتها امها. هذا ما تاكد لها بقوة هيمنت على حواسها وادراكها، رفعت ساقيها المطروحين باسترخاء واسبلت كفيها تحت بطنها. انتبهت تحت نيران النظرة الراصدة الصامته الخفية، ان عورتها مكشوفة: انها تملك عورة ينبغي ان تستر.
تذكر الآن انها قالت له: فلنذهب.
وان العينين لاحقتها حتى خرجا من منطقة الاجمة، ثم غابتا للتو عن المكان، مثل سحر ابطلت قدرته.
وانها قبل وصولهما الى المجموعة وملاحظاتها المتسائلة بخبث قد سألته كالخارجة من نوم ما يزال يخدرها: هل ما فعلناه خطيئة؟
لا اعرف..
.. كانت خرجت من النوم اكثر
ما الخطيئة؟
لكن صخب المجموعة وهرجها منعاها من تحديد اجابته سمعته يبربر بكلمات كانت تخرج منه كالابتهال، او كحيرة تائه.
ها هي الآن تزم شفتيها، وتقطب جبينها علها تتذكر او تتجح بلملمة الكلمات، دون جدوى وها اشارة ربط الاحزمة والامتناع عن التدخين تضاء امامها.
وما الذي رأى الحرائق تصعد في النهار، غب انجاز نداء الشبق فوق القبر المنسي المجهول، والتي لا يراها احد الاه وتأكل يابس العشب، وتمضغ النسغ في الاخضر منه، وتكحل حصى الممرات برمادها، وتعبر بظلالها بلاطات القبور الجماعية ولا يراها احد، وتأخذ كفايتها من حصة كل نهار، وتنام.
ها يتذكر لينسى كلماته تلك المطمورة تحت طبقات ورق الشجر الكثيفة:
ما الجريمة اذن؟ .. ولم العقاب؟



«صرخة البياض» لجميلة العمايرة

رؤية كابوسية أم رومانسية

* محمود الريماوي *

ما ان يفرغ قارىء قصص «صرخة البياض» من هذا الكتاب، حتى يثور في خلوة التساؤل حول نقطة البداية او الشرارة، التي تنطلق وتبدأ منها قصص المجموعة.

مبعث هذا التساؤل، ان هناك ايقاعا واحدا مخيما، وجوا خانقا سائدا، يتراوح بين الشعور الضاغط بحياة مهددة بخطر الموت او القتل، او بانسحاب ملتاع من حياة شحيحة لا تعطي شيئا.

يتكرر هذا الايقاع وينتظم، فاذا المجموعة بقصصها الثماني اسيرة له. وحتى حين يتعلق الامر، بأبسط النوازع والحاجات اليومية، مثل انتظار شراء طاولة، فان الامر لا يلبث ان يتحول الى مأساة. لماذا؟ لان البائع يكثر من الثرثرة مع المشتري الذي كان يتحين الفرصة لتحقيق هذه الحاجة. ولانه يعجز من بعد عن حل ما اشتراه الى بيته في الطابق الثالث، ولان احدا من ابنائه لم يدع لمعاونته بحمل هذه الطاولة. مع ذلك، مع كل هذه البساطة، فان بطل القصة يتخيل ان حياته برمتها، هي اشبه بحالة انتظار لا تنتهي.

ولئن كان يسهل دحض الامر كله، بانه ضرب من المبالغة، في تصوير حساسية مفرطة، واسباغ طابع مأساوي متعمد على متاعب يومية روتينية، فان القارىء، بعدئذ، يظل عند انطباعه، بان ثمة ميلا لا يخفى عند الكاتبة، جميلة عمايرة، ليس فقط لتحميل الاشياء فوق ما لا تحتمل، بل ولاعتماد رؤية سوداوية مسبقة، من شأنها مصادرة اي نمو «مستقل» للنص القصصي.

يبدو ذلك في القصة الاولى «الهاتف». اذ كان من شأن مكالمة هاتفية يتلقاها الرجل من زوجته. في حضور بطلة القصة، ان تصاب هذه البطلة، بحالة من السوداء تكاد تبلغ حد الهستيريا. تتحول الشفافية والرهافة المتوخاة، وكذلك المفارقات الصغيرة والمتوقعة للعلاقات البشرية المعهودة، في هذه الحالة، الى ضرب من العصاب، دون ان تلامس الكاتبة تصوير وتشخيص هذه الحالة، كما هي عليه، بل يجري التعبير عنها كضرب من جنون واتقاد العواطف.

ويبلغ هذا النزوع ذروته في القصة التي تحمل اسم المجموعة «صرخة البياض». هناك فتاة تحتضر، وتعاني بذلك الاما مبرحة. وبدلا من تصوير هذا الموقف الرهيب، الذي يكثف مأساة



* غلاف المجموعة

الكائن البشري، اذ تعطى له الحياة ثم تسلب منه في الحالتين دون ارادة واختيار منه، بدلا من ذلك فان البطلة المريضة تنهمك في توجيه اللعنات لهم، من هم هؤلاء؟ لا تنبىء القصة قارئها بذلك. وليس شرطا ان تفعل ذلك. لكن الاكثر غرابة، هو جنوح القصة، لتوليدات ذهنية وخطابية.

«من قبيل مقولات الرفض والهجاء والادانة لانماط ما» فيما مدار القصة يدور حول مصارعة الموت. حتى ان البطلة تبدو غير ابهة بالخطر الداهم المحيق، قدر عنايتها بلعن اشخاص يناصبونها العداء.

وتتالى احداث القصة، وتموت البطلة، وتصف بضمير المتكلم وقائع جنازتها، حيث تلاحقها الضحكات الفاجرة والنكات الفاحشة. وهو ما كان يثير حنق البطلة المتوفاة اكثر من موتها وحملها على تابوت!

ولئن كان الامر كله محمولا على التخييل والافتراضات الشعورية، فان الكاتبة اندفعت لتصوير صراعات وتوترات ليست في طلب مادة الحدث والتجربة، ولم تعمد الى الغوص في اعماق نفس بشرية مهددة بالموت وتنزلق اليه.

وهذا مثال على ان الرؤية السوداوية المسبقة «وهي في جوهرها هنا رؤية رومانسية، خطابية» تحد من تفتح النص القصصي، واغنائه، وتسمح بتشعبات واضافات لا تلبث ان تحل محل المجرى الاصلي للقصة.

كذلك هو الحال، في قصتين اخريين تستلهمان الاجواء ذاتها. قصة «خوض الاشياء» التي تصور حالة فتاة مصابة بأرق دائم، وتتعرض في وحدتها لتخيلات كابوسية، لا تلبث ان تتحقق، اذ ان رجلا بنظارة سوداء ومسدس «لاحظ الصورة النمطية» لرجل بنظارة سوداء في الليل» يترصدها. ولا يلبث ان يصرعها. حين تفتح زجاج نافذتها. هنا ايضا يتكرر مشهد حالة عصابية تقليدية. حيث يصبح الكابوس اكثر حضورا من اي وجود واقعي. وحيث يجرى اهمال اي جدل او علاقة او مسافة بين ما هو واقعي وما هو كابوسي.

وتتشابه هذه القصة، مع قصة «دم بارد» اذ ان الاحلام المفزعة التي تتعرض لها البطلة «هناك بطلة واحدة تقريبا لجميع القصص» لا تلبث ان تتحقق. اذ تتعرض للمطاردة، من رجل بمعطف اسود ثقيل ووجه غير حليق، وهي الصورة النمطية، مرة اخرى، للمجرم، والقناص. فتلجأ الى استباقه واطلاق النار عليه، رمزيا، من اصبع كفها.. ولا يؤدي الامر الى مصرعه فحسب حيث «تجندل باركا» في بحيرة دمه بل انها تبعته هي ايضا، من فورها لتغطس خفيفة كورقة في ظله المتكوم على الجدار وبصرف النظر عن الاخطاء التعبيرية في هذه اللقطة الاخيرة. اذ ان الورقة الخفيفة تطفو ولا تغطس. والظل ينسرح ويمتد، ولا يتكوم. بصرف النظر عن ذلك، فان «المنطق» الكابوسي، لا يمكن ان يقتصر على الانتقال الفوري للرؤيا، الى مجال التحقق. اذ ان المسألة تبدو هنا، اشبه بلعبة او صنعة، او بسيناريو ببعد واحد، وهو ما يحيلنا الى التساؤل الوارد في مستهل هذه المقالة. عن نقطة البدء في هذه القصص. ويعد هذا العرض الموجز لاجوائها. فانه يمكن استخلاص انطباع مؤداه، ان الرؤية السوداوية، تكاد تكون من جهة رؤية خارجية مسبقة ذات نزوع رومانسي مفرط، ومن جهة ثانية، فان هذه الرؤية لعبت دورا اختزاليا وتعسفيا، في تضييق هامش التعبير والتشخيص والمعالجة، مما يشكل عامل هدر لموهبة الكاتبة، في امتلاكها لناحية الاداء القصصي.

وفي نهاية التحليل، فان الجمع بين تصوير نماذج عصابية والتشبث بمنظور رومانسي قوامه ان حياة المرء لا تختلف عن موته! لا يمكن ان يضيف شيئا ذا شأن، لفن قصصي يفترض ان يضيء تناقضات النفس البشرية ويسمح بوعي هذه التناقضات والمفارقات، في دقائقها وتفاصيلها الفنية غير القابلة للاختزال، بأحكام قطعية مسبقة.

ثقافة

بانوراما مفاجئة لدراما غنية

رواية «المحظية» لعبد السلام صالح

الافكار الذهنية مسيطرة على شخوص الرواية وأمكنتها

* يوسف ضمرة

في الصفحات الاولى من هذه الرواية (المحظية) للروائي الشاب عبدالسلام صالح، تعبئة للقارىء بالاستعداد والترقب، وانكاء لروح المتابعة، من خلال بانوراما مفاجئة لدراما غنية.

في هذه الصفحات التي تبلغ الثلاثين او اكثر قليلا، ملامح رواية مقبلة، غنية بانسانيتها والصراع الحاد فيها!!

ولكن الامر بعد ذلك يختلف.. والاختلاف الذي اعنيه يتعلق بمفهوم الكاتب للرواية، او للقصة او للنثر عموما، لا من حيث ضرورة التقيد بقوانين محددة او ثوابت مقدسة لا ينبغي الخروج عليها، وانما من حيث ضرورة توفر العناصر الاساسية للنثر الدرامي، بما في ذلك اللغة التي تختلف وظيفتها هنا عن وظائفها في اجناس اخرى! والرواية هنا - المحظية - استرجاع مرير لقصة حب عسانية، بالرغم من ان الصفحات الاولى التي اشرت اليها كانت تؤسس لشيء آخر، لقصة حب مختلفة، من حيث الاختلاف في نفسيتي البطلين وتركيبهما..

والعادية في قصة الحب ليست في ذاتها مشكلة او نقيصة، فقصص الحب دائما متشابهة في (الثوابت)، ولكن الاختلاف والتباين يكمن عادة في خصوصية كل قصة، وتميزها عن سواها من خلال التفاصيل الصغيرة التي تشكل في العادة قصة الحب، وكل قصة! لقد حملت الصفحات الاولى مرثية حميمة لتلك العلاقة، وتصويرا فنيا عاليا لحالة العجز والشعور بالفقدان والخسارة، الذي اصبح العمود الاساسي لحياة الشاب/ البطل انه يبدأ بالقول: لم اعد اريد شيئا..

فقط ان اتمدد تحت ضوء الشمس والعزلة، لحاور الحزن الاسود في الروح - اضع قهواي وموسيقاي - اغاني العمر الذي فر سريعا - الاغاني التي كنت احلمها، من؟

في هذا الفصل استعداد للاقلاع الى عوالم فنية غنية برحلة محددة، يطل عليها البطل من نافذة عزلته: «ارقب الكون من نافذتي.. والشمس تفصل كل شيء.. ارى الجبال الملطخة بالبيوت التي تركب بعضها بعضا.. تلتحم معا بغبار الاسمنت.. ص١٠».

والخطوط العريضة للرواية مقروءة في هذه البداية:

في التكوين الاول.. شكلتنا بقايا البداوة الفلسطينية اللاجئة..

في التكوين الثاني.. صرنا نقرأ في كتب المكتبة المدرسية.

في الوجع الاول.. صرنا نفيق ملء اجسادنا تنمو.. صرنا نستحلم في الليل ونطيل النظر الى صبايا المدارس وصور المجلات.

في المحاولة الاولى.. كنا لا ننس فتياتنا التي اخترناها بالاشتهاء..

في الوجع الثاني.. كبرنا وصرنا نحب.. او اقفنا على الجسد وانحنينا لقوانين رغبته الشقية، ص١١

لكن ما يحدث لاحقا.. حين تنتهي هذه البانوراما، وتدخل في التفاصيل يبتر الكاتب كل ما يسبق (الوجع الثاني)، ويدخلنا معه في علاقته الاساسية مباشرة، ولا يعود بعد ذلك الا مرة واحدة - ناشزة - للطفولة يصور من خلالها الاب تصويرا سنعود اليه فيما بعد!!


غلاف الرواية

ليس هذا انتقاصا بالطبع، فللكاتب حرية اختيار ما يراه ضروريا لعمله، ولا نستطيع نحن القراء ان نحدد له ما يحكيه وما يسكت عنه، ولكن المشكلة تكمن في ان هناك اختزالا لقصة الحب ذاتها.. للعلاقة التي تشكل العمود الفقري للرواية!!

فالبطل مجرد شاب.. والفتاة مجرد فتاة.. طالبان على مقاعد جامعة اليرموك.. هنا نطالب الروائي باثراء الحالة عن طريق الحياة اليومية/ الخصوصية/ بتفاصيلها للبطلين وما يتعلق بهما، وهو ما بدأه الكاتب.. هم به ولم يواصله.. ففي الصفحات الاولى بعض من ذلك، لكن ذلك البعض السياسية.. وهي بالتأكيد غنية وذات تأثير كبير على العلاقة من خلال التزام الشاب سياسيا بتنظيم محدد، لكن الحياة الجامعية، وخارج الجامعة ليست مقصورة على الحياة السياسية فقط.

نحن امام بطل/ مثقف - وليس هذا ضعفا - ولكن هذا الجانب هو الذي منه يرى الحياة، ويعيشها، الى الحد الذي قلل من الاحداث، واختصرها، واستعاض عنها بتنظيرات المثقفين، وبالنصوص التي هي اقرب للشعر منها الى القصة.

في الفصول الاولى.. ثمة شيء يقال.. يحكى.. يتم سرده.. ولا غرابة اذن ان تختلف (تركيبة) هذه الفصول عما تلاها، حتى في بناء المطلع.. يقول في البدايات الاولى:

كنا في بداية السنة الدراسية نعد لاستقبال الطلبة الجدد. ص١٣.

وكنا اذا التقينا.. تنزل بدون اتفاق.. ص ١٥.

كان الامس ليلا حقيقيا.. ص ١٩.

كان يأتيها صباح الجامعة.. ص ٢٣.

كانت تأتي.. ص ٢٧.

جاءت تركض.. ص ٢٩.

في هذه البدايات، كان ثمة حكي وسرد قصصي وبعض التفاصيل، ولكن ذلك كله ينتهي لتبدأ رحلتنا مع (نصوص)!! تشكل في مجموعها توقيعات على الحالة، ولذلك اختلفت تركيبتها حتى في البدايات..

انا الذي اعشق الخمر وعيون حبيبتي.. ص٣٩

العمر يهرب وانت حبيبتي.. تتفتح ازهار روحي، وانت تلمين بقايا تعب حول جفوني، تشرين صوتي وصراخي ودموعي.. ص٤٩

كأن على جبينك موشومة زجاجة خمر.. ص٥٩

انا المحظية.. حواء.. سيدة الارض.. ص٦٥

في الرواية اذن ثمة ما هو ضروري/ السرد، الحكي، القص، وثمة الكثير مما هو فائض وغير ضروري.. النصوص الاقرب للشعر، والتي لا تفيد الرواية في شيء، بل ربما هي المسؤولة عن ضياع الشخصية.. التحديد، التجسيد.. تصوير الشخوص والاماكن بما يثري الحالة ويعمقها، وليس مجرد ذكر للاشياء لا يسمن ولا يغني من قص!!

فما الذي اضافته شخصية الاب مثلا؟ الشخصية العابرة في الرواية، والتي جاءت كنتوء لا مبرر له؟ وليفترض المؤلف ان روايته نشرت دون هذا الفصل الصغير الناتيء! فهل ثمة نقص اذن؟

هذا ما كنت اعنيه في البداية، وانا اتحدث عن مفهوم الكاتب للرواية وللقص!! فالاب هنا فكرة، صدى للادبيات السياسية.. فهو (العامل.. والفلاح الصلب.. والحطاب.. مازال يذكره.. ذاك الصلب.. والحاد جدا مثل جميع ابناء جيله) ص٩٧.

عامل، وفلاح معا.. وكأن المؤلف يخشى الانتقاص من شخصية الاب لو جاء به عاملا فقط او فلاحا فقط لان الادبيات السياسية تقول في العادة (العمال والفلاحون).. ثم اضاف (والحطاب).. ووصفه (بالصلب) مرتين في فقرة واحدة!!

والمشكلة ان هذه الشخصية لم تؤكد شيئا او تنفي شيئا في شخصية الشاب الذي عرفناه.. اي ان هذه الشخصية (الاب) فائضة، وبخاصة في صورتها (الذهنية) البعيدة فنيا عن الموضوعية!!

ولا يختلف الامر مع شخصية الاستاذ الجامعي (المختلف) الذي هو رديف للصور الاخرى في قصص وسير المناضلين الروائية!

وحتى (اربد)، لا ترد هنا كمدينة متميزة لها خصوصيتها، وانما كباقي المدن الاردنية التي كانت قرى ثم كبرت وتوسعت واحتل الاسمنت حقولها!

اربد.. صغيرة.. حنونة.. تتسعنا تماما، تركت في كون كل من عاش فيها عطرا.. وما هو المكان الذي لا يفعل ذلك؟؟

قرية كبرت في غفلة من اهلها.. صار لها جنوب.. وبنايات ضخمة.. فنادق خمس نجوم.. وشوارع واسعة.. بيوت كثيرة...!! ص٥٥.

وكما نلاحظ، فقد سيطرت الافكار الذهنية على الرواية.. على شخوصها وامكنتها.. فالابطال مثقفون.. مناضلون.. فنانون.. اصدقاء زوربا ومظفر النواب، دون تميز لا بد منه في العمل الروائي، ليضار بعد ذلك الى تميز الحالة الروائية كلها.

ولكن.. تظل الصفحات الاولى من هذا العمل، مبشرة بكاتب جيد، على ان يستخرج الحالة من داخله ويرقبها جيدا، ثم يعجن ذلك كله في قدر الخيال الفني الغائب عن هذا النص!!

قصة قصيرة جدا

العصفور

* جواهر الرفايعة

في احد الشوارع العريضة وقف رجل كان يسبقني خطوات واسعة بقامته القوية والتفت الي حيث كنت امشي لا الوي على شيء غير التعب وفتور الرغبة في الاستمرار في اي شيء، واشار الى يدي التي تحمل الكيس باستسلام تام، وكنت بنظرة وداعية اخيرة قد ادخلته بأصابعي المنهزمة في كيس اسود. وتزايد في هذا الصباح احساسي بسوء طالعي، كان حدثا مؤسفا حقا ان يموت العصفور الوحيد الذي رافقني سنوات طويلة من عمري، وكان ذلك كفيلا بأن يسلمني الى كآبة اخمدت الرفرفة التي كان العصفور بجناحيه الصغيرين يثيرها في داخلي الذي بدأ يهدأ الآن وكأنه بيت مهجور.

وحاولت ان اضبع نفسي وانا اضع عصفوري في الكيس ان دفنه بعيدا عن البيت ليس تكرانا لعلاقتي الحميمة وصداقتي له بقدر ما هي محاولة ضرورية لاخفاء الالم الذي تركه في رحيله المفاجيء. ربطت عنق الكيس وخرجت به الى الشارع ولم اكن قد نويت على دفنه في مكان معين لكنني سرت من غير هدى، قلبي حزين وروحي وحيدة وميتة، فالموت ايضا وحدة. قطعت شارعا تلو شارع وكلما هممت ان احفر له قبرا صغيرا لم تطاوعني نفسي فامشي.

في ذلك الشارع العريض بعد ان التفت الي الرجل البهي انتبهت الى انه يملك وجها جميلا وصدرا واسعا مليئا بالحياة وان يده ما تزال معلقة في الهواء صوب الكيس، لم اكن اعرف ما يريد بالضبط لكن وقفته ويده الممدودة باصرار اوحت الى انني ارتكب جريمة ما، رفعت يدي ومددتها بالكيس اليه حتى افهم ما اذا كان فعلا يشير الي العصفور الميت فدهشت اذ رفت جناحه رفة هادئة خجولة، وفرحت، عصفوري الرائع ما زالت فيه بقية انفاس!! فتحت الكيس وتحسست ريشه بأصابعي الفرحة فطار بقوة الى الرجل ولم يعد.

رابطة وكتاب

* معن البياري

في الوقت الذي تضم رابطة الكتاب العبريين في اسرائيل اعضاء يكتبون باليديشية والروسية والانجليزية، لا تقبل فيها عضوية من يكتب باللغة العربية من المواطنين الفلسطينيين في الدولة العبرية. وهي المسألة التي تجدد الجدل فيها في اثناء مؤتمر هذه الرابطة الشهر الماضي. وكانت قد نوقشت في السبعينات واتخذت مواقف متشددة بشأنها آنذاك، وهي - على هذا المستوى - مشكلة اسرائيلية بحتة، ولم يشتغل بها الكتاب الفلسطينيون هناك انفسهم بها، باستثناءات نادرة جدا.

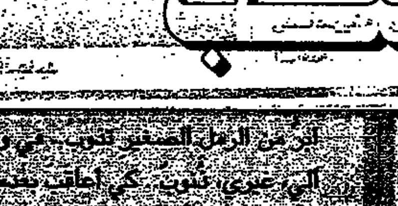
ان يعاد البحث في مسألة انتساب هؤلاء الكتاب الى تلك الرابطة العبرية، وان يؤجل الحسم فيها الى المؤتمر المقبل، حينئذ يدللان على حدة السؤال الصعب الذي يهمس به المثقفون الاسرائيليون، اي من هو الاسرائيلي، الذي يتصل - بداهة - بالسؤال والاكثر تعقيدا او ارباكا. هناك، اي، من هو اليهودي؟

الاكثر وضوحا في مأزق هذه المسألة وتلك المشكلة هو ان المسافة بين المثقف الاسرائيلي وصانع القرار في المؤسسة السياسية والعسكرية الحاكمة محدودة وقصيرة، الى الحد الذي يبقي احتجاج عدد ليس قليلا من الكتاب العبريين على عدم المساواة التامة بين «سكان الدولة» شكليا امام التوافق على اخراج العربي من قوانين المواطنة الاسرائيلية الكاملة التي تضمن الحق في الانتساب الى النقابات والتجمعات الشعبية والمهنية، وهو «المواطن» المطالب بدفع الضرائب الى خزينة الدولة، كما ان ذلك الاحتجاج لا يتدعم بممارسة تحفظ «حق» الكاتب العربي في العضوية في تلك الرابطة التي تضم كتابا ومثقفين وادباء، ولا يصرح - ايضا - بالحق في ان يعزف هذا الكاتب عن ممارسة ذلك «الحق» الملتبس قانونيا وسلوكيا.

تأجيل الرابطة المذكورة الحسم في هذا الموضوع يلتقي مع السياسة الاسرائيلية غير العابئة بالمتطلبات الاولى للسلام، وهي الجاهدة الى اندماج الدولة العبرية في المنطقة، وفي الوقت الذي «تعاني فيه - هذه الدولة - من قرارات وافعال الكتاب المصريين والاردنيين بمواصلة المقاطعة لكتاب إسرائيليين» حسب ما كتبه ميخائيل سيلع في صحيفة «دافار».

انه القلق الثقافي المعقد الذي يؤزم الوجود الاسرائيلي في دولة تلملمت تكويناتها من موروثات دينية واعراق مستقدمة، من اسباب ما دفع مؤتمر تلك الرابطة الى تأجيل بحث تلك المسألة تخوفا من نتائج حسم الصراع الكبير حول اللغة العربية» حسب رأي كاتب اسرائيلي في «هآرتس» اكد حق كل كاتب بدون تمييز بالدين او العرق او الجنس او اللغة ان ينضم لإطار مهني للمحافظة على حقوقه، واعتبر ان من طرحوا مسألة انتساب الكتاب العرب الى تلك الرابطة «عملوا من الحبة قبة» - بتعبيره - حين احدثوا «عاصفة في فنجان».

متابعة هذا «الحدث» توضح ان «التطبيع» يفرض حضوره - ايضا - على الجانب الثقافي الشعبي الاسرائيلي، وقرار تأجيل البحث في «تطبيع» رابطة الكتاب هناك علاقتها - ثقافيا وقانونيا وسلوكيا - مع كتاب وادباء ومثقفين اسرائيليين فلسطينيين عرب امر تفسره ذهنية الغير الاسرائيلية المتعالية عن محيطها القريب والبعيد، وليس من «التطبيع» في شيء ان تصادف في الشهر نفسه المؤتمر السابع والعشرون لتلك الرابطة مع المؤتمر التاسع عشر لرابطة الكتاب الاردنيين، كما ليس منه ابدا ان نقرأ في مقالة ذلك الكاتب في «هآرتس» انتقادا للجوائز التي توزعها رابطة الكتاب العبريين بشكل «يفرغها من اي محتوى» وللتأثير السياسي على قبول الاعضاء فيها، وان نقرأ في المقالة نفسها توصية بوجوب وضع معايير لقبول الاعضاء حسب قيمة انتاجهم. ليس ذلك من «التطبيع» مطلقا، فمن العادي جدا ان يقال هذا - وطالما قيل - هنا في الاردن ايضا.



يغزل الصعدة.. يكتب

* مهند ساري



لن من الزغل الصغير تذوب.. في وجهي الى عيني تذوب.. كي اطفىء بعضنا قد جاعنا.. ترك
باشلحة، ولم يعطوا لي؟
شيء من الحيوان في الانسان
ليتني من الانسان.. ليتني
بطفل جائع..
بالطعنة النجلاء.. ليتني
وبالطاعون.. في التفريح!

* *

والنجم في عيني.. فاين مثل ليلك
بعد عشر السلك فوق
صحة بيضاء..!!
امنها.. ربما قد يضعف الفيروز
للاغصان ابيض.. لست انسى..
لست في النزيف العميق.. لافتدي
بذالة..!!
سيقول لي العصفور اسرارا.. واحفظها
انا الفضي الى يضعها العناب.. لا
انسى..
وبالاشواك ما.. وردة تفتح او تدى
بلاتها ببلادها.
بلادها القصوى، لتن فرح.. وعالية
وامشي في شعاع ينشر القرآن في
نفسي لها
ما لله.. نسن والقرآن..
ليتني على القرآن.. ليتني بها
بمجالس الاذكار.. قبل الموت
في ريح شرق.

* *

لكنها.. لا تصطفيني او ترتاح
ركضت على سقف البيوت
ثلاث ساعات يوما.. هدأت
ولا.. تركض هنا
سرا او لا
جهرا لنا!!
هل كان للاشجار سر قارع من قبل؟!
ليتني من الاشجار ليتني
بها
بحديقة بيضاء.. ليتني لها
وبدمعة الشحرور في اغصانها
اغصانها
تهب على الشباك
لا تسقط من الاشواك
والنقل تصيح
ككي كي كي كي كي ح ح ح ح

هكذا عند الأصل

ثقافة

تعرضه مؤسسة شومان في نهاية ايار الجاري

الفيلم الفرنسي «عشاق الجسر الجديد»

* ناجح حسن

بظهور الفيلم الفرنسي «عشاق الجسر الجديد» في ١٩٩١، تحقق حلم المخرج السينمائي العبقري والهامشي الشاب ليوس كاراكاس، بعد سنوات طوال من العمل الشاق، واصبح حقيقة تفرض نفسها على خريطة السينما الاوروبية والعالمية مثلما كان في حقبة ما اورسن ويلز ظاهرة ابداع وعبقرية مبكرين.

وشريط «عشاق الجسر الجديد» هو فيلمه الثالث بعد اكثر من خمسة عشر عاما على ظهور فيلمه القصير «البلوز المغلق» واربعة اعوام على ظهور فيلمه الروائي الطويل الاول «دم فاسد» الذي اثار ضجة كبرى بسبب جرأته الشديدة في استخدام مفرداته السينمائية، ومن خلال اسلوب فني يتميز بخصوصية فريدة.

وليوس كاراكس، فنان سينمائي بالمعنى الحقيقي للتعبير، وعلى رغم بلوغه الخمسة والثلاثين عاما تجده يمتلك طموحا كبيرا، وتشغله التناقضات الانسانية على مستوى يتجاوز مشكلات الفرد، والطبقة، والمجتمع. فهو ينطلق من البحث في التركيب للفرد، لكي يصل الى طرح تساؤلات كبيرة حول الحياة والموت والحب، والزيف الاجتماعي.

عشاق الجسر الجديد هم جوليت بينوشيه (ميشيل)، ودينيس لافان (اليكس) وكلاوس غروبر (هانس) الثلاثة فريدو المزاج، ومتسكعون في ازقة وشوارع باريسية يهيمون على هامش المدينة وكأن المجتمع قد نبذهم منذ زمن، لا يمتلكون من الدنيا سوى رقعة من الارض يفترشونها وملابس رثة وعبوات مائية لغسيل سريع، في الفيلم تراهم يتوزعون حول اقدم جسور باريس على نهر السين، الذي اغلقته السلطات [illegible] السيارات لانها تنوي اجراء عمليات ترميم وصيانة لازمة.

اولى مشاهد الفيلم، لحظة تعارف من ميشيل واليكس على الخط الفاصل بين طرفي شارع عام في ساعة متأخرة من الليل، واليكس يسير مترنحا، وميشيل تواجهه وهي تتأبط مجموعة من اللوحات الفنية، وهي تضع ضمادة على احدى عينيها وتبدو هامشية في مظهرها. وتكون شاهدة على لحظة صدمه من سيارة مسرعة، قبل ان يأتي مستخدمو البلدية ورجال الشرطة في اقتياده مع اخرين الى مأوى للمشردين لاطعامهم وتنظيفهم وايوائهم، وعلاجهم، وليعود اليكس بعد فترة الى مكان اقامته على الجسر وهو يعاني من اثار الكسور والرضوض التي اصابته ليتعرف هناك على الفتاة «ميشيل» التي شهدت حادثة صدمه. وينجحان في اقامة علاقة بينهما داخل هذا المكان، وسط معارضة صديقه هانس الذي يوزع ويتعاطى بعض انواع المخدرات، مما يؤدي الى صدامهما ولينتهي الصراع بينهما بانتحار هانس في مياه السين. ليتركنا الفيلم بنهاية مفتوحة، وعشرات التساؤلات تلح علينا.

من الامور الصعبة للغاية الحديث عن قصة او خيط روائي في فيلم «عشاق» طبقا للمفهوم التقليدي. فالعمل ملحمة شاعرية لعلاقة عشق حنون، ويائس، بين شخصيات هامشية بسيطة لا تمتلك من مقومات الحياة سوى فضاءات حريتها. هناك بلا شك، اهتمام كبير من جانب المخرج كاراكس، بابراز الضعف والبساطة الكامنين في شخصيات الثلاثي ميشيل، اليكس، هانس. وهو ما جعل منه نموذجا غير عادي لما يعرف بنقيض البطل، عندما تصبح هذه الشخصيات حتمية لواقع اجتماعي قاس وفاسد.

من هنا تأتي شجاعة المخرج، حيث يبدو على دراية كبيرة بالمكان الذي تسري به احداث الفلم والالمام بدقائق التفاصيل واستكناه دلالاته، ولينعكس الفيلم جو التعاطف والانسجام التام بين المخرج وابطاله الثلاثة عن الحياة والعالم والاخرين.

وينجح كاراكس في تقديم تكوينات شديدة البراعة لاجواء المكان في الليل في مشاهد التركيز على ممارسة اليكس لهواية اطلاق الاسهم والالعاب النارية، فهو يمزج هنا بين الحركة والتشكيل، والالوان، على نحو فريد حقا.

ويبرز الفيلم الاداء الفذ للممثلين، وفي مقدمتهم جولييت بينوشيه، الصاعدة بقوة الى مرتبة رفيعة، وسط نجمات السينما العالمية، وهي هنا في دور صعب، بلا ماكياج او رتوش، دور يمتزج ما بين النقاء الداخلي، والطهارة الروحية في افضل حالاتها، حيث يجعلنا لا نتخيل ممثلة اخرى في دور ميشيل.

ويراعي كاراكس، ليس تحقيق الجمالية الفريدة في التأثير الدرامي ايضا، بل تكتسب الصور جمالياتها في فيلمه من محاكاتها للاجواء السائدة، والمعايشة الدقيقة للمكان.

والحوار في هذا العمل قليل مقتصد، رغم انه يطرح افكارا ذهنية وفلسفية. الا انه يتميز بجانبيته الشديدة من الناحيتين التشكيلية والبصرية.

ويستخدم كاراكس موسيقى غربية اقرب الى الايقاعات المفخمة والمندفعة بقوة لتختلط بنغمات الرحابنية وصوت فيروز يأتي من بعيد باكثر من مقطع لاغنيات «جايبلي سلام» و«يا ساكن بالعلالي».

واذ يذكرنا الفيلم بلحظات كثيرة، بأسلوب كبار فناني السينما العالمية مثال: كابرا، وانطونيوني، فيلليني، وبونويل، الا انه يظل عملا قائما بذاته، بفرادته، وشاعريته، ولحظاته الحميمة الدافئة.


مشهد من عشاق الجسر الجديد

مفكرة الاسبوع

* اميمة الناصر

الاثنين :

اليوم علقت في « سنسالي » قلبا صغيرا ذهبيا، رأته احدى الزميلات في العمل فامسكت به، وسألتني ان كان هدية، اخبرتها اي نعم، عادت لتسأل ممن؟ لا ادري لماذا تصنعت الحزن وبدأت انسج كذبة، اخبرتها انه من صديقة عزيزة اهدتني اياه قبل ان تنتحر. شهقت زميلتي متأثرة، ثم تنحت بي جانبا لتعرف سبب انتحارها.. بدا صوتي اكثر حزنا وكنت ابكي وانا اخبرها كيف ماتت بعد ان قفزت من نافذتها في الطابق الرابع اما الاسباب فهي مبهمة واخبرتها ان صديقتي في ايامها الاخيرة كانت تبدو في حالة ذهول وحزن وانها كانت رقيقة جدا، هادئة، مثقفة تحب الشعر. ولا ادري ايضا ماذا انعت من اكاذيب عن انتحارها الوهمي.

بعد ذلك بفترة قصيرة خلعت « السنسال» من صدري وخبأت القلب الصغير الذهبي، في احد ادراجي، اذ انني لم اعد اتحمل الذكريات المؤلمة لصديقتي المنتحرة.

الثلاثاء:

ليس حنينا الى الطفولة ، لكنها نكهة غابات السرو المحروقة مازالت عالقة في خيط الروح المتأرجح والمثقل بالاغنيات وحزن يأبى على التهذيب.

حين كنت بعد اتهجأ عذاب ، امسكت بالحكاية لاقرأها كانت ذا غلاف جذاب اطلت من وسطه جنية البحر وقد بدت لاهية في مملكة ابيها.. البحر..

من منكم صغيرا لم يعش لهفة الجنية الصغيرة وهي تستطلع في رحلاتها عالم البر، وتستكشف اسرارنا وعوالمه المبهمة من لم يعش لحظة الانقلاب في حياتها، وهي تنقذ في احدى رحلاتها انسيا كاد يغرق ومن ثم تقع في حبه لتكتشف فيما بعد ان امير البر ، من لم يعيش طفلا عذاب روحها، وقد قررت ان ترتحل عن عالم البحار لتلحق بمن اصبت ، ومن بعد لم يعش وهو طفل يقرأ عن حكاية الجنية، ذلك الحزن المدمر، حين لا يلتفت الامير الى ما تضمره له من عشق، لتنتهي بعد ذلك بطريقة مأساوية، عجزت كل مسرحيات التطهير اللاتينية وغيرها ان تضاهيها في عقلي الطفل.

رحمة بالصغار من هكذا حكايات، ماذا لو قرأناها كبارا ، حين جميعا بكينا انفسنا في جنية البحر الصغيرة.

الاربعاء:

اقرأ اليوم في «حديقة الحواس» وفيما تتحل حواسي ببطء ، يشتعل في حنين مفاجيء. ابصر نفسي اكتب واكتب، ساهرا في ضوء الجسد، في غفلة عن الكتابة نفسها، « كنت اكتب كي اتمرد، كي اضع حدا لمنفسي، لرغباتي الميتة، لموتي الذي لا يتم ، اموته ولا يتم» ، لكن الكتابة لا تنهض الا على انقاض الجسد»

الخميس:

الرسائل مشانق معلقة، تتأرجح في سراديب الذاكرة لاغية ذلك الحنين المدفون بين الكلمات، هازئة بقدرتنا على الاحتفاظ بوهج الحالة الانسانية وما يعتمرها من تفرد في المشاعر والرؤى.

مئات من الرسائل والبطاقات الجميلة جدا، امتلأت بها خزانتي عبر عدد من السنين من اصدقاء توزعت ملامحهم الجهات. واحتار لرسائل تحمل اسماء لاناس لم ار وجوههم قط، رسائل حميمة ، قلقة، موجعة، صعب جدا ان تشارك فيه اناس في حيواتهم ومخزونات ذاكرتهم وتشرب احاسيسهم عبر رسائل البريد، دون ان تعرف لهم ملامح .. موجع، لكنه وجع جميل.

الجمعة:

في هذا اليوم ، تسكنني صغيرتي بوحشية خاصة ، افتح عيوني فيغرق الصباح برائحة دفنها اعد لها قهوتها، وادخل في تفاصيل مسرتها، واتحول الى كتلة متشابكة معقدة من الاعصاب وانا انتظر هاتفها الذي لا يأتي.

تتقصف نهاراتي مثقلة باليومي البليد، اركن في خاصرة الليل احتفالاتي الصغيرة بتفاصيل اليومي لاخلد في هجعة الليل الى كل ما يتوق الى الغياب اشق الليل بوجهك البهي اراك تبتسمين اخلع اناي عني ابتسم لك صغيرتي واتلمس بيدي محياك البهي.

صغيرتي في خريفها الاربعيني ، تدير وجهها عني غاضبة من لغتي المفضوحة ، اهدهد خوفها كثيرا الى ان سكنني الخوف فانشطرت امرأتين بجسد والف موت.

السبت:

استهله بالصراع والكآبة، ومحاولة اقناع النفس انه ازمة وتمر.

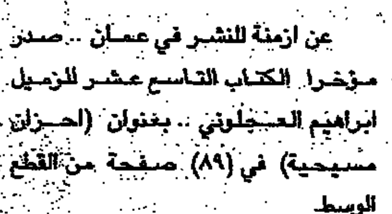
الاحد:

اليوم اراني جالسة على مكتبي، ادعك الورقة الالف ، ارميها بحنق في وجه الجدار كنت ابكي ، لكنني تذكرت انني نسيت هذه العادة منذ مدة، لعلني فقط احتاج الى بعض الهدوء وعندئذ ساكتب يجب ان اكتب. بحنو وبساطة لا داعي للكلمات الكبيرة المنمقة، حاولت من جديد دون فائدة في كل لقاء كنت اعده بالكتابة اليه تعويضا عن سكوتي الدائم امامه هو كان يتحدث كثيرا، يقول اشياء رائعة وكنت اكتفي بابتسامات صغيرة ربما لاشعره انني استوعبه جيدا.

الان رحل، خلف عنوانه ورحل ، لن أؤجل الكتابة، لدي الكثير، احاسيس جميلة ، بقيت زمنا مضببة وافكارا رائعة .. و .. هدأت من روعي .. حين يعود ، ساكتب اليه.

محطات ثقافية

احزان مسيحية : كتاب جديد للزميل ابراهيم العجلوني



عن ازمنة للنشر في عمان .. صدر مؤخرا الكتاب التاسع عشر للزميل ابراهيم العجلوني .. بعنوان (احزان مسيحية) في (٨٩) صفحة من القطع الوسط.

هذا الكتاب يحتوي على اربعة فصول، وكما جاء في تقديمه فانه «سيكون لدى اكتماله مرآة كبيرة في حجم الشقاء الانساني... وقد سوغ جمعها في كتاب مفرداتها مسكونة بأحزان متشاكلة وانها كتبت في الحدود القصية لوجع الروح، حيث يتساقط الفضول ولا يتبقى الا محض الالم وخالص العذاب».

المستقبل العربي

صدر مؤخرا عن مركز دراسات الوحدة العربية عدد من مجلة «المستقبل العربي» محتويا على ملف حول السوسيولوجيا والمجتمع العربي.

واحتوى ايضا على عناوين اخرى... مثل: الوطن العربي وتحديات التسوية، المتغير الاميركي، ومستقبل الامن في الخليج العربي ، انعكاس الجذور الدينية والصهيونية والقانونية على مفاوضات السلام، الصهيونية والسلام والسلم.

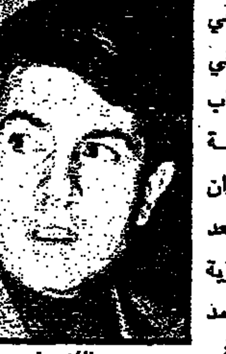
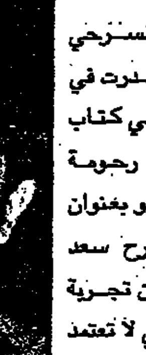
واحتوى باب مؤتمرات على تقرير عن مؤتمر مدخل الى علم نفس عربي المنعقد في تشرين أول الماضي من عام ١٩٩٤.

ماذا بعد الحداثة

عن دار كتابات في بيروت صدر مؤخرا كتاب: ما بعد الحداثة (انفجار عقل اواخر القرن، النص: الصفحة المضيئة) للدكتور سامي ادهم.

الكتاب في ٢٢٤ صفحة من القطع الكبير ويتناول المواضيع التالية: ما بعد التفكيك، انفجار عقل اواخر القرن، علم وفلسفة ما بعد الحضارة ، الخطاب العربي الرائج، تفكيك الهوية، البداية هي الاختلاف: الاختلافي والقمعي اللغوي والحداثة، النص يفكك الذات، تفكيك العقل اللاهوتي.

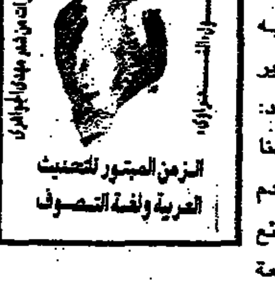
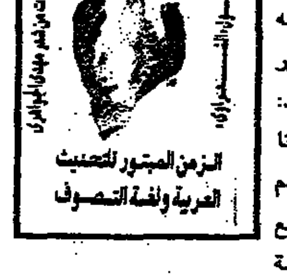
دراسة مصرية عن سعدالله ونوس



سعد الله ونوس

* عن مسرح الكاتب المسرحي المعروف سعد الله ونوس، صدرت في القاهرة دراسة نقدية هامة في كتاب الفه الناقد المصري محمد رحومة ونشرته مكتبة الشباب وهو بعنوان «النص الغائب: دراسة في مسرح سعد الله ونوس» والكتاب يعبر عن تجربة ونوس في بعض مسرحياته التي لا تعتمد على نص منجهز مسبقا، فالنص في المسرحية مرتجل والنص المسرحي الغائب هو محور تلك المسرحيات ، واما المشروع المسرحي الذي يقدمه ونوس فهو اساسا يعتمد على المتفرجين، والكتاب، محاولة نقدية مجتهدة لتكريم رائد من رواد الكتابة المسرحية في الوطن العربي، ويمتلك خصوصية مهمة، كونه يعالج في اعماله المسرحية الواقع الاجتماعي والفكري لبنية الانسان والمجتمع العربي، قديما وحديثا.

جديد مجلة ادب ونقد في العدد ١١٧



موضوعات عدة يمكن الاشارة اليها في العدد الجديد الذي صدر من مجلة ادب ونقد في القاهرة ويحمل الرقم ١١٧ / ايار ١٩٩٥ وابرزها ما اشارت اليه الناقدة فريدة النقاش رئيسة تحرير المجلة التي قالت في افتتاحية العدد: (الموضوع الادبي الرئيسي في عددنا هذا، فهو عن التاريخ في الادب، اذ تقدم لنا غادة نبيل الجزء الاول من وقائع مؤتمر قسم الادب الانجليزي بجامعة القاهرة. وفي هذا السياق يقدم ادوارد سعيد المفكر الفلسطيني الاصل الذي تعلم في مصر وحصل على الجنسية الاميركية وبزغ نجمه كمفكر وباحث في العالم الغربي.

وادب ونقد قدمت في مجال الدراسات: التاريخ في الادب / العربية ولغة التصوف / رؤى اشتركية في مجابهة الصهيونية / الزمن المبتور للتحديث في الادب العربي / الشيخ الشعراوي: التثبت بشعبوية غازية.

واما ابرز ما نشرت فهي دراسة الدكتور نصر حامد ابو زيد حول موضوعه (الدفاع عن الشعر / الحيثيات).

وفي متابعاتها للحياة الثقافية، خصصت المجلة صفحات للحياة الفنية في مصر، وبالذات في مجال السينما والاوبرا.

منهجيات في عالم الاجتماع المعاصر

- عن دار الحمراء في بيروت .. صدر مؤخرا كتاب: منهجيات في علم الاجتماع المعاصر (قراءات ونصوص) من اعداد الدكتور علي سالم.

يتضمن الكتاب مجموعة من التحليلات لسبعة من علماء الاجتماع الذين ركزوا على مسألة المنهج في علم الاجتماع المعاصر.. وهم: اوغست كونت، دور كهايم، ماركس، فيبر، غورفيتش، بورديوم، بارسونز. الكتاب في ٢٤٠ صفحة من القطع الوسط.

ادب الخيال العلمي في المؤلفات العربية

د. عبد الله ابو هيف

الناقد السوري المعروف الدكتور عبدالله ابو هيف، قدم دراسة ادبية، نقدية هامة حول ادب الخيال العلمي في المؤلفات العربية ويقول في ابرز نقاطها، ان هذا النوع من الادب هو ادب تغيير واسطورة يعيش فيها هذا العصر وانه، كأدب له خصوصيه اقليمية او قطرية، الا ان هناك هنات شديدة الاتصال بوضع المجتمع العربي ومكانة العلم والعلماء والتفكير والنتاج العلميين فيه.

ويستعرض ابو هيف في دراسته مسائل لها ارتباط بزيادة الاهتمام خلال السنوات القليلة الفائتة بأدب الخيال العلمي في الثقافة العربية، تأليفا وترجمة وابداعا.

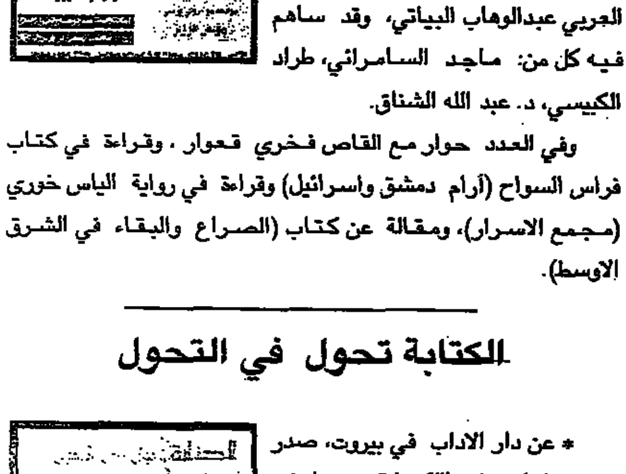
رحيل مكتشف نجيب محفوظ في فرنسا


نجيب محفوظ

توفي مؤخرا الناشر الفرنسي بيار برنار صاحب دار نشر سندباد التي اشتهرت بترجمة مؤلفات الاديب العربي نجيب محفوظ الى اللغة الفرنسية.

وكان برنار يفاخر دائما بانه مكتشف نجيب محفوظ في فرنسا، وان ترجمة كتبه الى الفرنسية.. قد ساهمت في شهرته في العالم الغربي، وحصوله بعد ذلك على جائزة نوبل للآداب عام ١٩٨٨.

مجلة الجديد في عالم المكتبات



وعن دار الشروق للنشر والتوزيع في عمان.. صدر مؤخرا العدد الخامس من مجلة (الجديد في عالم الكتب والمكتبات) الفصلية المتخصصة ... التي يرأس تحريرها الاستاذ فتحي اليس.

جاء محور العدد عن الشاعر العربي عبدالوهاب البياتي، وقد ساهم فيه كل من: ماجد السامرائي، طراد الكبيسي، د. عبد الله الشناق.

وفي العدد حوار مع القاص فخري قعوار ، وقراءة في كتاب فراس السواح (آرام دمشق واسرائيل) وقراءة في رواية الياس خوري (مجمع الاسرار)، ومقالة عن كتاب (الصراع والبقاء في الشرق الاوسط).

الكتابة تحول في التحول

* عن دار الاداب في بيروت، صدر مؤخرا كتاب (الكتابة تحول في التحول) للدكتورة يمنى العيد.

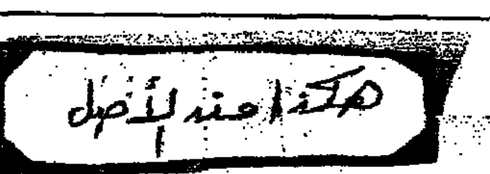
هذا الكتاب ... كما تقول المؤلفة: ليس دراسة اكاديمية وان كنت قد حاولت فيه انتاج معرفة بالمادة النصية. صحيح انني في تناولي لهذه المادة استعنت بعدد من المراجع ، الا ان احداث الحرب التي شهدتها، والتي غيرت معالم المشهد العمراني المديني وتركت اثرا عميقا في علاقاتنا الاجتماعية وبنانا النفسية، هي التي شكلت بالنسبة لي مرجعا او ذاكرة حية.

امين الناشرين العرب ... وحركة النشر


ابراهيم المعلم

قال ابراهيم المعلم الامين العام لاتحاد الناشرين العرب بأن المشاكل التي تواجه حركة النشر في العالم العربي حاليا مشاكل بالغة التعقيد والخطورة لدرجة انها تكاد تقضي على المهنة.

واجمل المعلم هذه المشاكل في حوار نشرته مجلة الحوادث اللبنانية مؤخرا بالتحديات الثقافية الخارجية الواقعة على الامة العربية، وبعدم تأصيل عادة القراءة في العالم العربي، وبظاهرة التزوير والاعتداء على حقوق الملكية الادبية للناشرين والمؤلفين العرب.



مسرحية «الرحلة.. الى أين»

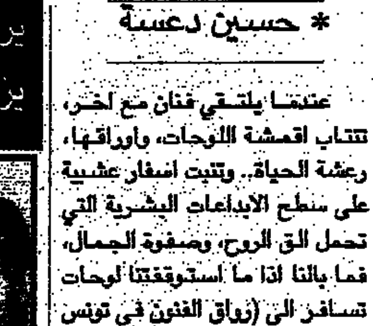
تجربة نموذجية للدراما في التعليم

* زياد جلال

قدمت الفنانة سمر دودين عرضها المسرحي من خلال المدرسة الاهلية للبنات «الرحلة.. الى اين؟» اعدادها واخراجها، وبمشاركة اكثر من اربعين طالبا وطالبة شاركوها في التأليف والتمثيل وتصميم السينوغرافيا، وقد نفذت العملية باحتراف واضح وقيادة واعية لدورها. ويعد العرض من المسرحيات التعليمية النموذجية التي استطاعت التغلغل بفريقها، موسعة ادراكه، مرتقية بذوقه الجمالي والفكري. بالاضافة الى رسالة العرض الواضحة التي وصلت لجمهور الكبار والصغار بسهولة وعمق فاعل.

فالاحداث تدور داخل قطار الشخصيات تنتمي لفئات مختلفة من الناس، فلاحون يريدون ايصال ابنتهم للجامعة، ومثقفون وصحفيون يريدون الالتحاق بمؤتمر فكري حول دور الانسان السياسي في المجتمع، وشبان يريدون الذهاب للمدينة للاستمتاع بوقتهم، وتجار يريدون الاستثمار بقرى سياحية، ونساء مجتمع مشاركات بمعرض تطرين، وشاب يريد العودة لمدينته الطيبة... التقت كل تلك الفئات في قطار واحد، وكان يبدو عليهم الانسجام والتآلف، وفجأة يحدث عطل مقصود في القطار يجعله في سير مستمر عصي على الوقوف، فتختلف وجهات النظر، كل يريد الوصول لغايته لكن الوصول متعذر، والحوار الذي يدور يكشف عن وهن المجتمع وعدم فاعليته والعزلة بين فئاته. وعندما يصل القطار لمحطة الطيبة، المحطة الاخيرة، يقرر الجميع النزول اليها، لكن القطار لا يتوقف، مما يخلق تحالفا بين الفلاحين وبعض المثقفين والشاب والشبان الصغار يمكنهم من فصل قاطرتهم والوصول الى الطيبة (مساحة الحلم).

ان القطار هو كناية عن المجتمع العاجز الذي تسير قيادته القاطرات كما تشاء، والى المحطة التي تريد دون ان يكون لسكان القطار خيار في ذلك، انها صورة لمجتمع تسير احداثه بشكل فوقي ولا امل للناس الا في التكيف والخضوع وغياب الوعي والارادة.


مشهد من المسرحية

فكرة العرض ذكية واعية للمرحلة، تناقش السلام دون ان تذكره، واتجهت نحو الارض السليبة (الحلم، الحياة) دون ذكر لها، مما يعكس حرفية التوجه وعمقه.

وعلى الرغم من نجاح العرض وتحقيق اهدافه التعليمية والانسانية بفنية وذهنية متقدة، الا ان العملية الدرامية التربوية التي تعرض لها «وجاء العرض نتيجة لها» هي الاهم، فقد اوصلت سمر دودين طلابها لان يناقشوا الافكار الكبرى ويحددون خيار شخصياتهم وحوارهم، وساعدتهم في بناء الاحداث بأنفسهم ودفعها الى النهاية المتماسكة. واقامت معهم ورشة عمل، ومختبرا تعليميا مارست فيه استراتيجيات عديدة في التمثيل ونمط التفكير، مثل: الصورة الثابتة، الفعل الحركي والجسدي، الفعل الصوتي المغرب والملحن، مما خلق عرضا تنوعت اساليبه مع توظيف جيد. وعندما دفعت سمر دودين طلابها للايمان بما يفعلون، حافظوا على اداء قوي، كل يدافع عن شخصيته فبدو كمحترفين بوعيهم، ولكن بأدوات تعليمية تناسبهم.

يمكن ان نعتبر ان هذا العرض نموذجا للدراما التعليمية التي بدأت تظهر وتمارس في عدة مؤسسات تعليمية. مع اننا مازلنا نفتقد للمختصين في هذا المجال الحيوي والمهم الذي يوظف الفنون كوسيط في التعليم.

هذه تحية لسمر دودين ولمدرستها الجادة في سعيها نحو توظيف الدراما ولطلابها وطالباتها المجتهدين.

قصتان

نبيل عبد الكريم

الحب

لحظة انفصل مصراعا الباب احدهما عن الآخر عند الطابق الثالث، قالت المراهقة الواقفة امام الباب وقد تفاجأت وارتبكت:

- عفوا !!

وقال الرجل الذي يحمل كرتونتي بيض وقد وضع قدما داخل المصعد ثم اخرجها:

- جيل متخلف

وقالت العجوز لرفيقتها الحبلى التي شهقت:

- شوفي قلة الادب

وقبل ان يعود المصعد الى الحركة التي احدثتها الافتراق مجددا.

الجوع

[illegible]

وجوه اسماعيل فتاح ومحمود العبيدي في تونس

يرى «فتاح» تعاويذ النساء الازلية تخرج من دجلة
يزرع «العبيدي» قامة الجسد في ارض الرافدين

* حسين دعسة

عندما يلتقي فنان مع اخر، تتناب اقمشة اللوحات، واوراقها، رعشة الحياة.. وتنبت اسفار عشبية على سطح الابداعات البشرية التي تحمل الق الروح، وصفوة الجمال، فما بالنا اذا ما استوقفتنا لوحات تسافر الى (رواق الفنون في تونس الخضراء) قادمة من ارض بغداد المحاصرة، رسمتها فرشاة اثنان من كبار الفنانين العراقيين المعاصرين، هما (اسماعيل فتاح الترك)، الرسام والنحات العراقي المشهور والذي شارك وساهم مساهمة كبرى في انجاز العديد من التماثيل والنصب التذكارية في العراق والعالم ومنها: نصب الشهيد ١٩٨٣ في بغداد ونصب قيادة الجبهة الوطنية العربية ١٩٨٠ في بغداد ونصب الرصافي والفارابي والكاظمي.. والاخر الفنان المعروف محمود العبيدي الذي قدم العديد من المنجزات التشكيلية في مجال التصميم والملصقات والاعمال ذات التقنية الخاصة، الاكثر اثارة للجدل على صعيد الفن التشكيلي العربي المعاصر.

ان امتزاج روح الابداع الجديدة، مع مخلفات الحضارة العريقة في ارض الرافدين، انتجت وحيا، تشكيليا عظيما نراه في لوحات الفنان اسماعيل فتاح، الذي يرسم في اعماله الحياة والناس داخل بغداد، وعلى جانبي دجلة والفرات، يرى بنظرة كل اسرار الارض المحاصرة، مثلما يرى تعاويذ النساء الازلية، وهي تخرج عارية من الذنوب من بين ذرات مياه دجلة، فتتكون صلبة، مرهفة، وعميقة بالاسرار ونداء الحياة المقدسة، فتبدو لنا «وجوه الخلق» وكأنها تبحث عن مكونات «حجاب» عزيز يحمينا من الطريق الاسود المظلم فيرسمها الفنان هكذا:

«شكل برأس وقبة، تتهادى حوله الشعيرات البيضاء، تحيط بها الالوان الارضية: البني والاخضر. وعلى الصدر تنبت الاعشاب المحرقة، بينما العيون تأسرنا بالسواد والحزن وتحيط هالة عمودية على انف وفم الشخص فيوافيتا بالعطاء وتدفق الحياة على سطح من العشق لكل شيء» ومثل هذه اللوحة، تصبح تمثالا، يمتلك صلابة «السر» وعذاب «المبدع» كبير في الاحتفاظ بمثل هذا الشكل، لأن المضمون هنا، لا يخرج الا للمتلقي الذي يؤلف جسرا بينه وبين اساطير الواقع المعبر عنه في لوحاته تدل على صلة ووعي بالفنون المعاصرة، الاكثر قربا من الفكر التأملي والنفس الاجتماعي لتعيد للحركة التشكيلية العربية، جدليتها مع ما يطرح على الساحة العربية والعالمية من فنون وآراء وافكار تخدم المستقبل والفهم الصحيح لماهية ودور الفن ومبدعه.

وعند قراءة مفردات اللوحة عند الفنان محمود العبيدي، تلمس القدرة على وعي الحضارة الانسانية ودور الفنان في ايجاد هذا الوعي عند الناس، ممن يشاهدنا الاعمال المعاصرة في مجالات الفنون المختلفة كالنحت والرسم والتصوير والخزف والتصميم واعمال الطباعة لنرى العمل عنده، كأنه «عملية زراعة» خيالية يقوم بها ساحر على ارض عبقة بكل اسرارها وعطائها.. فكيف هي اللوحة عنده بعد هذه الزراعة:

تعيش لحظات الرؤية وسط بياض ووهج علاقة التضاد بين اللون الاسود والابيض، وتداخل الوان مختلفة، مثل الاخضر الزيتوني والاحمر الناري والازرق البحري.. فيتكون للرسام/ المزارع مؤشرات لزرع قامة الجسد المنظور في اللوحة وكأنه يكرسه في رحم ارض الرافدين، لتنبت وهجا سحريا كالطيف العابر الذي نراه عندما يمر بنا بساط الريح في ذاكرتنا المتعبة التي قرأت اساطير الف ليلة وليلة وكيف كان السندباد يرحل ويهاجر من مكان الى اخر على بساط من الوان وآثار وطين بغداد.. وفي مثل هذا الجمال والابداع، نرى مفردات الفنان العبيدي هي، هي، فالمثلث والدائرة والشكل المربع والنقاط الكبيرة، كلها تشكل فضاءات لتأويل «مسرحة اللوحة»، كما يحدث عندما كانت له ذاكرة، فكيف اذا ما زرعت مع وهج ابداعات اخرى لتحمل عالما قائما على الجمال والكيان والابداع المستقل.

هذا المعرض، في اقصى شمال المغرب، حيث افريقيا تمتد لتحتضن تونس والجزائر والمغرب وليبيا، يؤثر فينا مثلما هي الاف الاشياء الشاعرية التي اتت من بغداد، وفيها مؤثرات واضحة على ما للحصار والحرب على المبدع وآثاره الجمالية، فهنا يصبح الفن شاهدا على ما ستكون عليه بعد المزيد من الصراعات..

الفنان العبيدي

الفنان فتاح


من لوحة مشتركة للعبيدي وفتاح

* د. احمد الزعبي

رواية «مقامات المحال» لسيلمان الطراونة

صراع الحضارات.. وكوابيس التاريخ

الراوي في «مقامات المحال» طالب عربي في احد معاهد اللغة في اميركا، حيث يدرس هناك طلبة من جنسيات مختلفة كثيرة تمهيدا لالتحاقهم بالجامعات لدراسة تخصصاتهم المختارة، ويدرس الراوي الهندسة ويتفوق، ولكنه مسكون بالأدب واللغة والفن والابداع.

ويتقمص الراوي شخصية بديع الزمان الهمذاني صاحب «المقامات»، ويبدأ بسرد مقامته الملتهبة الكابوسية «مقامات المحال» في مساء احد الايام قرب شلالات «نياغارا»، ويمتد سرد «المقامات» بالراوي او ببديع الزمان من غروب الشمس الى شروقها في اليوم التالي امام الشلال.

في هذه الفترة الزمنية (١٢ ساعة تقريبا) يسرد علينا الراوي حكاياته المستحيلة او يسرد بديع الزمان مقاماته الغريبة في (٤٦٨ صفحة هي حجم الرواية). ويقوم السرد على الاسترجاع وتيار الشعور والمنولوج حيث تنفتح الذاكرة على الماضي وتذوب الازمنة ويتحرر الذهن من تسلسل السرد وانتظام الاحداث ومتانة الحبكة والعقدة ومنطقية الحل، ويترك لطوفان الافكار والمشاعر والذكريات والاحلام والكوابيس وعوالم الوعي واللاوعي، وحرية الحركة والتداخل والاشتباك والكر والفر في عالمه الداخلي ومن ثم في نصه او خطابه المكتوب.

والراوي في «مقامات المحال» او بطل الرواية (او اللابطل، كما يسميه المؤلف)، او «هيولي الانسان العربي» او بديع الزمان او معجزة الزمان - وكلها اسماء للراوي - يطلق العنان لذهنه ولطوفان افكاره وحرائق مشاعره ان تطوف في اعماق التاريخ وتستحضر الحضارات القديمة وصراعاتها الممتدة حتى هذه اللحظة التي يقف فيها امام الشلال بعد غروب الشمس.

ويبدأ الراوي تطوافه في عمق التاريخ بهاجر زوج ابراهيم الخليل (عليه السلام)، حيث يقول: «يا لسخونة الايام، كيف لقبتموني (بديع الزمان) وانا بعد هاجر بذعة ضالة، ادور بلا فلك في هذه الاكوان»، وهاجر في الرواية ترمز الى «العرب». ويسرد الراوي صراعات «هاجر» مع «موري» التي ترمز الى الغرب ثم صراعاتها مع «سارة» التي ترمز الى اليهود و اسرائيل، وتمتد هذه الصراعات من فجر التاريخ ونشوء الحضارات وتطوراتها وصداقاتها حتى يومنا هذا.

ويستحضر المؤلف صراع الحضارات السابقة واللاحقة في ذهن بطله، حيث يرصد صدامات وحروبا لا تحصى ما بين حضارات الشرق والعرب والمسلمين متمثلة في البابليين والآشوريين ثم العرب والمسلمين وغيرهم، من جهة. وبين حضارات الغرب والفرس والتتار متمثلة في اليونانيين والرومانيين والفرس والمغول والصليبيين واوروبا المستعمرة واليهود والاميركيين. وغيرهم، من جهة اخرى.

كما يرصد المؤلف صراعات وحروبا اخرى بين الشرقيين انفسهم ثم بين العرب والمسلمين انفسهم، قديما وحديثا. فيتوقف عند حروب الغساسنة والمناذرة. وعند حرب البسوس وداحس والغبراء وحرب الفجار وكربلاء وجرائم الحجاج ويزيد بن معاوية، ثم حروب العرب المسلمين الحديثة فيما بينهم، وصولا الى حبالة تمزق الامة العربية والاسلامية في حاضرها، والى حالة «تمزق» الراوي امام شلالات «نياغارا» في اثناء دراسته في اميركا.

ويطوف الراوي في ذكرياته وكوابيسه عبر صراعات حروب وخيانات وردّات، فيرصد مقتل «كليب» على يد «جساس» وردّة مسيلمة الكذاب، ومقتل عثمان وعلي والحسين وغيرهم ثم يعرج على الخيانات والتعاون مع الاعداء والانضمام اليهم، مرورا بالتعاون مع التتار في دخول بغداد، وتسليم «مفاتيح» الاندلس، وانتهاء بانطوان لحد في لبنان الذي انضم الى الجيش الاسرائيلي، وغير ذلك كثير.

ويسترجع البطل الراوي كوابيس التاريخ واحداثه وصراعاته بين حضارات شتى وامم انقرض بعضها وتبعثر بعضها الآخر، وقد حصل هذا الاسترجاع في «عيادة التحليل النفسي»، حيث يبدع المؤلف في استغلال الابعاد النفسية لبطله (هيولي الانسان العربي) ليسرد ماضيه وحاضره واوجاعه وتمزقاته وانشطاراته ومراثيه لحضاراته الحديثة بعد استحضار مآثر حضاراته القديمة ومناقبها، سردا متداخلا متشابكا تحكمه اللحظة الشعورية وتداعياتها النفسية والانفعالية دون النظر الى التسلسل المنطقي التاريخي او الزماني او المكاني لاحداثه، مثلما استغل او وظف توظيفا عميقا جلسات التحليل النفسي حيث يبدو جسده المدد المستسلم لـ«موري» و«سارة» او للغرب، معادلا لجسد الامة العربية الاسلامية المستسلم اليوم لمباضع الغربيين وتجاربهم وتجوالهم في جسد هذه الامة المخدر المفتوح المستباح دون اية مقاومة، تقول طبيبته النفسية (الغرب) لزميلتها: «لقد اوهمته انني اريد جمع اشتاته المتفرقة، ولا هدف لي الا تعميق الهوة بين اشتاته، ترد زميلتها: اجعليه مدمنا لكل انواع المخدرات حتى يكون بحاجة دائمة لك، ثم يستسلم سريعا، فتقول الطبيبة: لكن طيف هاجر يؤرقني. (فهي) في مكان من نفسه لا يسهل الوصول اليه.. انه المريض الوحيد الذي اجد له رهبة خاصة في اعماقي وهو مريض مسجى بلا حول ولا قوة.. ايمكن لعملاقه المنكمش في اعماقه ان ينطلق كالاعصار المدمر من جديد فيسحقني ويسحق «موري»، مثلما سحق من قبل «جلنار» و«ماريا».

ويسترجع البطل الراوي احداثا كثيرة سنشير اليها لاحقا، ولكنه يسترجع انتصارات وبطولات كثيرة ايضا، ليوازن ما بين آماله وتفاؤله وتعلقه بالحياة من جديد، وبين انهياره وانتحاره وتمزق امته، فيطوف عبر بطولات «سنحاريب» و«ميشع النبيباني»، و«طارق بن زياد» و«صلاح الدين» و«عمر المختار» وغيرهم، لينتهي به الامر في آخر الرواية الى الاحساس بالبعث من جديد كالعنقاء، كالفنيق، برغم كل مراراته وليل امته الطويل الذي يجسده ليله المعتم امام الشلال، ويتعلق بولادة «سنحاريب» جديد، وصلاح الدين جديد، لينتصر ويستعيد «هاجر» الضائعة، ويستعيد هويته وحياته وحضارته المتقهقرة، وها هو يولد بعد الاحتراق، حيث يختتم روايته قائلا: «وسمعت صهيل البراق يملأ الآفاق لاول مرة منذ آخر احتراق.. وفي لحظة خارقة بديعة كان الانتهاء».

الفناء ام البقاء

وهو بالتأكيد البقاء كما يطرح السياق، حيث يعلن ولادة امته من جديد من رماد الاحتراق والاستعمار والانهيار والاحتلال، وهي ولادة حتمية لهذه الامة العريقة وارضها المباركة كما يرى المؤلف.

***

تقوم الرواية على طرح الصراع الحضاري (الذي يتضمن الصراع الديني والثقافي والعرقي والتاريخي والاقتصادي.. الخ) بين حضارات او امم ثلاث بشكل رئيسي، وهي: العرب مثلما تطرح انواعا اخرى كثيرة من الصراع الحضاري بين امم شتى وحضارات متعاقبة في القديم والحديث، ويلفت د. الطراونة الانتباه الى ان «هذه المغامرة الروائية لا تتناول الصراع الديني، وانما الصدام الحضاري بين الغرب المتفوق الآن ومنذ آن، والعرب الذين كانت لهم الكرة من قبل احيانا، وهذا لا يعني ان ظهور الصدام احيانا بين الاسلام والمسيحية واليهودية في «مقامات المحال» لا يعني التركيز على ابعاد الصراع الديني وانما لفتح المجال امام رصد الصدامات الحضارية المختلفة الاوسع الكامنة وراء مثل هذه الصراعات.

وقد ادار المؤلف عوالم هذا الصراع بين ثلاث شخصيات رئيسية هي: هاجر، وترمز الى الحضارة العربية والاسلامية، وموري، وترمز الى الحضارة الغربية، وسارة وترمز الى اليهود، وحشد المؤلف لكل شخصية عددا من الاسماء والرموز والاماكن والاحداث تشكل «منظومتها» او «جبهتها» في مواجهة المنظومات الاخرى. فظهرت منظومة هاجر ومنظومة موري ومنظومة سارة. وانطوى تحت لواء كل منظومة مجموعة من «الاشارات» و«التناصات» و«الشخصيات» من مختلف الامم والحضارات القديمة والحديثة، وسنبدأ بدراسة «منظومة هاجر» رمز الحضارة العربية والاسلامية عبر التاريخ التي تضم حضارات اخرى الى جانبها صارعت حضارات ومنظومات «موري» و«سارة» والتي ينتمي اليها الراوي او البطل «بديع الزمان»، ثم نتابع صراعاتها الحضارية المختلفة مع المنظومات الاخرى.

التشكيلي الدكتور خالد خريس

الاصل والمرآة في التكوين البنائي للوحة

* محمد العامري

ان الحديث عن تجربة الفنان الدكتور خالد خريس يتطلب الاحاطة بمراحله وتجاربه الفنية التي مر بها. وعندما نتحدث عن تجربة الفنان خريس نتحدث عن الحداثة في الفن والتجريب في اطار الابداع الفني في خلق صور واشكال تتجه نحو التجديد والتطوير في الصيغة الفنية المطروحة لديه فقد شاهدت تجربة الفنان خريس منذ بداية الثمانينات الى هذه اللحظة فقد خرجت بصيغة شبه كاملة عن مجمل تجاربه في الرسم والطباعة والتركيب فالفنان خريس مر بعدة تجارب هي:

١ - مرحلة الكولاج فكانت هذه المرحلة خلال عام ١٩٨٠ - ١٩٨٤، وكانت تتصف هذه المرحلة بصنيع على صعيد الشكل والمضمون فنلاحظ المفردات المصاغة هي مجموعة من الوحدات الهندسية المنتظمة والعشوائية مستفيدا في كثير من الاحيان من طبيعة الكرتون المستعمل الذي استغله في الكشط في جسم الكرتون للخروج بتونات ودرجات لونية وشكلية على حد سواء.

نلاحظ ان هذه المرحلة قد ظهر فيها مثلا الشكل المخروطي في بناء العمل والذي هو محاولة منه بصياغة مجموعة تراكيب لونية داخل المخروط ذاته تاركا المساحات الخارجية كما هي.

وينطبق ذلك على ظهور اشكال اخرى كالمثلثات اللونية التي يحكمها الايقاع اللوني الداخلي (المقصود وحدة الايقاع داخل الشكل ذاته) وهذه الاشكال جرى صياغتها على شكل منحوتات غالبا ما تكون معبأة بالخطوط والرموز ونلاحظ ان قسما من هذه التجربة كان يحكمها الجرأة في صياغة التكوين (التراكيب العشوائية، التراكيب المقصودة).

فقد استخدم الفنان خريس الرمز، النقش، المربع، المثلث والهلال كصنيع لبناء عمله واستطاع ان يصبغ اعماله بطابع القدم من خلال اسلوب التحقيق الذي يتبعه الفنان خريس فقد ظهرت التماثلات في الاشكال كان ترى ان العمل الواحد مقسوما الى عدة وحدات شكلية متشابهة في الشكل ولكنها مختلفة في الصياغة الداخلية للشكل وتمثل بمجملها عملا كاملا ونلاحظ ان الذاكرة الاولى للفنان قد اثرت تأثيرا كبيرا على اشكاله فنلاحظ ان الفنان لديه هوس في اشكال الاقواس والعقود القديمة وخاصة شكل الباب كصياغة تشكيلية تطارده في معظم خطوطه.

٢ - مرحلة الغرافيك (الليثوغراف)

وهنا لا اريد ان اغوص واتوسع في اشكالات فن الغرافيك في الاردن خاصة ولكنني لا بد وان انكر ان هذا الفن يواجه صعوبات كبيرة وذلك لعدم توفر الامكانات الحقيقية لانجاز المشاريع الفنية العالية لهذا الفن ولكنني الاحظ ان معظم الفنانين الاردنيين تنتهي تجاربهم في هذا الفن بعد التخرج من الدراسة الاكاديمية ولكنني لا انكر ان هذا الفن قد تطور في الآونة الاخيرة من خلال انجاز تجارب شخصية تنطوي تحت باب التجريب فقد تحقق اخيرا وجود مكابس للطبع من الممكن استغلالها كالتالي الموجودة في دارة الفنون وبعض الجامعات.

وبعد هذه المقدمة البسيطة والتي تحتاج الى دراسة لوحدها لا بد من الرجوع لتجربة الفنان خريس في هذا المجال من الملاحظ ان الفنان خريس قد استفاد استفادة كبيرة من الفن الصيني (الحروفيات الحركات في الخط والتكوين) ولا اغفل ان هذا التأثر كان واضحا في التجارب الاولى ولكنه سرعان ما استطاع ان ينجز صيغا تخصه من خلال التجربة فقد ظهرت الثلاثات والرموز والارقام الحديثة والقديمة في مساحات اعماله الغرافيكية وظهور ترداد المربع كصيغة الشكل الاصلي والمرآة وهذا يقودنا الى التماثلات الموجودة في اشكاله فنلاحظ ان الشكل مثلا ينقسم الى مربعين متماثلين يربطهما صياغة واحدة الاول بشكل الاصل (المرآة) وهذه الصياغات تكاد تكون صيغا بصرية مشتركة في اعمال خريس ونلاحظ ان الفنان قد اخذته الطقوس الكاتدرائية في صياغة عمله الغرافيكي وهذه الصياغات متأتية من الاشكال التي اختزنها الفنان في رحلته الى اسبانيا والغرب ويجدر بالفنان خريس ان يطرح هذه التجربة في معرض منفصل حتى يفسح المجال لدراستها بصورة دقيقة.

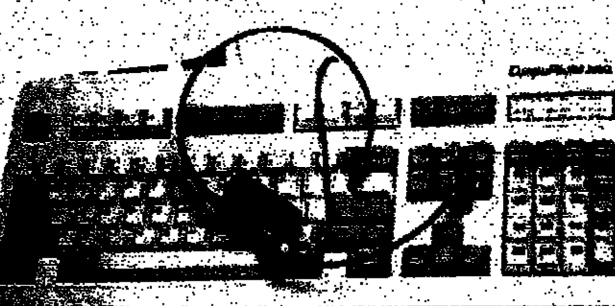
٣ - المرحلة التجريدية:

ويظهر في هذه التجربة التحول القليل اتجاه الصياغة العامة لعمله وكما اسلفت ان الفنان خريس في جميع مراحله يشكل امتدادا لاشكاله لا انفصالا وهذه ايجابية وروح حقيقية تحكم الفنان الذي يبحث دون الاستعجال في القفز فنلاحظ ان هذه المرحلة ابتدأت ما بين (١٩٩١ - ١٩٩٤) فقد تجلى اللون في هذه المرحلة واعتماد الخبرة والجرأة والسرعة في الانجاز فقد ظهر الشكل للوحي اليه فهو يوحي ولا يصرح بالشكل وهذا يقودنا الى التدرج في الاتجاه التجريدي الذي يعتمد بالاساس على الاختزال المدروس فقد ظهر مرة اخرى الباب والمثلث ولكن بصياغة لونية جديدة تختلف عن التجارب السابقة له على صعيد الصياغة فقد ظهر ايضا الحرف على هيئة اشكال انسانية تحركاتها وايحائها فقد استغل المساحات اللونية في خلق طقس خاص يربط العمل بجميع جوانبه البنائية واللونية.

فقد اشتغل على السطح كان يجعل من خلفيات الاعمال سطوح جرائد والقيام بتلوينها للخروج بصيغة بصرية جميلة وقد استعمل (التون) الواحد وتدرجاته في معظم الاعمال وبالاضافة الى تلك نلاحظ ظهور التماثل في التكوين اللوني من خلال طرح مساحة منتظمة من لون واحد واسقاطها على مساحة بنفس الحجم ولكن (بتون) اخر يتدرج في الايقاع وكأنه يريد ان يجعل من اللوحة الواحدة ترددا ايقاعيا كاملا يمثل الازدواجية في التكوين ويربط هذه المساحات بخطوط مقصودة ومدروسة تتفق في الايقاع وتختلف في الشكل..


من لوحات خريس

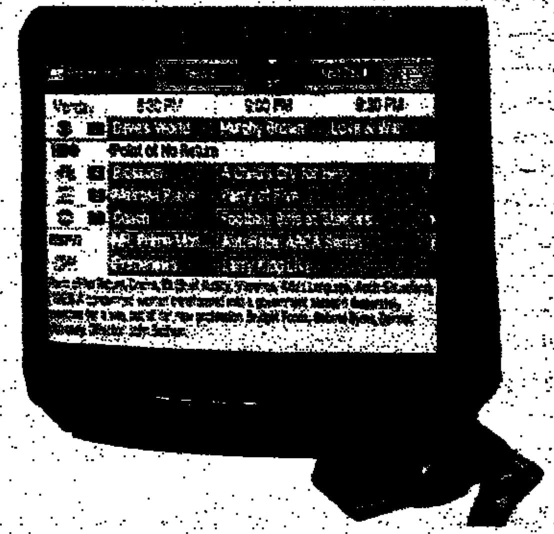
كمبيوتر وجهاز هاتف



مع الجهاز Compuphone 2000 لن تكون مضطرا لابعاد اصابعك عن لوحة المفاتيح في اثناء عملك عليها، للامساك بسماعة الهاتف والرد على المكالمة الهاتفية.

في هذا الجهاز تم ادماج جهاز هاتف مع لوحة المفاتيح الكمبيوترية ويتمتع جهاز الهاتف بالكثير من الميزات التي تجدها في اجهزة الهاتف الحديثة ويعمل برنامج كمبيوتر خاص على القيام بمهمة طلب الارقام اليا وتسجيل المكالمات الوارده والصادرة وتكمل مجموعة الراس عمل النظام، الثمن في السوق الامريكية ١٤٠ دولارا.

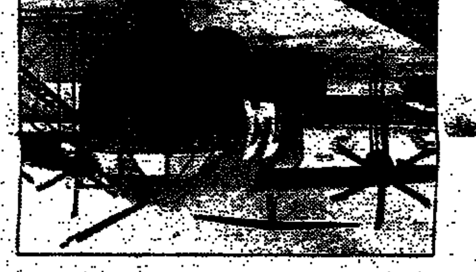
كل الاخبار بين يديك



مع نهاية هذا العام يمكنك اذا كنت في الولايات المتحدة ان تستقبل على شاشة جهازك التلفزيوني قائمة البرامج التلفزيونية في مختلف القنالات لمدة اسبوع، مع ٢٤ ساعة من الاخبار وحالة الطقس ونتائج الالعاب الرياضية.

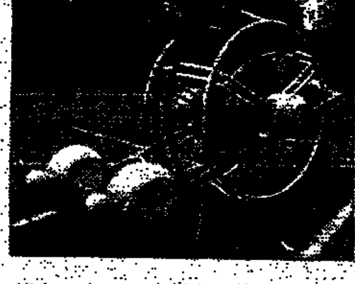
يكفي لذلك شراء جهاز لاستقبال خاص وجهاز تحكم عن بعد بمبلغ ١٠٠ دولار اضافة الى دفع خمسة دولارات شهريا كرسم اشتراك بقوائم البرامج التلفزيونية و ٢ - ٣دولارات اضافية للاخبار والطقس والرياضة.

طائرة نقل عسكرية جديدة



تم تطوير طائرة النقل العسكرية الاوروبية هذه من قبل شركة ايرباص لتحل محل الطائرة الحالية لوكهيد س - ١٣٠هيركوليس تزن الطائرة ١١٠ اطنان وهي قادرة على نقل عربات اكبر، وتمتاز بسرعة ومدى طيران اكبر من لوكهيد الا انه ايضا تباع بسعر اعلى.

سيارة غير عملية



في اطار المسابقة السنوية التي تقيمها شركة تويوتا لمهندسيها في مجال ابتكار تصاميم جديدة وغريبة للسيارات، قدم احد المهندسين هذه السيارة التي تشبه القفص والقادرة على الحركة ذاتيا الى الامام والى الخلف، وبالطبع فمن غير المعقول ان يتم انتاج هذه السيارة تجاريا اذ يكفي الشركة ان تكون نتاج اثارة تفكير عند العاملين فيها.

اليابان هي الاكثر انفاقا على الابحاث

تدل ارقام ١٩٩٤م ان اليابان هي الدولة الاكثر انفاقا على الابحاث [illegible] الى [illegible] قيمة الناتج الوطني على الابحاث والتطوير [illegible] في اليابان [illegible] ٪ من النفقات على الابحاث مقارنة بـ ٥٥٪ في الولايات المتحدة و[illegible]٪ في فرنسا.

ماذا يكلف اوروبا تخفيض الرصاص في الماء

بناء على توصيات منظمة الصحة العالمية اقترحت المفوضة الاوروبية تخفيض الحد الاعلى المسموح به للرصاص في ماء الشرب من ٥٠ ميكروغرام في اللتر (وهو الحد الحالي) الى ١٠ميكرو غرام ويتطلب تحقيق هذا الامر تغيير المواسير الرصاصية القديمة في دول المجموعة الاوروبية مما سيكلف ٥٠ بليون اكو (وحدة نقد اوروبية) اي حوالي ٦٠ بليون دولار.

بنزين مليء بالاكسجين

فرضت تسع مدن امريكية كبرى على السيارات استخدام بنزين مثرى بالاكسجين اي يحتوي على نسبة من الاكسجين اكبر مما هي في البنزين التقليدي والهدف من هذا القرار تخفيض حدة التلوث من دخان السيارات في هذه المدن.

السل ينتشر في العالم من جديد

تشير المجلة الطبية JAMA في مقالة نشرتها مؤخرا الى ان مرض السل ينتشر من جديد في العالم وبصورة تنذر بالخطر ويتوقع ان يؤدي السل الى وفاة ٣٠ مليون شخص في العالم خلال السنوات الخمس القادمة، ورغم ان العالم الثالث هو الاكثر تعرضا لانتشار المرض، فان شعوب الدول المتقدمة ليست بمنأى عن الاصابة به، ففي الولايات المتحدة مثلا ارتفعت الاصابة بالسل بنسبة ١٤٪ ما بين ١٩٨٥ و ١٩٩٣م كما زادت مقاومة بكتيريا السل للمضادات الحيوية المستخدمة.

اللعاب يقاوم فيروس الايدز!!

اكتشف فريق من الباحثين في المعهد الامريكي لابحاث الاسنان وجود نوع من البروتينات في اللعاب يمنع تكاثر فيروس الايدز.

وقد بينت التجارب المخبرية (في انابيب اختبار) على لعاب الانسان ان درجة فعالية البروتين المسمى Leukocyte Protease Inhibitor على مقاومة فيروس الايدز تعتمد على مدى تركيزه في اللعاب.

ماذا تعرف عن : الحزام الناري؟

د. عبدالله انور الداوود
مستشار واختصاصي الامراض الجلدية والتناسلية

الحزام الناري مرض جلدي سببه فيروس الجديري، وهو شائع عند كبار السن وعند الاشخاص المعرضين بالاصابات بالعدوى.

وتختلف اعراض المرض كثيرا لكنها تتطور عادة على الشكل التالي:

* تبدأ الاعراض عادة بالشعور بالالم والوخز في مكان معين وغالبا ما يكون على الصدر
* قد يشعر المريض بصداع وغثيان وقيء، ولنزعاج مع ارتفاع في درجة الحرارة
* بعد مضي بضعة ايام يظهر طفح متوهج شديد الاحمرار في موضع الالم وعلى امتداد العصب من بدايته حتى نهايته.
* يتطور هذا الطفح وتظهر عليه بثرات ملية بسائل
* تنفجر هذه البثرات وتكسوها قشرة ثم تنشف.
* تسقط القشرة بعد ذلك تاركة وراءها موضعا محمرا او متغير اللون.
* يتطور الطفح عادة من ٥ - ١٠ ايام ولكن يعاني المريض بعد الالتئام التام من الم شديد قد يستمر من اسابيع الى اشهر.

ولا ينتقل داء الحزام الناري عادة من شخص لاخر ولكن اذا اختلط شخص لم يصب بالجديري المائي مع شخص مصاب بداء الحزام الناري يصاب بداء الجديري المائي، ولكن اذا اصيب المريض بداء الحزام الناري فلا يصاب به مرة ثانية في حياته.

* الهدف من العلاج يكون عادة موجها لمعالجة الطفح، ويستعمل الغسول «كالامين» لتخفيف شدة الحكة كما يمكن اعطاء مسكنات للالم.

وتم حديثا تطوير اقراص تعطى عن طريق الفم اسايكلوفير المضاد للفيروس ولكن يجب ان تعطى تحت اشراف طبيب مختص ولمدة معينة وتستعمل عند الاصابة المبكرة للمرض.

المشي اثناء النوم.. لماذا ؟

يعتبر المشي اثناء النوم ظاهرة يمارسها ملايين البشر، فتراهم يقفزون من الفراش واعينهم مغمضة واذرعهم ممتدة الى الامام . والانسان الذي يسير وهو نائم يكون غير خائف لانه لا يعي ماذا يفعل.

وقبل سنوات تمت معالجة فتاة كانت تغسل الصحون، وتلعب على البيانو، وتسوق سيارتها وسط دهشة اهلها وتعقبهم المستمر لها ذلك انها تفعل كل هذا وهي نائمة.

والواقع ان الذي يسير اثناء النوم يستطيع القيام باعمال فكرية وجهد جسماني وهو في حالة اللاوعي.

وفي بعض الاحيان يخرج النائمون الى الطريق ويتنزهون قليلا ثم يعودون بعد غيبةقد تمتد الى ثلاث ساعات.

ويرى علماء النفس ان الانسان في نومه قد يقوم بأمور لا يجسر على القيام بها وهو يقظ.

والتفسير الذي يقول به علماء النفس ان اولئك الاشخاص يقومون بتنفيذ رغبات مكبوته بسبب رقابة العقل او العرف ومتى قلت سيطرة الرقيب سنحت الفرصة للاشعور كي يقوم بتنفيذ ما سعى ومن هذا القبيل نهوض طفلة اثناء نومها وذهابها الى حجرة امها كي تقبلها ثم تعود الى فراشها، فقد ثبت بالتحليل وجود مشاحنات بين الام والابنة فكانت هذه الحركة اثناء النوم تنفيسا عن الرغبة المكبوتة في علاقة حب بينهما.

وتدل الاحصاءات على ان النسبة الكبرى من البالغين الذين يسيرون في نومهم تنحصر في فئة الاذكياء الذين تربوا تربية صارمة وان اسرهم كبيرة العدد فلا يكون هناك مجال لظهور الشخصية فتتخذ النزعات الفردية مسربا الى الاحلام وتتبع هذه الفئة الضخمة فئة المحرومين من الحنان في طفولتهم، ومن يصعب عليهم الاختلاط بالناس وتكوين صداقات فيأتي تعويض الانطواء عن طريق الاحلام.

ويفسر العلماء اقتدار اولئك النائمين على افعال يعجزون عنها في حال يقظتهم بان الخوف والخجل يمنعان الشخص من النجاح او الاقدام يتنفي وجودهما في حال النوم . فتنطلق الشخصية بكامل نوازعها غير هيابة.

وينصح الشخص المصاب بهذه العادة او الظاهرة عدم تناول عشاء ثقيل وتجنب كل ما من شأنه اثارة اعصابه قبل نومه.

اعداد: ابراهيم السطري

ساعة بوظائف عدة

تؤدي هذه الساعة المبتكرة من كاسيو عدة مهام، فهي آلة العاب ودفتر هاتف وساعة وقت ومرسلة رسائل بالاشعة تحت الحمراء الثمن في السوق العالمية ١٠٠دولار.

ظاهرة الخجل .. اسبابها وعلاجها

د. اوجيني مدانات

يعتبر الخجل ظاهرة طبيعية تظهر في فترات معينة من العمر وتحت ظروف خاصة في حياة الانسان وخصوصا في فترتي الطفولة والمراهقة ففي فترة الطفولة تلاحظ ان الاطفال يمرون بفترة من الشعور والاحساس بالخجل وخاصة من الاختلاط بالغرباء.

وخلال فترة المراهقة يظهر على المراهق الخجل بسبب بعض المشاعر التي يتعرض لها في هذه المرحلة من النمو ويرجع ذلك الى التغيرات الفسيولوجية والجسمانية التي تسبق فترة البلوغ بسبب نشاط الغدد الصماء وهذا النشاط له آثاره في زيادة الحساسية والشعور بالخجل عند المراهقين.

نرى من ذلك ان سلوك الفرد يتسم بالخجل في مراحل معينة من النمو ولكنه يتخلص منه بتفاعله الاجتماعي واندماجه مع المجتمع الذي يعيش فيه. الا انه يلاحظ استمرارية الخجل كوسيلة للهروب من المواجهة والاحتكاك بالحياة الاجتماعية.

يعتبر استمرار هذه الظاهرة شاذا وخاصة اذا وصلت الدرجة بالفرد الى الميل والرغبة في الابتعاد عن الحياة الاجتماعية العادية والخجل من السلوكيات الخطيرة التي تصيب الانسان وتسبب في انطوائه وبعده عن الناس وعدم القدرة على المعاشرة والمخالطة ويصبح الفرد الخجول كثير التردد، يهاب المواقف والمجابهة سريع الارتباك فاقد الثقة بنفسه، يلازمه الخوف دائما ، لديه شعور بالنقص، مشغول بنظرات الناس ورأيهم فيه.

وللخجل اسبابه الجسمية والنفسية:

اما العامل الجسمي: كأن يكون الفرد مصابا بعاهة وتشوه او يعاني من سمنة شديدة او ضعف وهزال، وهذه تعرضه للشعور بالنقص وعدم الثقة بالنفس.

اما العامل النفسي : حيث تلعب ظروف التربية والتنشئة الاجتماعية دورا هاما ومؤثرا اذ تخضع نفس الفرد لصراعات متعارضة تجعله في حالة قلق واضطراب، قليل الانتباه وتختلط عليه الحقائق ويحرص دوما على سماع عبارات الثناء في كل مناسبة وتلعب مرحلة الطفولة دورا هاما فالطفل يتأثر بما يسمعه من كلام الاقارب والمعارف عن خجله وضعفه وعجزه او قصر قامته وهذه الاقوال تترسب في مخيلته وتتحول مع الايام الى ذكريات فيرى من خلالها نقصا وعجزا في نفسه وقدرته ويؤدي به ذلك الى ان يتخذ من الانطواء والعزلة وسيلة للهرب من مواجهة الناس،

وللخجل اعراض يمكن تلخيصها في الاتي:

١ - العزلة والبعد عن الناس: اذ يعتقد الفرد ان جميع الناس يتبعونه ويراقبونه كي يكتشفوا عيوبه ويجدوا فيه ما يجعلهم يسخرون منه او يتهكمون عليه.

٢ - الغيرة والحسد : فالفرد المصاب بالخجل يحقد على الاخرين ويغير منهم ويحسدهم .

٣ - استجداء استحسان الاخرين: الفرد المصاب بالخجل يتطلع بشوق لسماع عبارات الثناء والمديح.

وفي جميع الحالات يتوقع المصاب بالخجل على نفسه ويقسو على ذاته بتهويل العيوب ويميل الى الاستهانة بقدراته.

وهناك بعض النصائح للتخلص من الخجل.

١ - على الخجول ان يواجه المواقف بشجاعة وان يبتعد عن الهروب والانسحاب.

٢ - عليه ان يكون اكثر ثقه وايمانا بنفسه.

٣ - عليه ان يتقن عمله سواء اكان عاملا او طالبا وان يسعى الى النجاح والتفوق كي ينال اعجاب الاخرين من رؤساء ومربين.

٤ - عليه ان يبتعد عن الكسل والتراخي ويكثر من النشاط المستمر والحركة الدائبة حتى لا يصاب بالفشل في التوافق الاجتماعي.

٥ - ان يتخلص من عقدة الشعور بالنقص وبمساعدة الاخرين المتخصصين كي يبحث عن مسببات هذا الشعور.

٦ - ان يعرف الفرد ان الخجل ظاهرة طبيعية مؤقته سوية في فترة ما قبل سن العشرين وتنتهي عند تمام النضج.

تطوير مسك اصطناعي في الصين

طور علماء صينيون مسكا اصطناعيا ليحل محل المسك الطبيعي المستخرج من الايل والضروري لصنع عدة ادوية صينية تقليدية.

وعلى حد قول الباحثين الصينيين فان المسك الاصطناعي هذا يستخدم حاليا في صناعة عقاقير تعطى لاكثر من الف مريض باحد عشر مرضا مختلفا في سبعة مستشفيات في الصين، وتشير النتائج الى ان له نفس التاثيرات الطبيه التي للمسك الطبيعي.

ويمثل المسك الجزء المقوم او الاساس في ٢٩٥ دواء صينياء وتستخدم مصانع الدواء كل سنة ما بين اربعة الاف الى خمسة الاف كيلواغرام منه لكن ايل المسك في الصين اصبح مهددا بالانقراض وبالتالي اتخذت اجراءات رسمية لحمايته وتجدر الاشارة الى ان الباحثين الصينيين يعملون لانتاج المسك الاصطناعي منذ عام ١٩٧٦.

عدد جديد من مجلة طب الاطفال ودراسات هامة..

صدر مؤخرا عدد نيسان من مجلة طب الاطفال التي تصدر عن الاكاديمية الامريكية لطب الاطفال والتي تقوم بنشر طبعتها الخاصة بالعالم العربي دار ارام للدراسات والنشر والتوزيع عمان ويرأس تحريرها الدكتور يوسف ابو اصبع، كما يشترك في هيئة التحرير من الاردن كل من الدكتور حسن عبدالمجيد والدكتور فارس مدانات والدكتورة نجوى خوري، وقد حوى هذا العدد خلاصات المقالات باللغة العربية كما نشرت المقالات الاصلية باللغة الانجليزية من المقالات التي تضمنها هذا العدد:

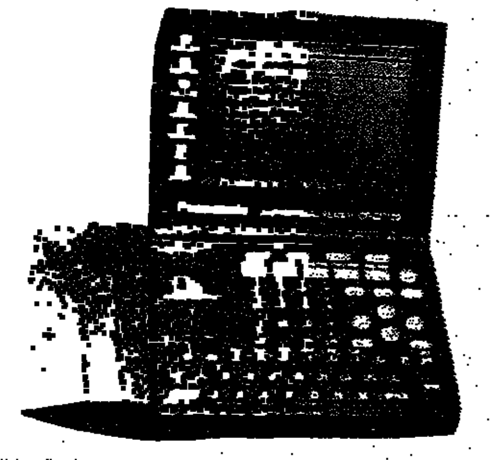
* الوفيات داخل المستشفى الناتجة عن تقويم العيوب الخلقية في القلب: ملاحظات اولية للفروق حسب عدد الحالات في المستشفى
* استعمال فينتانيل من الغشاء المخاطي الفمي للاجراءات المؤلمة عند الاطفال.
* امتصاص النشويات من عصير الفواكه لدى صغار الاطفال
* استخدام المسح المقطعي الحاسوبي في تصنيف الاطفال المصابين باصابة طفيفه في الرأس.
* الاستعمال التشخيصي لغسيل القصبة والحويصلات الرئوية للاطفال سويي المناعة ولديهم رشوحات غير مفسرة في اشعة الصدر.
* اثار تسجيل الاحداث في المراقبة المنزلية لتوقف التنفس/ ابطاء ضربات القلب على التكلفة تحليل نظري.
* الحمل الاضافي للاطفال مقارنة بالنصيحة لزيادة الاستجابه الابوية كوسائل لمنع بكاء الطفل المستمر.
* اصابات الاطفال السائرين في ممرات السيارات دراسة حالات مضبوطه.
* النخاعين في متلازمة الموت المفاجيء للرضع تقييم النمو والتلف بواسطة التصوير بالطنين المغناطيسي .
* وفي مقالة للدكتور روبرتس ورفاقه حول اصابات الاطفال من حوادث المرور والسيارات ايضاح ان احاطة ممر السيارات في اماكن السكن بسياج عازل يقلل الى حد كبير من الحوادث التي يصاب فيها الاطفال السائرون في ممر السيارات او الذين يلعبون حول المنزل وقد اظهرت دراستهم ان غياب فاصل طبيعي بين ممر السيارات ومنطقة لعب الاطفال مصحوب بزيادة تعادل ٣ اضعاف في خطورة اصابات الاطفال المرتبطة بالسير في ممر السيارات كذلك فان وجود ممر سيارات مشترك بين المنازل يزيد من احتمال التعرض للخطر بدرجة هامة.
* وفي مقالة عن امتصاص النشويات من عصير الفواكه لدى صغار الاطفال تقرأ ان اعطاء اطعمه اضافية للطفل بعد الشهر السادس مثل عصير الفواكه واغذية الاطفال امر شائع ومرغوب به لتعويد الطفل على تناول الاغذية الاعتيادية وتحضيره للفطام وقد قام الدكتور دافيز ورفاقه بمقارنة امتصاص النشويات بعد تناول عصير التفاح وعصير العنب الابيض عند ٢٨ طفلا سويا في دراسة عشوائية ثنائية التعمية تبادلية في عيادة اطفال خارجيه في مركز مايمونيدس الطبي، نيويورك الولايات المتحدة.

وبينت النتائج انه قد حصل سوء امتصاص للنشويات اكثر بعد تناول عصير التفاح ٥٤٪ منه بعد تناول عصير العنب الابيض ١٩٪ في مجموع الاطفال يبدو من هذه الدراسة ان عصير العنب الابيض اسهل واكمل امتصاصا عند الاطفال الرضع ما بين عمر ٦ - ١٨ شهرا.

* وفي مقالة عن دور حمل الطفل الرضيع ومنعه من الاستمرار في البكاء نقرأ كثيرا من ان الاباء يعتقدون ان حمل الطفل الرضيع كلما بكى هو الحل لمنعه من الاستمرار في البكاء وهذا خطأ شائع او على الاقل لم تثبت الدراسات العلمية الرصينة وقد قامت الدكتورة ايان جيمز روبرت ورفاقها بدراسة الهدف منها مقارنة وسيلتين للتدخل (الحمل الاضافي زيادة الاستجابة الابوية) منذ الولادة لمعرفة فاعليتهما في تقليل بكاء الرضع عند عمر ٢ ، ٦ و١٢، اسبوعا من العمر واظهرت النتائج ان التدخل بالحمل زاد من مدة حمل الرضيع من الوالدين خاصة خلال الهدوء وادى التدخل بالاستجابة الى زيادات في الحمل اكثر تحديدا وزيادة طفيفة في مرات الرضاعة ولكنها لم تؤثر على قياسات التفاعل واللعب مع الطفل لم توجد فروق في مدة البكاء والنكد بين مجموعات الرضع الثلاث في اي من القياسات، اكد تحليل مكمل ان العامل المعتمد (نكد الطفل/بكاؤه) والعامل المستقل (الحمل خلال الهدوء) لم يكن بينهما ترابط ذا اهمية.

وقد خلص الباحثون على انه ليس من الممكن الان التوصية بالحمل الاضافي او زيادة استجابة الوالدين كوسيلة تدخل وقائية اولية لتقليل بكاء الرضيع.

كيف تستريح من حمل بطاقات التعريف؟



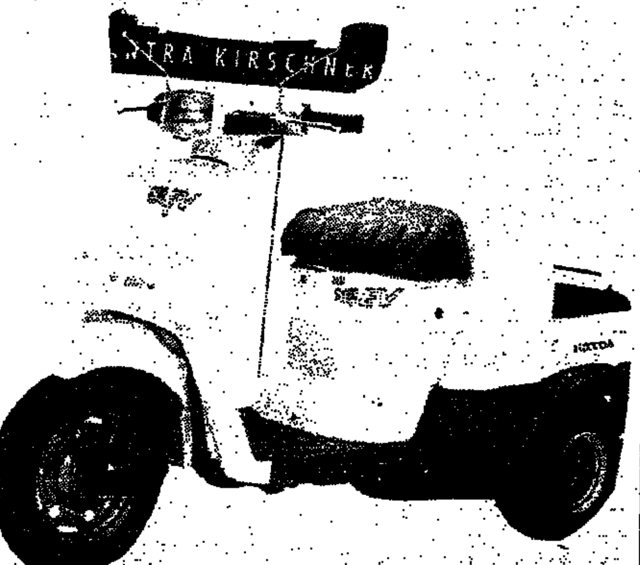
اذا كنت من رجال الاعمال او العلاقات العامة فان احد همومك كثرة بطاقات التعريف التي يعطيك اياها من تتعرف عليهم باستمرار وخاصة في رحلات العمل او في اثناء المؤتمرات.

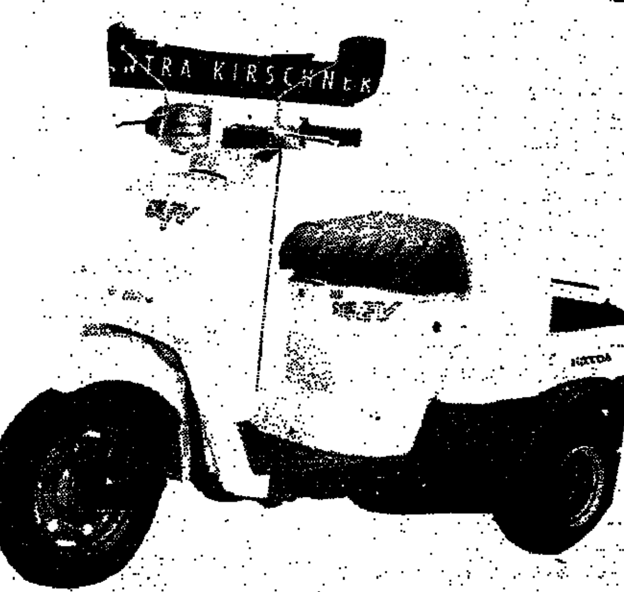
من هنا تقدم لك شركة باناسونيك هذا الجهاز القادر على استيعاب المعلومات المتضمنة في ٥٠٠ بطاقة تعريف.

يكفي ان تدخل المعلومات الى الجهاز CF - CR100 Ne-ofile وتطلب تنظيمها ابجديا مثلا او تبعا للمهنة او مكان العمل. الخ يمكنك بالتالي استرجاع المعلومات بسهولة وفي اي وقت تريد

ثمن الجهاز ٤٠٠ دولار وهو يعمل بست بطاريات صغيرة ولا يزيد وزنه عن ٤٥٠ غم.

دراجة نظيفة للمدن





هذه الدراجة النارية ذات الثلاث عجلات هي دراجة تجريبية تقدمها شركة هوندا كدراجة كهربائية اقتصادية نظيفة مناسبة لبيئة المدينة.

تسير الدراجة ببطارية رصاص حامض توجد بين العجلتين الخلفيتين، وتعطي طاقة للمحرك الذي يؤمن مدى يصل الى ٥٠ كم وسرعة تصل الى ٥٠ كم /الساعة كما يؤمن جهاز شحن على الوجه العلوي الخلفي للدراجة اعادة شحن البطارية خلال ٦ - ٨ ساعات.

ماذا تعرف عن تسمم الحمل؟

تنتج حالة تسمم الحمل عن ارتفاع في ضغط الدم لدى الحامل حيث يبلغ ضغط الدم قيمة غير مرغوب بها صحيا تصل الى ١٤٠/ ٩٠ «ملمتر زئبق» وما فوق.

وهناك اعتقاد خاطيء يقول بان حالة تسمم الحمل تعني وجود سموم في الدم او التهابات في الجسم وفي الحقيقة ان هذه الحالة تعتبر من ابرز الامثلة على ارتفاع ضغط الدم حيث تبرز مشاكل اخرى مصاحبة لارتفاع ضغط الدم مثل وجود زلال في البول وتورمات في اطراف الحامل.

* والسيدات الاكثر عرضة للاصابة بتسمم الحمل هن الحوامل لاول مرة والسمينات والمصابات بالسكري وحالات فقر الدم.

* مخاطر تسمم الحمل:

تعتبر حالة تسمم الحمل خطرا يتهدد صحة الام وجنينها وتتاثر صحة الام سلبيا عند الاصابة بتسمم الحمل حيث تصبح عرضة للاصابة بفقر الدم ونوبات من الصرع الحاد، وقد تتاثر الحامل نتيجة لارتفاع ضغط الدم مع احتمال التسبب في انفصال شبكية العين. وتتاثر كليتي الحامل نتيجة رشح البروتين منهما مما يفسر وجود زلال في البول.

اما عن المخاطر التي يتعرض لها الجنين فغالبا ما يولد الطفل بوزن اقل من الوزن الطبيعي وذلك لتعرضه الى سوء التغذية وصعوبة الحصول على الاكسجين داخل الرحم وقد يولد الطفل خداجا «في الشهر السابع او الثامن» هذا وتقوم مراكز اللامومة والطفولة بتقديم الرعاية الصحية الاولية للحوامل مجانا حيث يتم مراقبة الحامل صحيا عن طريق الفحوص الدورية مثل فحص البول، ومراقبة الوزن والضغط وفحوص اخرى مخبرية

وتلعب هذه الرعاية دورا مهما في اكتشاف حالات تسمم الحمل في المراحل الاولى من الاصابة.

* العلاج اللازم لحالة تسمم الحمل

يجب على الحامل اذا ما تم ابلاغها بانها مصابة بتسمم الحمل ان تراعي ما يلي:

١ - الراحة والابتعاد عن المؤثرات المزعجة مثل الاماكن المزدحمة والصاخبة .

٢ - اتباع نظام غذائي جيد يحتوي على جميع العناصر الضرورية لنمو الجنين وصحة الجسم مع زيادة كميه البروتين في غذائها وذلك لتعويض البروتين الذي يتم فقده عن طريق البول.

٣ - زيارة المركز الصحي تعتبر من اهم عناصر العلاج لمراقبة وضع الحامل الصحي وتقديم العلاج المناسب في وقت مبكر ومنع تفاقم الحالة.

ان الكثير من حالات تسمم الحمل الموجودة في المستشفيات سببها عدم اكتشاف الاعراض مبكرا وعلاجها على الرغم من ان العلاج يكون سهلا في البداية الا انه يكون صعبا اذا ما اهمل المرض حيث يستمر ضغط الدم بالارتفاع ويستمر فقدان البروتين عن طريق البول، وتشتكي الحامل بتورم عام في جسمها وفي هذه الحالة فان العلاج يتطلب ادخال الحامل الى المستشفى خوفا من التاثيرات الجانبية والتي تشكل خطرا عليها وعلى الجنين.

رائدة محمد نجيب العبسي
ماجستير صحة عامة امومة وطفولة

الرياضة والشباب

بث مباراة الجزيرة والوحدات

من المنتظر ان يقوم التلفزيون الاردني في بث مباراة الجزيرة والوحدات في اطار بطولة الدرع بثا حيا من ستاد البتراء وذلك عند الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة.

روسي ينتزع لقب الملاكمة

بيروجيا/ ايطاليا - رويتر - فاز الايطالي جيانفرانكو روسي بلقب منظمة الملاكمة العالمية لوزن فوق الوسط امس الاول بعد ان هزم الامريكي فيرنو فيليبس المدافع عن اللقب بالنقاط.

بطولة كراون للرجال بالتنس

عمان - الراي - ينظم فندق كراون على ملاعبه البطولة التنشيطية الثانية لفردي وزوجي الرجال خلال الفترة من ٢٧ ايار الحالي و٧ حزيران.

ذكر السيد يزن عبدالكريم المشرف على تنظيم البطولة ان باب التسجيل سيبقى مفتوحا حتى ٢٦ ايار وستجري برعاية الدكتور حنا قعوار.

الدور النهائي لبطولة الدرع بكرة القدم يبدأ اليوم

عيون متشوقة تحدق بموقعة الجزيرة والوحدات

عمان - الراي - تحدق العيون باهتمام وهي تتابع موقعة الجزيرة والوحدات التي تبدأ الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم على ملعب البتراء في اولى مباريات الدور النهائي لبطولة درع الاتحاد بكرة القدم الذي يقام على طريقة الدوري المجزأ ويضم ايضا فريق الجليل.

وتستحق هذه الموقعة التي تعتبر منعطف الحسم نحو نيل الدرع كل الاهتمام، فالفائز سيخطو خطوة مهمة وواسعة لتحقيق طموحه. وايضا اكتسبت مباريات الفريقين معا، طابع المنافسة العالية بعد ان فاز الجزيرة على الوحدات مرتين ببطولة عمان الاخيرة، واحداهما كانت على اللقب، فهل يتمكن الجزيرة من فرض تفوقه مجددا على الوحدات ؟! ام ان بطل الدوري ويغد ان استقر امر جهازه التدريبي سيكون له رأي اخر ؟!

عموما ... عشاق الكرة سيكونون على موعد لمتابعة مباراة فيها الاثارة العالية والتنافس القوي.

قوى معروفة

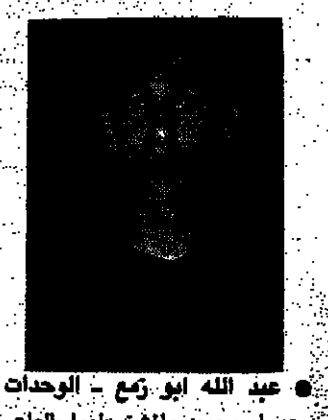
قطعا، اوراق الفريقين وقواهما مكشوفة تماما، فبعد مباراتين جمعتهما معا ببطولة عمان خلال ايام قليلة ... صار الفكر الفني لدى الفريقين واضحا، انما الجديد فيه هذه المرة ان المدرب عادل يوسف وهو عراقي سيقود الوحدات لاول مرة بعد التعاقد معه، وهو يعرف قوى الفريقين ... مثلما يعرف فكر زميله ومواطنه الاسدي مدرب الجزيرة، فكيف يقودان هذه المباراة اليوم وهي تعد موقعة صعبة ومهمة بكل المعاني ؟!



● محمد بدوي - الجزيرة

النجوم الذين سيكونون ابطال الموقعة، يدركون اهميتها، والواضح ان الهجوم الفعال سيكون لغة مشتركة، فكلاهما يمتلك القوى الحقيقية ... الجزيرة يركز على الثنائي احمد راشد ومراد حسن، والاول بات عوده قويا، ويعتمد الجزيرة على تحركات سيمون ورياض وعماد والجعفري وفي طبخ الهجمات من وسط الميدان، اذ ان سيمون وعماد يفتحان طرقا من طرفي الملعب، ثم ان بدوي وامجد ابواطعيمة وهما ظهيرا الجنب يقومان بدور هجومي متزن من الخلف، بيد انهما يخلفان وراءهما ثغرات في بعض الاحيان، الامر الذي يزيد من اعباء عصام التل ونضال ملحم قلبي الدفاع ومن خلفهما الريشة لمعالجة هذه المستجدات اضافة الى ادوار الرقابة الفردية لهما.

ويمتلك الوحدات ايضا قوى هجومية، فالفريق يركز على سرعة عالية وحماس كبير في نهجه الهجومي الذي ينفذ ادواره منير ابوهنطش وخالد مجدلاوي وهما قلبا الهجوم ومعهما هشام وعلي جمعة حيث يمثلان قوة الاسناد الحقيقية لهما بتحركات على جانبي خطي التماس في محاولة لخلخلة دفاعات الجزيرة، وابوهنطش يشكل خطرا حقيقيا من انصاف الفرص. وتبرز تحركات سفيان وفيصل وسط الميدان بلياقتهما العالية كقوة لها اثر مهم في الضغط الهجومي. ثم ان



● عبد الله ابو زمع - الوحدات

عصام محمود والمشني لهما طلعات هجومية وفق اطوار اللقاء ومفردات ادوار الرقابة المحددة لهما، بيد ان وجود العموري وابوزمع في قلبي الدفاع ومن خلفهما الحارس غندور يعطي ثقة عالية لتنفيذ ادوار الهجوم الخضراء بثقة.

يدير قمة اليوم الحكام الدوليون بدر ابومنيالة، عوني حسونة، محمد هديب وسليمان العرايشي.

● د. بسام هارون

■ لم يكن المنتدى الذي استضافته العاصمة القطرية لامناء سر الاتحادات الوطنية بالكرة لدول غرب اسيا، لم يكن تقليديا في برنامجه او اسلوب مناقشاته، وبالتالي فانه علت ايلما من الحوار بنبرة اعلى صوتا في توصيف هموم الكرة الاسيوية، والعربية بشكل خاص، ثم في طرح جريء وطموح بان واحد من حيث صرف وصفة علاجية علها تبرأ من عللها، وان تغذ الخطى لاختصار المسافة والزمن الذي بات يفصلها عن الكرة العالمية لكي تحول دون اتساع الهوة الفنية التي تشكل مثقلا بطيء المفعول !

والذين استمعوا الى رجل الاتحاد الاسيوي المتنفذ بيتر فيلبان، وميشيل ريفانين، معاون سكرتير الفيفا، وهو يبشر بدخول الكرة الاسيوية عصر الاحتراف مستعينا بخبرات وتجارب الاوروبيين في صياغة خطوات اجرائية وتنظيمية تضع قواعد «الامتهان» للكرة سواء من حيث ظروف ومستلزمات الاحتراف، بحيث يكون للاتحاد الوطني حق التسويق التجاري والرعاية الاعلانية، والخدمات الاعلامية وحقوق انتقال اللاعبين وعقودهم، وصولا الى استقرار المؤسسة الادارية ومنع التبديل والتقلب في كادرها.

ان عددا لا يستهان به من الدول الاسيوية قد قطع شوطا كبيرا في اختراق الاستراتيجية التقليدية بالخروج من طوق وصلية الهواية لمواجهة تحديات العصر القادم، واذا كانت تلك الدول تملك مظلة متكاملة من المقومات، ودخولنا هذا الميدان مرة واحدة دونه صعوبات وعقبات، فان انتهاج سياسة «الخطوة خطوة» قد تجدي نفعا اذا ما شرعنا في اعتماد الارتباط الجزئي للاعب مع فريقه، وتحديد الفترة الزمنية التي يلتزم بها بالعقد قبل ان يصبح حر الاختيار، ثم في اجتذاب المزيد من المؤسسات الراعية والداعمة للتمويل واشراف الاتحاد على شؤون التسويق الاعلاني في الملاعب.

هي خطوة ملحة ولا تستدعي التسويف او الرهبة من القيام بها، لها حدود بالواجبات والحقوق لاطرافها واول اجراء تشريعي قد يكون المدخل لها لكي لا يبقى اللاعب يعيش حالة اللااحتراف واللاهواية، والكرة تائهة بلا شخصية او كيان متميز، او مسيرة واضحة الطريق.

بطولة الكرة الطائرة الشاطئية الثالثة

دعوة الفرق للمشاركة

عمان - الراي - حددت مؤسسة الاصدارات الرياضية التي اسند اليها اتحاد الكرة الطائرة تنظيم بطولة الشواطىء الثالثة يومي الثلاثاء والاربعاء ٦ و٧ الشهر القادم موعدا لاقامة البطولة.

وارجات الاصدارات الرياضية تحديد مكان اقامتها الى حين التنسيق مع مندوبي الفرق التي وجهت الدعوات لها للمشاركة في البطولة خلال الاجتماع الذي سيعقد في الساعة ٣,٣٠ من بعد ظهر يوم الاثنين ٢٩ الشهر الجاري في مركز الاتحادات الرياضية - جبل عمان وقد وجهت الدعوات اضافة الى فرق الدرجة الاولى الى كل من نادي الحسين اربد والاتحاد العسكري، الدفاع المدني، لواء الامن العام.

وديا بكرة القدم

كفر سوم يعادل الفرقة ١٢ الملكية

اربد - الراي - التقى فريقا الفرقة الثانية عشرة الملكية وكفر سوم بمباراة ودية بكرة القدم على ملعب سخم ضمن استعداداتهما الاول لبطولة القوات المسلحة والثاني لبطولات الاتحاد القادمة اسفر عن تعادل الفريقين بهدف لكل منهما بعد ان تبادلا السيطرة على مجريات المباراة واهدر نجوم الفريقين العديد من الفرص الا ان اخطرها كانت تسديدة مهاجم الفرقة محمد الزعبي التي صدتها العارضة في الشوط الاول الى ان تمكن نفسه من ادراك هدف فريقه في الدقيقة ٥٠ اثر انفراده بالجراح حارس كفر سوم تخلص منه وركن الكرة بالمرمى الخالي واستطاع سلطان الروسان ادراك التعادل لكفر سوم منتصف الشوط الثاني عندما غمز كرة بلال العرضية برأسه على يمين الحارس.

بارما بطل كأس الاتحاد الاوروبي



● دينو باجيو يرفع كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بعد ان تعادل فريقه بارما مع يوفنتوس ١/١ في مباراة الاياب أمس الاول (الذهاب ١/٠ لصالح بارما.)

ميلانو / ايطاليا - ا.ف.ب - احرز بارما كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم للمرة الاولى في تاريخه نتيجة تعادله ويوفنتوس ١/١ في مباراة الاياب من الدور النهائي التي جمعت بين الفريقين الايطاليين امس الاول على ملعب سان سيرو في مدينة ميلانو، ففاز بارما بمجموع المباراتين ١/٢.

وكان بارما تقدم بهدف سجله دينو باجيو في مباراة الذهاب قبل اسبوعين على ارضه.

وسجل فيالي هدف يوفنتوس في الدقيقة ٣٣ ثم احرز دينو باجيو هدف التعادل لبارما في الدقيقة ٥٤.

وهو اللقب الاوروبي الثاني لبارما بعد كاس ابطال الكؤوس عام ١٩٩٣.

في الاسبوع الثاني من دوري الكرة لفرق الدرجة الاولى

ش. الحسين يطوّع «ذات راس» والعودة يلدغ الفحيص

اليرموك يغرق القوقازي والكرمل ارتوى من عين كارم

الزرقاء احبط ملكا والعربي افلت من المنشية

عمان - الراي - احتفظ فريق ش. الحسين بصدارة دوري الكرة لفرق الدرجة الاولى في ختام اسبوعه الثاني بعد ان طوع «ذات راس» وانهى عناده بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت على ملعب البتراء، وكان حزن ذات راس مزدوجا بعد ان خرج مهاجمه منصور البيايضة مصابا بقطع في راسه جراء اصطدامه بزميله ليخسر ذات راس جهوده.

وفي المباراة الثانية التي جرت مباشرة فقد حرم فريق الجيل منافسه «الجويدة» من حصد النقاط الثلاثة ولم يجد، عليه سوى بالتعادل السلبي رغم ان الجويدة كان الافضل والاكثر هجوما لكن دون فاعلية.

وعلى ملعب السلط فان «مهند» العودة غرس سيفه في مرمى الفحيص بهدف قاتل في وقت صعب على الفحيص تدارك الخسارة اذا سجل مهند عبدالفتاح للعودة قبل النهاية بثلاث دقائق ليكون هذا الفوز الثاني للعودة على عتاولة الدوري.

وتعرض فريق عين كارم لخسارة ثانية جاءت على يد الكرمل الذي ارتوى بفوز عزيز بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جرت على ملعب السلط ايضا.

وعلى ملعب بلدية اربد فان الزرقاء غادره مبتهجا عقب فوزه على فريق ملكا وبهدفين مقابل لا شيء، بينما عجز مهاجمو الصريح واتحاد الرمثا عن انهاء حالة السلبية التي سادت المباراة دون جدوى

اما يرموك عمان فانه نجح في سد الطريق على القوقازي واغرق مرماه بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جرت على ملعب الزرقاء.

ورغم انه لعب معظم الشوط الثاني بتسعة لاعبين فان العربي شد على الفوز بالنواجذ واحبط محاولات المنشية لان يكرر ما حققه في الاسبوع الماضي وظفر العربي بالنقاط الثلاثة بتغلبه بهدفين مقابل هدف في المباراة التي اقيمت على ملعب ستاد المفرق.

العربي ٢
المنشية ١

المفرق - غازي حداد

ما ان وطأت اقدام اللاعبين ارض الملعب حتى بادر زكريا المومني بارسال كرة عرضية من الجناح الايمن سددها العلاونة قوية فارتدت من حارس المنشية العسولي ليعيدها محمد صبح داخل الشباك محرزا هدف العربي الاول في الدقيقة الاولى من المباراة وحاول ساهر حجاوي تعزيز هدف فريقه فسدد كرة قوية مرت من جانب القائم الايمن لمرمى العسولي، ولاحت للكيلاني فرصة ثمينة عندما انفرد بمرمى العسولي لكن الكرة عاندته وخرجت عن سيطرته.

هذه البداية جعلت العربي يحكم سيطرته على مجريات المباراة بفضل التمرير المباشر فيما اكتفى المنشية بشن الهجمات المضادة لاستغلال سرعة مهاجمه احمد خلف ... ومن اول فرصة مباشرة كان ابوعويضة يسدد تمريرة زميلة ابوسليم بقوة لترتطم الكرة بالعارضة وابعد حارس العربي قذيفة احمد خلف بحضور يحسد عليه ... ومع ذلك فان العربي بقي الافضل وتمكن ابوسرور من تعزيز تقدم فريقه بالدقيقة ٧٥ من قذيفة ارضية رغم ان فريقه خسر مجهود حاتم زهران ووائل مصطفى بعد ان خرجا بالبطاقة الحمراء ... وقبل النهاية بدقيقة كانت العارضة ترد كرة ابوسليم الراسية فيتابعها احمد خلف ويعيدها الى الشباك محرزا هدف فريقه الوحيد.

الكرمل ٢
عين كارم ١

وعلى مجمع الامير عبدالله بالسلط جاء اللقاء سجالا بين الفريقين وسعى كل فريق لكشف نقاط ضعف خصمه، فتساوت الموازين وتعددت الفرص والركلات الركنية لهما، ومن احداها رفع ماهر فايز لاعب عين كارم الكرة ارتقى لها ياسر محمد فاودعها براسه بمرمى فراس محمد حارس الكرمل في الدقيقة ١٥. هذا الهدف كان بمثابة الصحوة التي اوقدت حماس لاعبي الكرمل فكشفوا عن نواياهم الهجومية اذ سدد نزار شامخ كرة قوية حادت عن المرمى و اخرى بواسطة ابوسرية استقرت باحضان الحارس، وتقدم طه ابوهلال وناصر ابوحديد لاسناد رفاقه مهاجمي الكرمل، وبات دور موفق هجوميا في الوسط بشكل افضل رغم ذلك فانهم عجزوا عن بلوغ التعادل حتى كانت الدقيقة ٥٥ فلعب نزار كرة عرضية امام المرمى استقرت على قدم زميله طه هلال فاودعها المرمى محققا التعادل ليتواصل ضغط الكرمل فارتكب ماهر منيب مدافع عين كارم خطأ داخل المنطقة جراء ذلك الضغط الهجومي لعين كارم اذ عرقل نزار مهاجم الكرمل فكانت ركلة الجزاء التي تصدر لها زاهر موسى فسجل على يمين الحارس عمر الخوالدة في الدقيقة ٦٥ ولاحت الفرص لمحمد خالد تعزيز تقدم الكرمل الا ان الخوالدة تعامل مع كرته الكرباجية بحضور واخرجها لحساب ركلة ركنية ومع اقتراب نهاية المباراة حاول ياسر محمد هداف العكارمة ومعه ماهر فايز وهما الابرز بلوغ التعادل لكن دون جدوى.

اليرموك ٢
القوقازي ١

الزرقاء - زهير الشقيري - فرض اليرموك اسلوبه على اللعب، ومتن دفاعه بقيادة ايمن ابودية وهو تعامل مع الكرات بثقة وخبرة فكان عاملا مؤثرا في بناء هجمات فريقه من الخلف وهي اعتمدت على سلسلة بناء الهجمات فقام لاعبو الوسط وسام وبلال وخالد يوسف بضغط هجومي من الميسرة بفضل تحركات مهند ابوطالب مستغلين الثغرة القاتلة في دفاع القوقازي المتمثلة بيوسف الشمري وهو ظهر بطيئا وغير قادر على مجاراة لياقة ابوطالب ومن يشهده من رفاقه مستغلين عدم اسناد الشمري، وتعددت الفرص امام مرمى القوقازي وكان لا بد لهذا الضغط ان يثمر هدفا مبكرا في الدقيقة ١٢ سجله اياد عمر مستغلا الركنية التي نفذها كمال بدران.

تحسن اداء القوقازي بعد الهدف، اذ ترابطت خطوطه نوعا ما، واخذ يشن هجمات قادها عبدالرحمن العديلي من الجناح الايسر، مستغلا انفتاح الطريق امامه فشكل ورقة مهمة، وارسل كرات عرضية الى ثنائي الهجوم الجبور ومحمد عطا واهدر رائد داود فرصة التعادل للقوقازي قبل نهاية الشوط الاول مباشرة.

لم يتوقف ضغط القوقازي لتعديل النتيجة وبعد معالجة ثغرة الشمري باشراك الظهير خالد اذ اخذ مدافعو القوقازي يشاركون بالهجوم وجاء التعادل في الدقيقة ٤٧ بواسطة عبدالرحمن العديلي الذي سدد قذيفة من خارج الجزاء، وبعد ان صار القوقازي يلعب بثقة وبنوع من السيطرة شن اليرموك هجمة قادها فهد ابوطالب فارسل الكرة الى محمد حسين الذي اشترك للتو فسجل هدف الفوز الثمين في الدقيقة ٦٠ ولم يستطع ايهاب نشأت مهاجم القوقازي من تعديل النتيجة رغم تالقه في الفترة التي اشترك فيها.

ش. الحسين ٢
ذات راس صفر

قد يكون للهدف المبكر الذي اصاب به مهاجم ش. الحسين غانم جعفر مرمى عبدالله مصباح حارس ذات راس بعد ١٠ دقائق اثر في حدوث ارتباك في اسلوب اللعب الذي حاول به ذات راس وحول مرمى ش. الحسين والتغلب على مصيدة التسلل التي نصبها عصفور وناصر وابوحديد، لكن الكرات التي بلغت امجد ومنصور كانت تفتقر للدقة والتوقيت المناسب خاصة ان دور محمد سالم وسالم والزميلي كان حذرا باسناد كازم وجويع وعماد بعد ان قاد حمودة وعدنان وروحي ش. الحسين واستأثروا بمنطقة الوسط.

ومع ذلك بقي ذات راس يعاند محاولات تغطية هدف السبق وهدد امجد مرمى ش. الحسين لكن دون خطورة وعانى امجد من عدم استثمار سرعة انطلاقه وتسبب خروج منصور مصابا في عدم اخلال دفاع الحسين حتى اضاف وائل هدف الاطمئنان من كرة صوبها غانم في العارضة متابعها في الشباك ثم غادر الملعب بعد ٧٣ دقيقة ليخرج الفريقان بروح ودية عقب صافرة النهاية.

العودة ١
الفحيص صفر

السلط - الراي - من خالد القضاة - رمى الفحيص بكل قواه الهجومية على مرمى العودة، لكنه لم يهدده بخطورة اذ لم يتمكن خضر مبارك ووعد صويص استغلال كرات موفق العبادي ومحمد توفيق المرفوعة من جانبي الملعب بفضل تكتل العودة داخل منطقته بقيادة اسامة ونضال وخلدون وصالح رباعي الدفاع ومعهم احمد شوقي وزهير قاسم من خط الوسط للاسناد فلجأ الفحيص الذي واصل ضغطه الى التسديد من خارج المنطقة بواسطة جريس وابو غريب والمدافع المتقدم ناصر توفيق، بيد ان كراتهم لم تكن لتشكل خطرا على المرمى.

بالمقابل فان العودة لم يظهر بشكل مؤثر في الهجوم بالشوط الاول، اذ اكتفى على محاولات لبناء هجمات بلا خطورة قادها اسماعيل يوسف فامضى معن مسمار حارس الفحيص الشوط الاول بلا ازعاج، ولم يتبدل الحال في الشوط الثاني اذ استمر الفحيص بهجومه الذي لم يشكل خطرا، وفي الدقيقة ٨٧ من كرة طويلة وهو اسلوب هجمات العودة بلغت الكرة مهند عبدالفتاح فتجاوز قلب دفاع الفحيص ناصر وواجه المسمار ليضع الكرة طوب» في المرمى مسجلا هدفا قاتلا.

الجيل •
الجويدة •.

احتاج الجويدة لهداف يملك القدرة على التسجيل لكي يخرج فائزا بعدد وافر من الاهداف بعد ان حاصر الجيل اغلب فترات المباراة وخاصة في الشوط الثاني الذي امتلك فيه زمام المبادرة بفضل الرباعي الطميزي، جمعة، عزت، والدروبي والذين اجتازوا دفاع الجيل من عدة تقاطعات دون ان يطرقوا شباك الحارس المتالق جمال محمود.

فقد ظهر الجيل دون مستواه ... فصفوفه متباعدة وتحركات لاعبيه ثقيلة ... وفقد الثلاثي شامل ومصاروة وابوشعيرة قدراتهم الهجومية في التعامل مع الكرات المباشرة للتسجيل وهم بوضع شبه انفراد وخاصة ابوشعيرة الذي واجه المرمى من انفراد تام لكنه سدد بتعالي ليمنح النشاش حارس الجويدة فرصة معالجة الكرة.

وارهق قلبي دفاع الجيل سيزار والنجار وهما يبعدان الكرات العرضية التي تناوب بارسالها من الاطراف زيادة وخالد وعلي قيلان باتجاه جمعة والطميزي الذي انفتحت امامه الطريق للمرمى ثلاث مرات في الشوط الثاني ... لكنه سدد في الحالات الثلاثة بجوار اخشاب المرمى ... بالمقابل فان سرحان وعلي حسن تكفلا باحتواء الهجمات المضادة للجيل والتي كان يضعها شامل مع ربحي رمضان وشكري رمضان الذي كان يتقدم للاسناد ... وامام هذا الواقع فان التعادل السلبي فرض نفسه حتى النهاية..

الزرقاء ٢
ملكا صفر •

اربد - الراي - حسين صالح

احتاج الزرقاء للثلاثين دقيقة الاولى من زمن المبارة حتى استطاع وليد حامد من ترجمة افضلية فريقه باقتناص هدف التقدم بعد ان استثمر كرة وائل رمضان العرضية اصلحها لنفسه وارسلها ارضية زاحفة من حافة الجزاء استقرت على يمين نسيم حارس ملكا.

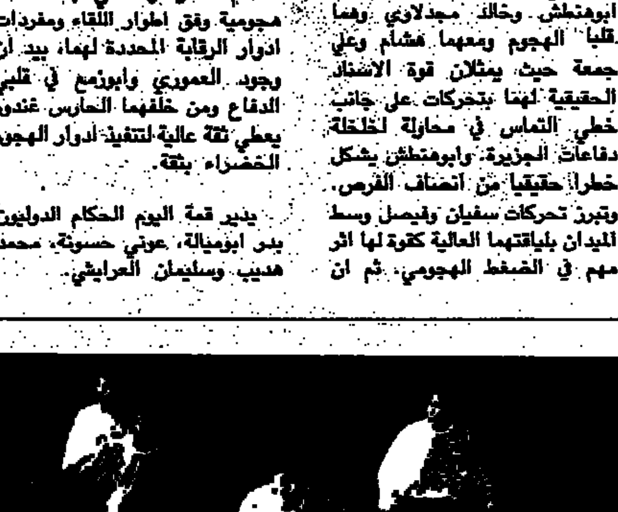
الهدف منح الزرقاء معنويات اضافية واصبحت العابه الهجومية اكثر خطورة في الوقت الذي تعاملت دفاعاته براحة تامة مع الكرات الطويلة التي اعتمدها باسم وعلي ومنذر ثلاثي وسط ملكا نحو ثنائي الهجوم محمد غالب والشرايعة والاخير اهدر فرصة انفراد تام تصدى لها عماد حارس الزرقاء وانقذ مرماه من هدف محقق فيما نابت العارضة عن نسيم برد كرة خالد العويني الصاروخية ليعود نسيم وينقذ مرماه من انفراد الحتوت.

وفي الشوط الثاني تمكن اسامة ومحمد والحتوت وحسين رباعي خط ظهر الزرقاء من احتواء الهجمات المكثفة التي شنها الملكاويين صوب مرمى عماد الا ان هذه الهجمات رغم كثافتها افتقرت للدقة والتركيز لحظة مواجهة المرمى، غير انه كان بامكان محمد غالب ادراك التعادل لملكا الا ان براعة عماد فوتت عليه ذلك ويبقى الزرقاء معتمدا على الهجمات الخاطفة التي اقلقت نسيم رغم ندرتها وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق كان حسين جبر يتجاوز اكثر من لاعب ويسدد كرة قوية استقرت بالقص الايمن لمرمى ملكا ليقضي بذلك على اخر امل لملكا بالخروج بالتعادل.

الصريح / صفر
اتحاد الرمثا / صفر

لم يتهدد المرميين بشكل فعلي ومباشر طيلة الشوط الاول سوى من تسديدتين كانت الاولى من نصيب الصريح حيث تمكن نضار حارس الاتحاد من صد كرة حسن الشياب القوية على دفعتين فيما كانت الثانية من نصيب الاتحاد حينما علت تسديدة سليم الشقران عارضة مرمى الصريح باستثناء ذلك بقيت العاب الفريقين اللذين عمدا الى تمتين خطوطهما الخلفية محصورة وسط الميدان حيث دفع كل فريق بكوكبة من اللاعبين في محاولة لفرض النفوذ على منطقة المناورة فتاهت الكرة وسط الزحام غير ان الصريح كان الاكثر استحواذا على الكرة لكن مبالغة رباعي وسطه الطاهات والعمارين والشرقاوي ومحمد موسى بارسال الكرات الطويلة نحو حسن الشياب رأس الحربة الذي كان وحيدا معظم الوقت بين مدافعي الاتحاد مما سهل مهمتهم في احتوائها، وبالمقابل كان هجوم الاتحاد يعاني من اللمسة الاخيرة في المرات القليلة التي لا تتجاوز اصابع اليد الواحدة والتي وصل بها لمنطقة الصريح ويقي معتمدا على قوة تسديدات رأفت وسليم والعرسان من خارج المنطقة التي كان اغلبها يصطدم باجساد المدافعين.

وفي الشوط الثاني ارتفعت حرارة الاداء نسبيا لكن هجماتهم تحطمت امام فدائية وصلابة دفاعات الفريقين من جهة ورعونة المهاجمين من جهة اخرى فطاشت تسديداتهم عن المرميين اللذين بقيا نظيفين حتى نهاية المباراة ليخرج الفريقان بالتعادل السلبي.



● ابوشعيرة مهاجم الجيل افلت من حصار خليل كابتن الجويدة ورفاقه

الصريح واتحاد الرمثا حبايب والجيل خدع الجويدة



● عماد، ذات راس، يحجز الكرة عن عصام وحارس مرماه

● من لقاء الزرقاء وملكا

مواقف الفرق بعد الاسبوع الثاني

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
ش. الحسين	٢	-	-	٤	-	٦
العودة	٢	-	-	٢	-	٦
العربي	١	١	-	٤	٣	٤
الجيل	١	١	-	٢	١	٤
الصريح	١	١	-	١	-	٤
الزرقاء	١	-	١	٣	٢	٣
المنشية	١	-	١	٣	٣	٣
ي. عمان	١	-	١	٢	٢	٣
القوقازي	١	-	١	٢	٢	٣
الفحيص	١	-	١	١	١	٣
الكرمل	١	-	١	-	٣	٣
ا. الرمثا	-	١	١	-	١	١
الجويدة	-	١	١	٢	١	١
ملكا	-	١	١	٢	٤	١
عين كارم	-	-	٢	-	٤	-
ذات راس	-	-	٢	-	٣	-

بطولة الثانية لكرة القدم

حذر في لقاءي الخليج والمزار ومعان مع الطفيلة

عمان - الراي - في الوقت الذي تخلد فيه فرق الدرجة الثانية لكرة القدم للراحة المؤقتة مكتفية بالتدريبات استعدادا للجولات القادمة من البطولة بالنسبة للمجموعات الاخرى فان رياح فرق المجموعة الخامسة وتحديدا الخليج والمزار الجنوبي ومعان والطفيلة وحدها التي تهب اليوم الجمعة اذ يبدو ان اللقاءين يشوبهما الحذر رغم ان لاعبي هذه الفرق عزموا على فك عقدة التعادل التي لفت معظم فرق المجموعة.

الساعة الرابعة الموعد الذي حدده اتحاد اللعبة لاقامة اللقاءين يقف عنده على ملعب العقبة فريقا الخليج والمزار الجنوبي كذلك يواجه معان نظيره الطفيلة على المجمع الرياضي في معان وحسابات الجميع منصبة على الفوز على امل تحقيق خطوة اكثر اتساعا وتكون فاصلا يميز الفرق المنافسة على التاهل عن المجموعة وبعد ان ظلت طوال لقاءاتها في طريق شائكة.

الخليج حقق فوزا ثمينا على الطفيلة ٢/٣ وتعادل قبله مع معان ٠/٠ ولكنه وقع في فخ الشهابية ١/٠ في حين تعادل المزار مع الشهابية في اول لقاء له ١/١ وقبل ان يكون فريسة لمعان ٠/٤ ويتعادل مع الطفيلة سلبيا ولربما لقاء معان والطفيلة يكون اكثر سخونة فمعان الذي لم يخسر ايا من لقاءاته خذله التعادل مرتين الاولى مع الخليج ٠/٠ والثانية ١/١.

ولكنه عزز رصيده بفوز معتبر على المزار ٤/٠ فاذا ما تجاوز الطفيلة فانه سيكون من اقوى الفرق المتاهلة وبدوره فان الطفيلة الذي خسر امام الخليج ٢/٣ وجهز على الشهابية ١/٧ عاد وتعادل مع المزار ٠/٠ ويجد في فوزه اليوم فرصة للاحتفاظ بالتاهل اذا ما جانب الحظ الفرق المنافسة له.

البطولة العربية للمعوقين بدمشق غدا

دمشق - بترا - تفتتح في دمشق غدا السبت البطولة العربية الثانية للقوة البدنية للمعوقين.

ويشارك في البطولة التي تستمر يومين فرق من الاردن ومصر والكويت وقطر والامارات العربية المتحدة وسورية.

الرياضة والشباب

برعاية الاميرة عالية بنت الحسين اليوم
٣٠ فارسا ببطولة عيد الاضحى للفروسية

عمان - الرأي - ترعى سمو الاميرة عالية بنت الحسين رئيسة اتحاد الفروسية الملكي اليوم الجمعة مهرجان عيد الاضحى للفروسية القفز عن الحواجز الذي يقام على مضمار نادي الفروسية الاردني في موقعه على اول الطريق الى مادبا بالقرب من مركز الامن بمشاركة نحو ثلاثين فارسا وفارسة يمثلون اندية نادي الجواد العربي، مركز عناب، ونادي الفروسية الاردني.

الفرسان سيتنافسون للفوز بالقاب ثلاث فئات ضمن البرنامج المحدد بحيث تبدأ المسابقات الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة في اطار سلسلة من البطولات التي ينظمها نادي الفروسية الاردني لهذا الموسم وتاليا فرسان كل فئة:

فئة المبتدئين «ب»

يشارك ٨ فرسان في مسابقة هذه الفئة البالغ ارتفاع حواجزها ٦٠سم وهم علاء الخطيب، اماني هليل، ونسرين محمد من فرسان نادي الفروسية الاردنية، وسامر الطاهر ومالك قطيش وغدير ملحس وايمن الراسخ وبانا عبدالحق من فرسان نادي الجواد العربي.

فئة المبتدئين «أ»

يشارك فيها ٨ فرسان ايضا وحواجز هذه الفئة يبلغ ارتفاعها ٩٠سم وهم عبير الخطيب، سوزان الخطيب، زيد شرعب من نادي الفروسية الاردني وزينة كرم وزاد الشريف وراتب ابوالراغب وسيما النقا وميسم بشارات من نادي الجواد العربي.

فئة الناشئين

يبلغ ارتفاع حواجز هذه الفئة ١٠٥سم ويشارك فيها ١٢ فارسا هم زيد فوان، عبدالله القاضي، دينا القيسي وخالد مهيار من نادي الفروسية الاردني وسوزان ابوالراغب وشيرين الراسخ وفارس الطاهر ورعد ناصر وكميل كرم ودينا الراسخ من نادي الجواد العربي ويمثل الفارس حسام البهو مركز عناب.

فئة المتقدمين

يتنافس ٧ فرسان للفوز بلقب «الكبار» في هذه الفئة البالغ ارتفاع حواجزها ١١٥سم فما فوق منهم ٦ فرسان من نادي الجواد العربي هم رعد ناصر، هاني بشارات، مهند الطاهر، فارس الطاهر، شيرين راسخ، لبنى عزالدين، فيما سيكون الفارس سعد الكيلاني الفارس الوحيد من نادي الفروسية الاردني.

هيئة التحكيم

حيدر الزعبي، مدام مهيار وجين المصري.

● سعد الكيلاني وحيدا بين ٦ فرسان

الاميرة عالية الفيصل تعطي شارة البدء
باخشب يطوّع مراحل اليوم الاول باقتدار
بطلنا ابوسمرة يبطل مفعول تسولوفتاس ويحل ثانيا
الشوط الثاني اليوم ... هل يحمل حظا اسعد للداود ورفاقه الاردنيين؟!

● الاميرة عالية الفيصل تعطي شارة البدء لمعروف ابوسمرة ... وشارة البدء لبشار البسطامي .... وللبريطاني براين مكجينلي

اعداد منعم فلخوري وكمال الروسان

عمان - الرأي - دب هدير محركات ٢٦ سيارة ظهر امس عندما بدأت الاميرة عالية الفيصل منوبة عن الامير فيصل بن الحسين باعطاء شارة الانطلاق للسيارات تباعا من امام حدائق الملك عبدالله ايذانا ببدء مراحل الشوط الاول من رالي الاردن، - كل البالغ مجموع مسافته الاجمالية نحو ١٢٠٠كم، فقد كان المتسابق القبرصي اندرياس تسولوفتاس اول المنطلقين نحو جنوب عمان على متن ميتسوبيشي جالانت في ار ٤ تلاه السعودي عبدالله باخشب على متن فورد اسكورت كوزورث اراس. ثم بطلنا بشار بسطامي ومساعده مالك الحريري على متن فورد سييرا كوزورث. وحضر انطلاق الرالي السيد ملكس موزلي رئيس الاتحاد الدولي لرياضة السيارات «فيا».

شوط الحسم يبدأ اليوم

اليوم وبدءا من الساعة السابعة صباحا ومن امام فندق الفورتي جراند تعاود السيارات الانطلاق نحو الجنوب في منافسات اليوم الثاني للرالي لتبدأ رحلة الحسم للفوز بلقب بطولة درة راليات الشرق الاوسط ولتقطع ما مسافته ٢٤٣,٦٦كم من المراحل الخاصة و٦١٧,٦٢كم من المراحل العادية قبل ان تتجمع السيارات في المدينة الوردية البتراء بدءا من الساعة ١٢,٣٠ من بعد الظهر لتعاود الانطلاق من امام فندق فوروم البتراء الساعة الواحدة والنصف في رحلة العودة عبر المراحل الخاصة ... ويتوقع ان تصل اول سيارة الى خط النهاية امام فندق الفورتي جراند نحو الساعة السابعة مساء.

باخشب يطوّع مراحل اليوم الاول

نجح المتسابق السعودي وملاحه بوبي ويليس من تطويع المراحل الخاصة في اليوم الاول وتسنم القمة بـاقتدار مسجلا ٤٢,٣٢ دقيقة وبمعدل سرعة بلغ ١١٩,٢٠كم بالساعة.

ولحظة وصول باخشب الى خط النهاية امام فندق فورتي جراند قال لـ «الرأي» للاسف ومع احترامي الشديد للمتسابقين المشاركين لا يوجد لي منافس نظرا للفارق الكبير بيني وبين البقية لكن لا يعني ذلك انني مطمئن فهذا رالي وهذا سباق وسابذل كل جهدي (غدا) الجمعة لاعزز الصدارة.

ابوسمرة يتمترس في المركز الثاني

نشط متسابقنا معروف ابوسمرة وملاحه امجد شمايلة على متن سيارتهما فورد سييرا كوزورث منذ البداية ونجحا في اجتياز المراحل الخاصة الاربع وتجاوز القبرصي تسولوفتاس بعد مرحلة الطنيب الاولى ليتمترسا بعد ذلك في المركز الثاني طيلة المراحل الثلاث المتبقية مسجلين ٤٥,١٤ دقيقة وبمعدل سرعة وصل الى ١٠٧,٥٠كم بالساعة وقال معروف لـ «الرأي» في نهاية اليوم الاول ... سأحاول اليوم التخلص من الحظ السيء لاكون في المقدمة والوصول الى الامام على امل ان اسجل فوزا ارفع به رأس الاردن عاليا.

تسولوفتاس يتراجع للمركز الثالث

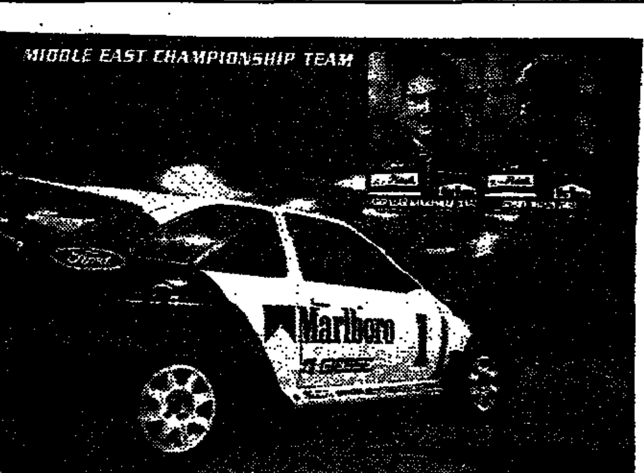
قبل الانطلاق قال القبرصي اندرياس تسولوفتاس ان المنافسة ستكون بينه وبين السعودي باخشب مع افضلية لباخشب ... مستبعدا متسابقينا ؟! حيث افاد بالنسبة للاردنيين ليس لديهم القدرة على التغلب علينا وخطاهم هو محاولتهم التغلب بسياراتهم من الفئة «ن» على سيارات من المجموعة «أ» وامامهم الوحيد اذا تعطلت سيارتي. الا ان متسابقنا معروف ابوسمرة ابطل مفعول هذا الكلام وتفوق على تسولوفتاس الذي تراجع الى المركز الثالث رغم ان ابوسمرة يقود سيارة من الفئة «ن» وقد سجل تسولوفتاس ٤٦,٣٥ دقيقة وبمعدل سرعة وصل الى ١١١,٩٤كم بالساعة.

اوكلي ينجح بتجربته لسيارته الجديدة

البريطاني الجنسية رون اوكلي وملاحه بيل جايلز اللذين يمثلان دولة الامارات نجحا في احتلال المركز ١٤ على متن سيارتهما الجديدة من الفئة «ن» سوبارو امبريزا لاول مرة بعد ان قرر اوكلي الاستغناء عن سيارته القديمة «السوبارو» التي شاركت في ١٣٠ راليا بالسابق. وقد سجل اوكلي ٥٩,٤٧ دقيقة وبمعدل سرعة وصل الى ٩٩,١٤كم بالساعة.

البسطامي يحل في المركز ١٢ !!

لم يسعف الحظ متسابقنا بشار بسطامي في المرحلة الثانية اذ انكسر «الجير» وبقي يقود سيارته الفورد سييرا كوزورث هكذا حتى النهاية قبل ان يتم استبدال الجير والعودة الى جو الرالي ولاحتلال المركز الثاني عشر مسجلا ٥٨,٥٥ دقيقة وبمعدل سرعة وصل الى ١٠٨,٨٢كم بالساعة.



● باخشب يطوع مراحل اليوم الاول

وتاليا النتائج الفنية

- الاول عبدالله باخشب / ٤٢,٣٢ دقيقة / السعودية.
- الثاني معروف ابو سمرة / ٤٥,١٤ دقيقة / الاردن.
- الثالث اندرياس تسولوفتاس / ٤٦,٣٥ دقيقة / قبرص.
- الرابع براين مكجينلي / ٤٩,٥٦ دقيقة / بريطانيا.
- الخامس سالم بن شعبان / ٥٢,١٤ دقيقة / الامارات.
- السادس بيتر شيري / ٥٢,٢٤ دقيقة / الامارات.
- السابع احمد الداود / ٥٢,٥٥ دقيقة / الاردن.
- الثامن ميتيلاوس مليساس / ٥٣,٢٢ دقيقة / قبرص.
- التاسع رون كريمين / ٥٤,٢٥ دقيقة / استراليا.
- العاشر صباح العنزي / ٥٧,٢٤ دقيقة / الكويت.
- الحادي عشر مصطفى القرم / ٥٧,٥٩ دقيقة / الاردن.
- الثاني عشر بشار بسطامي / ٥٨,٥٥ دقيقة / الاردن.
- الثالث عشر زيد عصفور / ٥٩,٣٩ دقيقة / الاردن.
- الرابع عشر رون اوكلي / ٥٩,٤٧ دقيقة / بريطانيا.
- الخامس عشر ريمون قليقل / ١:٠٠,٠٣ دقيقة / الاردن.
- السادس عشر فيونا يودال / ١:٠٥,٣٩ دقيقة / بريطانيا.
- السابع عشر عاصم عارف / ١,٠٦,٤٦ دقيقة / الاردن.
- الثامن عشر محمد الداود / ١:٠٦,٥١ دقيقة / الاردن.
- التاسع عشر كريستوفر ويلسون / ١:٠٧,١٦ دقيقة / بريطانيا.
- العشرون جورج شمعون / ١:٠٧,٤٨ دقيقة / الاردن.
- الحادي والعشرون بشارة قزعر / ١:٠٨,٣٠ دقيقة / الاردن.
- الثاني والعشرون بن كولز / ١:٠٩,٥٦ دقيقة / بريطانيا.
- الثالث والعشرون فليق الصايغ / ١:٥٦,٣٣ دقيقة / الاردن.

لقطات

● الامير فيصل تواجد في خط النهاية عند بدء وصول المتسابقين ... وتواجد ايضا عند نقطة تجمع السيارات في فندق عالية - المطار.

● متسابقنا بشار ياسين وبعد ان اجتازت سيارته الفحص الفني تعطلت سيارته وحاول مع طاقم الصيانة اصلاحها حتى ساعة متاخرة من الليل دون فائدة لعدم توفر قطع الغيار اللازمة فانسحب من الرالي.

● تحطم زجاج سيارة عبدالله باخشب الخلفي عندما اصطدمت السيارة بصخرة كبيرة في المرحلة الاولى واستمر الامر في المرحلتين الثانية والثالثة بسبب الزجاج المكسور حيث امتلأت السيارة بالغبار وادى ذلك الى صعوبة بالتنفس.

● القبرصي تسولوفتاس يستمتع بالسباق ويتعامل مع الطبيعة الصحراوية القاسية بمتعة ... هذا ما افاد به امس.

● المتسابقان زيد عصفور وملاحه محمد الخياط على متن فولفو هي المشاركة الاولى الدولية لهما ويسعيان الى اكمال الرالي وتحقيق نتيجة مشرفة بسيارتهما المجهزة خارج الاردن بدعم من شركة فولفو.

● متسابقنا احمد الداود غير متفائل باحراز اردني المركز الاول ... ويقول الفوز سيكون من نصيب القبرصي تسولوفتاس او السعودي باخشب ... بينما سيتنافس بطلانا بشار بسطامي ومعروف ابوسمرة للفوز بالمركز الاول بين الاردنيين ؟!

الامير فيصل يزور المركز الصحفي

● الامير فيصل

فاجأ الامير فيصل بن الحسين متطوعي المركز الصحفي في الفورتي جراند بزيارة غير متوقعة واطلع على اداء التعامل مع اجهزة الاعلام التي تتابع الرالي مثلما قدم السيد بدر رشيد الناطق الاعلامي للرالي ايجازا للامير الشاب عن كيفية استلام المعلومات من مركز النتائج بنادي السيارات واعادة بثها الى الصحف ووكالات الانباء.

وابدى الامير فيصل ارتياحه لعمل المركز الصحفي واثنى على العاملين المتطوعين فيه.


● بدر رشيد

٢٢ سيارة اكملت الرالي

اكمل مسار مراحل الشوط الاول من الرالي ٢٢ سيارة من اصل ٢٦ سيارة تم تسجيلها، وانطلقت دون مشاكل تذكر.. وقد انسحبت سيارة متسابقنا فارس بسطامي في المرحلة الثالثة لتجاوزه الوقت المسموح به للوصول الى المرحلة المقبلة فيما انسحبت سيارة المتسابق سايمون نتر البريطاني لعطل ميكانيكي في المرحلة الثالثة ثم تدهورت سيارة مايك زيجلر في المرحلة الثالثة وانسحبت من الرالي.

بسلة الثالثة بدعم اوبل
الراية تحتفل بالبطولة اليوم

عمان - الرأي - يخوض فريق نادي الراية عند الساعة السادسة من مساء اليوم المباراة الاستعراضية لبطولة اندية الدرجة الثالثة التي نظمها اتحاد كرة السلة بدعم من شركة اوبل لتسلم كأس البطولة التي فاز بها من دون خسارة، ليرتقي الى الدرجة الثانية في الموسم المقبل.

مباراة اليوم التي تجري على ملاعب الاتحاد بين الراية وعبين عبلين لن تؤثر على ترتيب الفريقين الحائزين على المركزين الاول والثاني. وسيتسلم فريق الراية حديث التكوين كأس البطولة والميداليات الذهبية بينما يتسلم فريق عبين عبلين الذي تكون حديثا هو الاخر ميداليات المركز الثاني في حين سيرتقي لاعبو ابونصير الذين كانوا مرشحين للصعود الى الدرجة الثانية بميداليات المركز الثالث.

مجلس اوروبا يدعو للعمل على مكافحة العنف في الرياضة

لشبونة - رويتر - دعا مجلس اوروبا الحكومات وقادة الاجهزة الرياضية في القارة الى تكثيف مكافحة العنف وقال ان الرياضة يمكن ان تلعب دورا ايجابيا في مكافحة العنصرية.

وقال دانييل تارشيس الامين العام للمجلس المؤلف من ٣٤ دولة الاربعاء «هذه انسب لحظة لاتخاذ اجراءات» لمكافحة العنف. الا ان تارشيس شدد على اهمية التعليم في اطار مكافحة استخدام العقاقير في الرياضة. وقال «التعليم والمعلومات من اهم الاسلحة لدينا لمكافحة استخدام العقاقير التي تساهم في تحسين الاداء».

صيانة ملعب بلدية اربد

اربد - الرأي - فرغت لجنة بلدية اربد من صيانة وتجديد مرافق ملعب البلدية.

السيد طاهر الحوراني مدير الملعب الذي افضى بالخبر اضاف بانه سيتم تنظيم المنصة الرئيسية بحيث يخصص جزء منها لمندوبي الصحف ووسائل الاعلام مزودة بالمتطلبات اللازمة وليكون الملعب جاهزا لاستقبال لقاءات وتدريبات الفرق على اختلاف فئاتها العمرية.

نهائي كرة تربية بني كنانة

اربد - الرأي - فازت اساسية كفرسوم ببطولة كرة القدم التي نظمتها تربية اللواء بعد فوز فريقها ٣/٠ بالركلات الترجيحية على خرجا وكان الوقت الاصلي انتهى الى التعادل ١/١ حيث تم تسليم الكأس للفريق الفائز وتقليد اللاعبين الميداليات.

كأس البرازيل لكرة القدم
روماريو وايدر يهدران ركلتي جزاء

ريودي جانيرو - رويتر - اهدر روماريو بطل البرازيل في كأس العالم ١٩٩٤ وايدر الذي اشترك في فريق كأس العالم ١٩٨٢ ركلتي جزاء في كأس البرازيل لكرة القدم.

ولم يكن لخطأ روماريو اهمية في نهاية المطاف حيث ان فريقه فلامنجو تأهل للدور قبل النهائي بعد ان تعادل مع كروزيرو ١/١ بعد فوزه في لقاء الذهاب ١/٠.

الا ان الركلة التي اهدرها ايدر في الركلات الترجيحية امام فاسكو دا جاما كانت من اسباب خروج فريقه اتليتيكو مينيرو من البطولة.

لعب الفريقان ركلات ترجيحية بعد التعادل في نتيجتي لقاءي الذهاب والعودة ١/١.

وفاز فاسكو على اتليتيكو مينيرو في الركلات الترجيحية ٤/١ ليتأهل لقبل النهائي حيث سيلاقي كورنثيانز الذي هزم بارانا في نتيجتي لقاءي الذهاب والعودة ٢/١ في حين يلعب فلامنجو مع جريميو في المباراة الاخرى في قبل النهائي.

وفي دوري ولاية ساو باولو احتفظ فريق ساو باولو بالصدارة بتعادله على ارضه ١/١ مع فريق براجانتينو الذي فجر مفاجأة في الشوط الاول وتقدم بهدف من موريتهو.

الا ان بتينيو اكبر هدافي المسابقة احرز هدف التعادل للفريق المضيف في الشوط الثاني وكان هذا هدفه السابع عشر.


★ روماريو

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● **كرة القدم**

● بطولة درع الاتحاد
- الجزيرة + الوحدات / ستاد البتراء / س ٤

● قدم الدرجة الثالثة
- غور الصافي + الطيبة / م. الربه / س ٤

● قدم الدرجة الثانية
- الخليج + المزار الجنوبي / م. العقبة / س ٤
- معان + الطفيلة / م. معان / س ٤

● **الريشة الطائرة**
- بطولة معان / الصالة المغلقة / س ١٠ صباحا
- بطولة البلقاء / صالة كلية المجتمع / س ١٠ صباحا

● **الكراتيه**
- بطولة المملكة المفتوحة / قصر الرياضة / س ٤ مساء

● **كرة السلة**
- الراية + عبين وعبلين / م. الاتحاد / س ٦ مساء

● **العاب القوى**
- مسيرة مدرسة الامير حمزة / مبنى الجمعية الخيرية / س ١٠ صباحا

● **السيارات**
- رالي الاردن الدولي / فورتي جراند / س ٧ صباحا

بطولة العالم لكرة اليد
يد مصر تتورم من كرواتيا

ريكيافيك - ا ف ب - فازت كرواتيا على مصر ٣٠/١٦ وفرنسا على سويسرا ٢٨/١٨ والمانيا على روسيا ٢٠/١٧ والسويد على تشيكيا ٢١/١٧ امس الاول في الدور ربع النهائي من بطولة العالم لكرة اليد.

وحجزت منتخبات السويد والمانيا وفرنسا وكرواتيا بطاقاتها الى دورة اتلانتا الاولمبية الصيف المقبل. اما البطاقات الثلاث الاخرى فلا تزال المنتخبات الخاسرة في ربع النهائي تتنافس عليها.

وفي قبل النهائي اليوم الجمعة ستلعب فرنسا ضد المانيا، والسويد وكرواتيا، وعلى المراكز من ٥ الى ٨ ستلعب مصر ضد تشيكيا، وروسيا ضد سويسرا.

وفي المباريات على المراكز من ٩ الى ١٦ فازت اسبانيا على كوبا ٣٢/٢٩ وبيلاروسيا على ايسلندا ٢٨/٢٣ ورومانيا على تونس ٣٣/٢٥ وكوريا الجنوبية على الجزائر ٣٣/٢٥.

عالم التنس

روما - رويتر - تأهل المصنف الثاني الامريكي مايكل تشانج للدور الثالث لبطولة ايطاليا المفتوحة للتنس بفوزه على الاسباني توماس كاربونيل ٦/٢، ٦/٢، ٦/٣. كما فاز المصنف الثالث الكرواتي جوران ايفانيسفيتش على الامريكي فينس سباديا ٦/٤، ٦/٣ امس الاول في مباريات الدور الثاني للبطولة التي يبلغ مجموع جوائزها مليوني دولار.

وفاز ايضا المصنف الرابع الجنوب افريقي وين فيريرا على خايمي ايزاجا من بيرو ٦/٤، ٧/٦، كما فاز المصنف السابع النمساوي توماس موستر على الهولندي يان سيمرينك ٦/٣، ٦/٤، ٦/٣.

وتأهل المصنف الثامن الاسباني سيرجي بروجيرا للدور الثالث بفوزه على الهولندي ياكو التينج ٦/٢، ٤/٦، ٦/٤. وخرج المصنف العاشر الامريكي تود مارتن بهزيمته من التشيكي بودان اوليهراتش ٦/٤، ٣/٦، ٦/٣.

وتأهل المصنف الثاني عشر السويدي ستيفان ادبرج للدور الثالث بفوزه على التشيلي مارسيلو ريوس ٦/٣، ٦/٣. وفاز المصنف الرابع عشر الاوكرانس اندريه مدفيديف على الامريكي ريتش رنبيرج ٦/٤، ٦/٤. وكما فاز المصنف السادس عشر السويدي يوناس بيوركمان على الروسي اندريه تشيسنوكوف ٧/٦، ٦/٣.

فلوريدا

خرج المصنف الثالث الامريكي ديفيد ويتون من بطولة فلوريدا للتنس التي يبلغ مجموع جوائزها ٢٥٥ الف دولار. فقد حقق الارجنتيني هرنان جومي المفاجأة امس الاول عندما هزم ويتون ٦/٣، ٦/٧ في الدور الثاني.

وتأهل المصنف الرابع الاسترالي مارك وودفورد للدور الثالث بفوزه على السويسري جاكوب هلاسيك ٦/١، ٦/٢.

باجيو ما زال متمسكا بلقب بطولة الدوري
يوفنتوس لن تحبطه خسارته للقب الاوروبي

روما - رويتر - يسعى يوفنتوس للثأر من بارما يوم الاحد في المباراة التي تحدد مصير الدوري الايطالي لكرة القدم بعد ان هزم منه في نهائي كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

يتصدر يوفنتوس القائمة بفارق سبع نقاط عن بارما فريق المركز الثاني ولا تزال للاول ثلاث مباريات. ويكفيه التعادل في المباراة التي ستقام على ارضه ليضمن الفوز بالبطولة.

ورغم خيبة الامل التي حلت بالفريق بعد هزيمته في كأس الاتحاد الاوروبي رفض روبرتو باجيو كابتن يوفنتوس اي تلميح الى ان الهزيمة ربما نالت من معنويات فريقه.

وقال لن ننزل الملعب ونحن في حالة احباط او استعداد للهزيمة. على العكس ... الهزيمة في كأس الاتحاد الاوروبي ستكون حافزا اضافيا لنا لضمان الفوز باللقب يوم الاحد.

ومضى يقول هدفنا الرئيسي للموسم هو دائما لقب الدوري. غير ان بارما واثق من انه سيجعل مهمة يوفنتوس في غاية الصعوبة. وقال فوستينو اسبريا الكولومبي مهاجم بارما لا يزال يوفنتوس فريقا قويا وربما الافضل في ايطاليا ولكننا لن نتخلى عن شيء يوم الاحد.

ويلعب لاتسيو على ارضه مع سامبدوريا وانترميلان على ملعبه في ميلانو مع كالياري وهما مباراتان حيويتان للفرق الاربعة بالنسبة الى فرص تأهلها لكأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم الموسم المقبل.

وعلى الجانب الاخر من القائمة تحتدم معركة تجنب الهبوط حيث يتقابل كريمونيزة على ارضه مع بادوفا وجنوا على ملعبه مع فوجيا. وسيهبط اثنان من هذه الفرق الاربعة الى الدرجة الثانية مع بريشيا وريجيانا اللذين تأكد هبوطهما.

- باجيو

بطولة كرة الطاولة للمعوقين

عمان - الرأي - تأهل اللاعبان عمر محسن ومحمد سعيد للمباراة النهائية من بطولة المعوقين لكرة الطاولة والتي تقام في الاول من حزيران المقبل وجاءت نتائج اللقاءات التي جرت في قاعة اتحاد المعوقين على النحو التالي وبالنتيجة ذاتها ٢/٠. فوز محمد سعيد على حسام فوزي، واحمد حسن على رائد غازي وعلى حسام صالح وفوز عمر محسن على ثائر مصطفى ومحمد سعيد على احمد حسن.

كرة الدرجة الثالثة
تعادل سلبي لمؤاب مع غور فيفا

الكرك - الرأي - محمد الطراونة - تعادل فريقا مؤاب وغور فيفا دون اهداف في المباراة التي جمعتهما امس على ملعب اليوتاس في اطار مباريات المجموعة ١٧ من بطولة اندية الدرجة الثالثة لكرة القدم.

واهدر الفريقان فرصا سهلة بسبب تسرعهم في التسديد ويرز من غور فيفا رمضان حسين ومن فريق مؤاب عوض جديع.

غور الصافي والطيبة اليوم

عمان - الرأي - يلتقي فريقا غورالصافي والطيبة في الساعة الرابعة مساء اليوم الجمعة على ملاعب الربة في مباراة ضمن بطولة اندية الدرجة الثالثة لكرة القدم.

فريق غورالصافي يسعى من لقائه لتصدر المجموعة ١٧ ففوزه يعني رفع رصيده الى سبع نقاط و تبدو فرصته سانحة حيث امضت ثلاثة فرق نزهة في ارض الطيبة وتركت خجله خاليا من النقاط.

مقتل لاعب كرة بلجيكي

بروكسل - رويتر - قال مسؤول في نادي انتويرب امس الخميس ان كوزت فانجومبل مهاجم فريق كرة القدم لقي حتفه في حادث سيارة مساء امس الاول.

بطولات افريقيا لكرة القدم
حاملو الالقاب يواجهون اختبارا صعبا

جوهانسبرج - رويتر - تواجه الاندية حاملة اللقب في بطولات كرة القدم الافريقية الثلاث اختبارا في مباريات الدور الثاني.

فسيتعين على كل من الترجي التونسي حامل لقب ابطال الدوري وموتيما بيمبي الزائيري حامل لقب ابطال الكؤوس الاحتفاظ بتقدمه بفارق هدفين من مباراة الذهاب.

كذلك يتعين على نادي بندل انشورانس النيجيري حامل لقب كأس الاتحاد الافريقي لكرة القدم ان يعوض هزيمته خارج ارضه من فريق انتركلوب في الكونغو في لقاء الذهاب ٢/٠ قبل اسبوعين.

كما ان الترجي الذي يسعى لان يصبح ثاني فريق يفوز ببطولة ابطال الدوري مرتين متتاليتين عندما يسافر في رحلة طويلة الى جزيرة موريشيوس بالمحيط الهندي ليقابل فريق فاير بريجيد يوم الاحد.

كان الفريق التونسي ظهر بمستوى ضعيف في لقاء الذهاب على ارضه عندما فاز ٢/٠ في وقت سابق من هذا الشهر وجاء الهدف الثاني قبل دقائق من نهاية المباراة.

وتتعلق امال فريق بريجيد على قدرات التهديف التي يتمتع بها المهاجم تونبي فرانسوا.

وفي جزيرة ريونيون المجاورة يلعب الاسماعيلي المصري مع سانت بييروا بعد ان فاز الفريق المصري في لقاء الذهاب ٥/٠ ويتوقع ان تكون مهمته الاسهل في التأهل لدور الثمانية.

ويحتمل ان ينضم اليه فريق شاويا الجزائري الذي تعادل في لقاء الذهاب في ملاوي مع ديناموس ١/١ قبل اسبوعين وفريق كلوب اكسبريس الاوغندي الذي فاز في لقاء الذهاب على ايجل رويال الكاميروني ٣/٠.

ويسافر موتيما بيمبي ليلعب في بوروندي مع فيتال يوم الاحد في كأس ابطال الكؤوس بعد فوز الفريق الزائيري ٢/٠ في مباراة الذهاب. الا ان فيتال الذي تأهل للنهائي في هذه البطولة قبل ثلاث سنوات خصم غير مأمون الجانب خاصة بعد ان اخرج فريق مانجا سبورت الجابوني من الدور الاول.

كما يواجه فريق المريخ السوداني خطر الخروج من البطولة بعد فشله في الفوز على ماكساكين

الأخبار العربية والعالمية

انتقاد عربي واسع لـ «الفيتو» الامريكي بشأن القدس

المجموعة الاوروبية تأسف والجامعة العربية تدعو لتوحيد الصف

عواصم - وكالات - هاجم العرب امس الخميس استخدام الولايات المتحدة حق النقض «الفيتو» لمنع صدور قرار من مجلس الامن يطلب من اسرائيل عدم مصادرة اراض في القدس وقال دبلوماسيون ان واشنطن جعلت عقد اجتماع القمة العربية امرا اكثر احتمالا بعرقلتها صدور القرار.

وقال دبلوماسيون عرب في القاهرة ان الفيتو وهو الاول في مجلس الامن منذ خمس سنوات جعل في حكم المؤكد تقريبا ان يجتمع زعماء دول عربية في المغرب في وقت لاحق هذا الشهر في قمة خاصة بشأن القدس.

وقال دبلوماسي «زادت الولايات المتحدة احتمالات عقد القمة. والان اعتقد ان القمة ستعقد بالتاكيد».

واعربت الامارات العربية المتحدة الرئيس الحالي للجامعة العربية عن اسفها ودهشتها لما وصفته بالموقف السلبي للولايات المتحدة.

ودعا الامين العام المساعد للجامعة العربية سعيد كمال الدول العربية امس الى حشد «كل امكاناتها» في مواجهة الموقف الامريكي.

وقال كمال في تصريح صحفي «لعل في الموقف الامريكي المتحاز انحيازا كاملا الى اسرائيل درسا لنا جميعا يجعلنا نضع كل امكاناتنا في مواجهة هذا الموقف وفي الاستجابة لمبادرة الامين العام للجامعة عصمت عبدالمجيد في تحقيق المصالحة العربية».

واضاف ان «١٤ دولة عربية ايدت حتى الان مبادرة عبدالمجيد» التي قدمها في ١٩٩٣ لتسوية الخلافات العربية.

وقال كمال الذي كان يشغل منصب «سفير دولة فلسطين» في مصر سابقا ان «الفيتو الامريكي اصبح ورقة رابحة بيد اسرائيل» منتقدا بشدة الذريعة الامريكية بان مجلس الامن «مكان غير ملائم» لبحث قضية القدس.

واضاف «اذا كانت الولايات المتحدة تعتقد ان مسألة مصادرة اراض في القدس الشرقية مسألة ثنائية بين اسرائيل والفلسطينيين فلماذا لم تتدخل منذ البداية قبل اللجوء الى مجلس الامن لحل هذه المشكلة بوصفها راعيا لعملية السلام» في الشرق الاوسط.

وفي اسرائيل قالت صحيفة جيروزالم بوست امس ان قطر وهي من الدول التي تجري اتصالات اولية مع اسرائيل ابلغت دبلوماسيا اسرائيليا «انها لا يمكنها اخذ خطوات كبيرة» في العلاقات بسبب الاحداث الاخيرة، وامتنعت وزارة الخارجية الاسرائيلية عن التعقيب على هذا التقرير.

من جهته قال لبنان ان الموقف الامريكي سينعكس سلبا على مسار عملية السلام العربية الاسرائيلية.

وقال بويز للصحفيين بعد ظهر امس «ان هذا الموقف - الامريكي - المعارض لادانة اسرائيل في تصرفاتها في وضع القدس الشريف لا بد ان ينعكس سلبا على مسار السلام لانه يثبت مرة اخرى ان الولايات المتحدة تتبنى تلقائيا المواقف الاسرائيلية سواء كانت صائبة ام خاطئة».

ومضى يقول «اعتقد ان هذا الامر لا بد ان ينعكس سلبا على عملية السلام حيث انه يخلق خللا في ادارة هذه العملية ويخلق فقدان ثقة فيما يتعلق في مشاركة الاطراف المعنية».

من جانبه قال وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس ان (الفيتو) الامريكي في غير محله وسيؤثر سلبا على عملية السلام.

وقال موسى للصحفيين لدى وصوله الى الرباط لحضور اجتماع لوزراء خارجية دول مجموعة الاتصال الاسلامية بشأن البوسنة انه من غير الملائم ان يستخدم الفيتو ضد قرار يستهدف الدفاع عن عملية السلام.

اعربت فرنسا عن اسفها امس لاستخدام الفيتو واعربت عن املها في الا يؤدي ذلك الى اعمال عنف جديدة في الشرق الاوسط.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية «نأسف لان الولايات المتحدة لم تتمكن من الانضمام الى الاعضاء الاخرين في مجلس الامن».

وحث المتحدث اسرائيل على التراجع عن هذه الخطوة وناشد السلطات العربية «التغلب على احباطها، ومواصلة السعي الى حقوقها الشرعية من خلال الوسائل السلمية».

وقال المتحدث للصحفيين ان «كل اعضاء الاتحاد الاوروبي يعتقدون ان مصادرة الاراضي مخالفة للقانون الدولي ويتعارض مع نصوص اتفاقية جنيف».

وفي نيويورك اعربت الوفود العربية لدى الامم المتحدة عن اسفها ودهشتها للفيتو الامريكي الذي لم يكن متوقعا بعد ان قبلت الدول العربية المعنية بتعديل مشروع القرار والغاء الفقرات التي تدين اسرائيل.

كما اعربت المجموعة الاوروبية في مجلس الامن عن اسفها للقرار الامريكي واعتبر السفير مريميه مندوب فرنسا - رئيس مجلس الامن لهذا الشهر - ضم الاراضي في القدس باطلا ولاغيا لان القدس الشرقية ارض محتلة.

وقال السفير ديفيد هناي مندوب بريطانيا ان بلادي ايدت مشروع القرار لان الدول المتبنية لهذا المشروع وافقت على كافة التعديلات التي طالبت بها المجموعة الاوروبية في مجلس الامن، ولم يبق في مشروع القرار اية عبارة خارجة عن الموضوع، وطالب اسرائيل بان تكف عن اتخاذ اية افعال لتغيير الوضع الراهن لاهم قضية بين القضايا جميعا - المدينة المقدسة - قبل نتيجة المرحلة النهائية من المفاوضات.

وقال ان بلادي تأسف لان هذه القضية ادت لانقسام في مجلس الامن، ولا تعتقد بلادي ان هذا سيساعد العملية السلمية لهذا عملنا - المجموعة الاوروبية - بجدارة لتجنب هذه النتيجة - الفيتو - وانهى المندوب البريطاني كلمته بالقول اننا نرحب بحقيقة ان جميع اعضاء مجلس الامن عبروا عن اسفهم للاجراءات الاسرائيلية بمصادرة الاراضي ونعتقد بان ذلك رسالة واضحة على اسرائيل ان تعيها.

واعتبر ممثلو الدول الاخرى الاعضاء في مجلس الامن الاوامر الاسرائيلية باطلة ولاغية لانها تتعارض مع الاتفاقيات الدولية والقوانين الدولية واعلان المبادىء الموقع بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل ويعد عقبة في الطريق لسلام شامل ودائم وعادل في المنطقة.

الفيتو الاميركي الجديد الاول منذ انتهاء الحرب الباردة

نيويورك (الامم المتحدة) - أ.ف.ب - يشكل الفيتو الذي استخدمته واشنطن ليل الاربعاء الخميس في الامم المتحدة لمنع تبني قرار يتعلق بالقدس سابقة منذ انتهاء الحرب الباردة.

فهي المرة الاولى التي تستخدم فيها الولايات المتحدة حق النقض ضد مشروع قرار في مجلس الامن منذ خمس سنوات.

واخر فيتو اميركي يعود الى ٣١ ايار ١٩٩٠ ويتعلق بالشرق الاوسط ايضا. وقد عارضت الولايات المتحدة حينذاك تشكيل لجنة تحقيق لدراسة الوضع في الاراضي التي تحتلها اسرائيل.

وتتمتع بحق النقض خمس دول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي الذي يضم عشر دول اخرى غير دائمة العضوية ولا يمكنها استخدام الفيتو.

ومنذ سقوط جدار برلين وتفكك الاتحاد السوفياتي وانهيار الشيوعية اصبح اللجوء الى حق الفيتو في الامم المتحدة نادرا.

فقد استخدمت روسيا وريثة الاتحاد السوفياتي السابق هذا الحق مرتين خلال خمس سنوات: في ١١ ايار ١٩٩٣ في مسألة تتعلق بتمويل قوة الامم المتحدة في قبرص وفي ٢ كانون الاول ١٩٩٤ عندما عارضت موسكو مشروع قرار يتعلق بنقل بضائع بين جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية (صربيا ومونتينيغرو) والبوسنة والهرسك.

ومنذ تأسيس الامم المتحدة منذ ٥٠ عاما استخدم حق النقض ٢٣٧ مرة حسب ارقام للدول الدائمة العضوية في المجلس منها:

- الاتحاد السوفياتي السابق ١١٤ مرة وروسيا مرتين.
- الولايات المتحدة ٧٠ مرة.
- بريطانيا ٣٠ مرة.
- فرنسا ١٨ مرة.
- الصين ٣ مرات.

ويطالب العديد من الدول النامية باعادة النظر في حق النقض.

وكان مشروع القرار الذي منعت واشنطن تبنيه ليل الاربعاء الخميس مستخدمة هذا الحق يطالب الدولة العبرية بالغاء قرارات مصادرة الاراضي في القدس الشرقية التي احتلتها اسرائيل وضمتها عام ١٩٦٧.

النص الحرفي لمشروع القرار حول القدس الذي اجهضه الفيتو الامريكي:

(مشروع قرار قدمته كل من اندونيسيا وبوتسوانا ورواندا وعمان ونيجيريا وهندوراس).

نيويورك - (أ.ف.ب) - فيما يلي النص الحرفي الرسمي باللغة العربية لمشروع القرار حول القدس الذي استخدمت الولايات المتحدة حق النقض (الفيتو) لمنع تبنيه:

"ان مجلس الامن اذ يعيد تأكيد قراراته السابقة بشأن مركز القدس بما في ذلك قراراته ٢٥٢ - ١٩٦٨ و ٢٦٧ - ١٩٦٩ و ٢٧١ - ١٩٦٩ و ٤٧٦ - ١٩٨٠ و ٤٧٨ - ١٩٨٠ و ٦٧٢ - ١٩٩٠.

واذ يعرب عن قلقه لما اعلن مؤخرا بشأن الاوامر الاسرائيلية بمصادرة ٥٣ هكتارا من الاراضي في القدس الشرقية.

واذ يؤكد مجددا انطباق اتفاقية جنيف الرابعة المؤرخة في ١٢ آب ١٩٤٩ على جميع الاراضي التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس.

واذ يدرك الاثر السلبي لعملية المصادرة المذكورة اعلاه على عملية السلام في الشرق الاوسط والتي بدأت في مدريد في تشرين الاول ١٩٩١ على اساس قراري مجلس الامن ٢٤٢ - ١٩٦٧ و ٣٣٨ - ١٩٧٣.

واذ يدرك ايضا ان اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية اتفقتا في اعلان المبادىء المؤرخ ١٣ ايلول سبتمبر ١٩٩٣ على تأجيل المفاوضات بشأن القضايا المتعلقة بالمركز النهائي بما في ذلك مركز القدس الى المرحلة الثانية من عملية السلام.

وتصميما منه على تقديم الدعم اللازم لعملية السلام في الشرق الاوسط:

١ - يؤكد ان قيام اسرائيل، السلطة القائمة بالاحتلال، بمصادرة الاراضي في القدس الشرقية اجراء باطل ويشكل انتهاكا لقرارات مجلس الامن ذات الصلة ولاحكام اتفاقية جنيف الرابعة المؤرخة في ١٢ آب ١٩٤٩.

٢ - يطلب من حكومة اسرائيل ان تلغي اوامر المصادرة وان تمتنع عن اتخاذ مثل هذا الاجراء في المستقبل.

٣ - يعرب عن مساندته الكاملة لعملية السلام في الشرق الاوسط وما حققته من انجازات بما في ذلك اعلان المبادىء المؤرخ في ١٣ ايلول ١٩٩٣ وما تلاه من اتفاقات لتنفيذه.

٤ - يحث الاطراف على الالتزام باحكام الاتفاقات التي تم التوصل اليها وعلى متابعتها بتنفيذها تنفيذا كاملا.

٥ - يقرر ان يبقي المسألة قيد النظر.

غضب فلسطيني وترحيب اسرائيلي بالفيتو

عرفات: الولايات المتحدة خسرت ثقة الفلسطينيين

تل ابيب: القدس ليست على جدول الاعمال

عواصم - وكالات - اكد رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات امس الخميس ان الولايات المتحدة قد فقدت ثقة الشعب الفلسطيني بعد استخدامها حق النقض الفيتو لدى مجلس الامن امس الاول لمنع تبني قرار يدين مصادرة اسرائيل للاراضي العربية في القدس.

لكن اسرائيل قللت من شأن المخاطر التي يمكن ان يتركها هذا الامر على عملية السلام وتطلعت الى العودة للمفاوضات بعيدا عن هاجس الازمة التي خلقتها عملية مصادرة الاراضي.

وقال مروان كنفاني المتحدث باسم عرفات ان الرئيس الفلسطيني يشعر بخيبة الامل جراء الموقف الامريكي في مجلس الامن.

واضاف كنفاني ان استعمال الولايات المتحدة للفيتو ضد قرار الغالبية في مجلس الامن لمواجهة المصادرات الاسرائيلية غير الشرعية للاراضي الفلسطينية قد افقد الولايات المتحدة في نظر الشعب الفلسطيني المصداقية والثقة التي كان يأمل ان تحافظ عليها هذه الدولة العظمى.

وذكر الناطق باسم عرفات بدور الولايات المتحدة في المسيرة السلمية حيث دفعت منذ البداية مشروع الحل التفاوضي للنزاع في الشرق الاوسط.

وحذر كنفاني من ان موقف الولايات المتحدة سيزيد من المصاعب والعقبات التي تعترض مسيرة السلام وتساءل عن مدى استطاعة الولايات المتحدة الضغط على اسرائيل لتنفيذ بنود اتفاقات السلام اذا كانت هي نفسها تتخذ هذا الموقف الذي لا يتعارض فقط مع روح ونص اتفاق المبادىء بل مع كافة القرارات والاتفاقات الدولية.

وكان ١٤ عضوا من اصل ١٥ عضوا في مجلس الامن صوتوا لصالح مشروع القرار حول القدس الذي تقدمت به دول عدم الانحياز والدول المسلمة.

وفي اسرائيل اكد مسؤول حكومي رفيع طلب عدم الكشف عن هويته لوكالة فرانس برس «الان وبعد الاحداث المعهودة المهم هو المفاوضات ومسألة القدس ليست مدرجة على جدول الاعمال. واعتبر اوزي درومي المتحدث باسم الحكومة في حديث الى وكالة فرانس برس ان الولايات المتحدة وباستخدامها حق النقض انما فعلت الصواب واعادت الحوار الى مكانه الصحيح وهو الشرق الاوسط.

واضاف اننا لا نعتقد ان دور الوسيط الذي تلعبه الولايات المتحدة قد تأثر اننا جميعا ندرك المساهمة الامريكية الرئيسية منذ اتفاق عام ١٩٧٩ مع مصر ومع الاردنيين والفلسطينيين والان مع السوريين.

ورأى درومي ان مجلس الامن ليس المكان المناسب لبحث القضية وقال ان المكان المناسب هو هنا مباشرة بيننا وبين الفلسطينيين. اننا مسرورون ان المسألة غير مدرجة على جدول الاعمال الآن.

واعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ايغال بالمور ان اسرائيل لا تعتزم الرد رسميا على الفيتو.

وفي نيويورك وصف السفير الاسرائيلي جاد يعقوبي التصويت بـ «المناسب» وذكر ان مجلس الامن ليس المكان المناسب لمناقشة مثل هذه المسألة.

وفي باريس هون وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز امس من اهمية القرار الذي لم يتخذ. وقال للصحفيين خلال زيارة خاطفة لباريس «انها ضجة كبيرة اثيرت حول موضوع بسيط. وقال بيريز ان الفلسطينيين ارتكبوا خطأ عندما طرحوا الموضوع امام الجامعة العربية والامم المتحدة بدلا من ان يسعوا الى حل من خلال الحوار المباشر مع اسرائيل. وقال ان تحويل المشكلة الى قضية دولية اجبر كل الاطراف على اتخاذ مواقف متطرفة. وقال بيريز كان يمكن اتخاذ ترتيبات كثيرة وانني اكسب رزقي من خلال البحث عن حلول لم تكن مطروحة من قبل.

وقال بيريز عندما ينشأ تعارض بين موقفين لا يمكن تسوية الموقف من خلال تبني واحد من الاثنين. الوسيلة الوحيدة لتسوية مثل هذا التفاوض هي طرح حل ثالث لم يفكر فيه احد من قبل.

واضاف عندما يخلق المرء مواجهة بين موقفين فهي مواجهة وليست حلا لهذا فهو يحتاج الى دبلوماسية هادئة ... لمحاولة طرح حل لم يجد اي طرف من الطرفين وقتا لتكوين موقف معارض له.

وعندما سئل ماذا يمكن ان يكون الحل قال مداعبا سأحتفظ به للمرة القادمة.

وقال بيريز ان اسرائيل ذكرت ان ليس لديها اي خطط اخرى للاستيلاء على اراض في القدس الشرقية.

وذكر ان اسرائيل لا تزال ملتزمة بموعد اقصى هو اول تموز للاتفاق على سحب قواتها في الضفة الغربية بعيدا عن المراكز الاهلة بالسكان تمهيدا لاجراء الانتخابات الفلسطينية.

واضاف ان سرعة المفاوضات تتوقف ايضا على الفلسطينيين.

وقال للاسف فان المفاوضات تكون دائما مصحوبة بجو ازمة وتصريحات تعبر عن الشكوى طوال الوقت، اصبحت الشكوى اسلوبا للتفاوض.

غير ان بيريز قال ان عرفات لا يزال هو الطرف الوحيد الذي تتحاور معه اسرائيل وان اسرائيل تحاول مساندته رغم ما وصفه بانه الافتقار النسبي الى الدعم في العالم العربي.

وقال بيريز انه لا يحظى بالكثير من المساعدة المالية العربية لمشكلاته الاقتصادية في غزة. لم افكر قط انني سأكون طرفا يسعى لجمع الاموال من اجل منظمة التحرير ولكن هذا هو ما افعله بالفعل على حد زعمه.

ويسرقون الابواب ويحطمون السيارات في الخليل

مستوطنون مسلحون يحاولون اقتحام قبر النبي يوسف في نابلس



ضابط في الشرطة العسكرية الاسرائيلية يعتقل مستوطنا قرب نابلس امس / أ.ف.ب.

القدس المحتلة - وكالات - قام امس الخميس ما يتوف على الف مستوطن اسرائيلي وتحت حراسة الجيش الاسرائيلي بتنظيم مسيرة في مدينة نابلس المحتلة شمالي الضفة الغربية.

وقبض الجنود على حوالي عشرين مستوطنا حاولوا اقتحام حاجز عسكري عند مدخل مدينة نابلس.

وقد سار المستوطنون واكثرهم مسلحون وهم يحملون الاعلام الاسرائيلية من مستوطنة ايلون موريه الى قبر النبي يوسف الموجود في مخيم بلاطة للاجئين والمقدس لدى اليهود والمسلمين.

وقامت حافلات بنقل المستوطنين من مدخل مدينة نابلس الى القبر الا ان بعضهم اصر على الذهاب سيرا على الاقدام مما ادى الى اصطدامات مع قوات الجيش الاسرائيلي.

وشارك في المسيرة متطرفون من مستوطنة تفوح القريبة من نابلس رافعين صورا لباروخ غولدشتاين مرتكب مجزرة الحرم الابراهيمي في الخليل في شهر شباط ١٩٩٤ حيث قتل رميا بالرصاص ٢٩ من المصلين الفلسطينيين.

وقد نظمت المسيرة بمناسبة عيد لدى اليهود يحتفلون فيه بذكرى القضاء على وباء الطاعون الذي كان قد اصاب المنطقة في القرن الثاني الميلادي.

من جهة اخرى قال فلسطينيون امس ان مستوطنين يهودا في مدينة الخليل سرقوا ابوابا خشبية من سبعة متاجر تجارة لاحراقها كوقود خلال عطلة.

وقال الفلسطينيون ان المستوطنين اخذوا الابواب لاحراقها في الشعلات التي يقيموها في اطار الاحتفالات اليهودية التي بدأت امس الاول.

وقال صاحب متجر يدعى محمد الرقابي (٦٥ عاما) ان المستوطنين اخذوا ١٨ بابا من متجري واحرقوها.

وقال الفلسطينيون ان المستوطنين حطموا الزجاج الامامي لعشرين سيارة مملوكة لفلسطينيين.

على صعيد اخر قالت مصادر طلابية في جامعة النجاح الوطنية في مدينة نابلس ان قوات الاحتلال شنت حملة اعتقالات في صفوف الطلبة المحسوبين على قوى المعارضة الفلسطينية.

واضافت المصادر الفلسطينية انه في اطار هذه الحملة تم اعتقال ٣ طلاب من قرية روجيب وطالب من قرية كفر قليل و٣ طلاب اخرين من قرية بيت ليد وطالب واحد من مدينة نابلس.

ومن المقرر اجراء انتخابات اتحاد الطلبة في الجامعة الاكبر بين الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية في السادس من شهر حزيران القادم.

فيتو امريكي ضد قرار الغاء مصادرة اراضي القدس

القدوة: القدس خط احمر لا يجب تجاوزه

الامم المتحدة - رويتر - استخدمت الولايات المتحدة حق النقض «الفيتو» في مجلس الامن لاول مرة منذ خمس سنوات لمنع صدور قرار يدعو اسرائيل الى الغاء نزع ملكية اراض عربية في القدس الشرقية.

وصوت جميع الاعضاء الاربعة عشر الاخرين لصالح القرار الليلة قبل الماضية ولكن رفض السفيرة الامريكية مادلين اولبرايت كان كافيا لمنع صدوره.

ويأتي الفيتو الامريكي في ختام مناقشات بدأها مجلس الامن يوم الجمعة الماضي عن خطة اسرائيل لمصادرة ١٣١ فدانا من الاراضي العربية في القدس الشرقية.

وكان هذا اول فيتو في مجلس الامن لادارة الرئيس الامريكي بيل كلينتون. وتقول واشنطن انه يتعين ان يحل الفلسطينيون والاسرائيليون مشكلة القدس الشائكة بانفسهم ودون تدخل الامم المتحدة.

وقالت اولبرايت «المبدأ هو ان الطريق الوحيد لتحقيق سلام عادل ودائم وشامل في الشرق الاوسط هو المحادثات المباشرة بين الاطراف».

واضافت ان الولايات المتحدة عارضت القرار لان المجلس خالف هذا المبدأ بالتدخل في «مسألة تتعلق بوضع دائم وهي القدس».

وكانت اولبرايت تشير الى مجموعة من المسائل الشائكة ينص اتفاق اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في ١٩٩٣ على عدم بحثها من جانب الطرفين قبل ايار القادم.

وهذا هو الفيتو السبعون للولايات المتحدة في تاريخ الامم المتحدة الذي يبلغ ٥٠ عاما.

وكان اخر فيتو استخدمته الولايات المتحدة في ايار ١٩٩٠ لنقض قرار بتشكيل لجنة تحقق في الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة.

واستخدمت روسيا والاتحاد السوفياتي من قبلها الفيتو ١١٦ مرة كان احدثها في كانون الاول الماضي في قرار يتعلق بيوغوسلافيا.

واثار الفيتو الامريكي الليلة قبل الماضية غضب منظمة التحرير الفلسطينية والدول العربية والاسلامية.

وقال ناصر القدوة مراقب منظمة التحرير لدى الامم المتحدة ان التأييد الساحق في المجلس لمشروع القرار في تأييد ١٤ عضوا من اعضاء المجلس الى ١٥ مشروع القرار «يظهر بصدق الموقف الواضح والحاسم للمجتمع الدولي ضد الاجراء الاسرائيلي غير القانوني».

واضاف ان الفيتو «سيلحق ضررا بالولايات المتحدة نفسها وبالتزامها بالقانون الدولي وبدورها كراعية لعملية السلام».

وقال القدوة ان القدس التي تشكل رمزا للديانات السماوية الثلاث تمثل «خطا احمر يجب عدم تجاوزه».

وعبر سفير فرنسا جان برنار ميريميه الذي لعبت بعثة بلاده لدى الامم المتحدة دورا رئيسيا في الجهود الاوروبية التي كانت تهدف الى تعديل المشروع العربي ليصبح مقبولا من قبل كل اعضاء المجلس عن «اسفه» لعدم تمكن المجلس من تبني القرار.

وقال ميريميه «نوجه نداء الى سلطات تل ابيب الا تسيء فهم ما حدث وتصغي للقلق الذي عبرت عنه الدول الاعضاء في الامم المتحدة».

واضاف «نأمل ان توافق على الذهاب ابعد من نيتها التي عبرت عنها الاحد الماضي (بالا تتخذ اجراءات مصادرة في المستقبل) وتتخلى عن تطبيق القرار الذي يلقى معارضة» ويقضي بمصادرة ٥٣ هكتارا في القدس الشرقية.

وقال السفير الاسرائيلي لدى المنظمة الدولية جاد يعقوبي انه وفقا لاعلان المبادىء بين المنظمة واسرائيل يجب ان يقوم الطرفان وليس المجلس ببحث النزاع.

وتقدم بمشروع القرار الاعضاء الستة من حركة عدم الانحياز في المجلس وهم بوتسوانا وهندوراس واندونيسيا ونيجيريا وسلطنة عمان ورواندا.

وكانت صياغته اخف من المسودة الاصلية التي اعدها مندوبو الدول العربية وكانت تدين الاجراء الاسرائيلي.

وكان المشروع الذي شمل تعديلات اقترحها اعضاء المجلس من الاتحاد الاوروبي وهم فرنسا والمانيا وايطاليا وبريطانيا يؤكد «ان نزع اراض من جانب اسرائيل القوة المحتلة في القدس الشرقية باطل ومخالف لقرارات مجلس الامن ذات الصلة ومواد معاهدة جنيف الرابعة الموقعة في ١٢ آب ١٩٤٩».

كما يدعو اسرائيل الى «الغاء اوامر المصادرة والامتناع عن مثل هذه الاعمال في المستقبل».

وكان المشروع يعرب ايضا عن تأييده الكامل لعملية السلام في الشرق الاوسط ويحث الاطراف على الالتزام بالاتفاقات التي تم التوصل اليها.

صحيفة سعودية تدعو العرب لـ «حمل السلاح» دفاعا عن القدس

الرياض - أ.ف.ب - دعت صحيفة سعودية امس الخميس العرب والمسلمين الى «حمل السلاح» للدفاع عن القدس ونددت ضمنا بالولايات المتحدة لمساندتها لاسرائيل.

فقد ذكرت صحيفة «المدينة» في تعليق لها نشر بمناسبة الاحتفال بـ «يوم القدس» انه «ليس امام العرب والمسلمين سوى ان يوحدوا صفوفهم ويشحذوا هممهم ويحملوا اسلحتهم».

واوضحت الصحيفة ان العدو الذي يغتصبها ما سعى للحصول على ترسانة نووية وحرص على ان يحتكرها وحده الا لكي يمنع اصحاب القدس من استعادتها مؤكدة ان قضية القدس تعيش اصعب ايامها وتجتاز اخطر منعطفاتها.

واضافت لان قادة اسرائيل لا تردعهم قرارات دولية يعرفون ان تحديها لن يضعهم بمواجهة عقوبات دولية ولان من نصبوا انفسهم حماة للعدالة ورعاة للسلام في الشرق الاوسط قد انحازوا ضد العدالة وضد السلام.

وتلمح الصحيفة الى الولايات المتحدة التي استخدمت مساء امس الاول حق الفيتو في مجلس الامن بالتالي تبني مشروع قرار يتعلق بالقدس يطالب اسرائيل بالغاء قرار مصادرة ٥٣ هكتارا من الارض في القدس الشرقية.

اما صحيفة «الندوة» السعودية فقد تساءلت اذا كان الفيتو يمنع، حتى الادانة او مطالبة اسرائيل بوقف او الغاء قرارات المصادرة فهل الحق العربي والاسلامي في فلسطين بحاجة الى قرارات جديدة؟!

وتابعت ان الامة الاسلامية والعربية ليست بحاجة ماسة الى قرار جديد من مجلس الامن قدر حاجتها الى البحث عن حل لازمتها بتلمس اسباب القوة داخلها واستخدام قدراتها الفاعلة لقطع الايدي التي تمتد الى حقوقها وبدون ذلك قد يضيع القدس والاقصى.

الأخبار العربية والعالمية

ارملة الرئيس الجزائري الاسبق بوضياف تعتبر محاكمة المتهم باغتياله «مسرحية»

الجزائر - أ.ف.ب - اعتبرت فتيحة بوضياف ارملة الرئيس الجزائري محمد بوضياف محاكمة الملازم المبارك بومعرافي المتهم باغتيال زوجها «مسرحية».

واكدت في رسالة موجهة الى المحكمة بررت فيها رفضها حضور جلسات المحاكمة لا تستطيع حضور مسرحية دون خيانة ذكرى الرئيس محمد بوضياف. وكانت جلسات المحاكمة بدأت الاثنين الماضي امام محكمة الجنايات الجزائرية.

وكان رئيس المحكمة رفض امس الاول تسلم هذه الرسالة التي نشرت الصحف الصادرة امس الخميس مضمونها من المدعي الشخصي مما ادى الى سحبها من المحاكمة التي استؤنفت امس بغياب الدفاع والمدعي.

وفي رسالتها اشارت ارملة الرئيس بوضياف الى انها لا تستطيع حضور جلسات المحاكمة التي اعتبرتها غير شرعية وضمان محاكمة يسعى البعض الى استخدامها لاغراض مشبوهة.

واضافت انها كانت تامل في ان تفي السلطات الجزائرية بوعدها بالقاء الضوء على الحقيقة ورفضت فرضية العمل الفردي الذي ارتكبه احد المتعصبين اذ انها تعتبر بان عملية اغتيال رجل دولة غالبا ما تكون مدبرة مسبقا.

وكانت لجنة التحقيق التي شكلتها السلطات اعلنت ان اغتيال الرئيس بوضياف عمل فردي ارتكبه احد المتعصبين.

وجاءت التصريحات التي ادلى بها المتهم خلال التحقيق القضائي لتؤكد هذه الفرضية التي استندت اليها المحكمة في جلسات المحاكمة.

واكد المتهم الذي يلزم الصمت ويرفض الاجابة على الاسئلة خلال الجلسات بانه يعرف حقائق لم يتم الكشف عنها خلال التحقيق القضائي وتحدث المتهم عن مافيا مما يترك المجال امام احتمال وجود شركاء له كما تؤكد ارملة بوضياف.

وبعد تصريحات المتهم التي وصف خلالها محاكمته ب - المسرحية - اشارت فتحية بوضياف شكوكا حول مسؤولية بومعرافي عن جريمة اغتيال زوجها وذلك في مقابلة اجرتها امس الاول مع صحيفة ليبرتية.

مصادرة اسرائيلية جديدة لاراض عربية في البيرة

عمان - ق.ن.ا - اعلن الجنرال ايلان بيرن قائد المنطقة العسكرية الوسطى في فلسطين المحتلة عن مصادرة اراض تعود الى عرب من اهالي مدينة البيرة والقرى المجاورة لها لشق طريق جديد جزء من شبكة طرق دائرية في الضفة الغربية.

نبح ام وولديها في الجزائر

الجزائر - أ.ف.ب - نقلت صحيفة «لو ماتان» الجزائرية امس الخميس ان اما وولديها وجدوا مذبوحين امس الاول قرب الضاحية الشرقية للجزائر.

وذكرت الصحيفة ان مجموعة من الاسلاميين المسلحين خطفوا حورية خيار (٣٤ عاما) وابنتها زكية (١٦ عاما) وابنها عبداللطيف (١٤ عاما) من منزلهم الثلاثاء في شرارية.

العراق يحكم بالاعدام على اربعة من لصوص السيارات

بغداد - رويتر - قالت صحف عراقية امس الخميس ان احكاما بالاعدام صدرت على اربعة رجال عراقيين بعد ادانتهم بسرقة سيارات وقتل اصحابها.

ولم تذكر الصحف عدد جرائم القتل التي ادينوا بارتكابها او متى سيتم تنفيذ احكام الاعدام.

السفير الصيني في بغداد يدعو المجتمع الدولي الى تقييم موضوعي لتنفيذ العراق لقرار مجلس الامن

بغداد - الرأي - من مصطفى كامل

اكد السفير الصيني في بغداد ان بلاده تبذل جهوداً كبيرة من اجل رفع الحصار عن الشعب العراقي من خلال مجلس الامن الدولي باعتبارها دولة دائمة العضوية فيه.

واضاف السيد سونابي فان سفير جمهورية الصين في بغداد خلال ندوة نظمها مركز الدراسات الدولية في جامعة بغداد ان بلاده تدعو المجتمع الدولي الى ضرورة التقويم الموضوعي والواقعي في تنفيذ العراق لقرارات الامم المتحدة وتاكيد ما انجز بكل وضوح والعمل على رفع الحصار المفروض عليه دون تأخير، وذلك من خلال اتصالات حكومة الصين الثنائية مع دول العالم.

وحول قرار مجلس الامن ذي الرقم (٩٨٦) الذي يسمح للعراق بتصدير كمية محدودة من النفط قال السفير الصيني ان بلاده صوتت لصالح القرار الا انها اكدت ان هذا القرار يجب ان يكون اجراء مؤقتا، مشيرا الى التحفظات التي ابدتها بلاده على بعض بنود ذلك القرار والتي تمس باستقلال العراق وسيادته.

واكد ان بلاده طالبت باجراء مزيد من التعديلات على ذلك القرار الا انها جوبهت برفض الولايات المتحدة لاجراء اية تعديلات حيث مارست ضغوطا كبيرة على جميع اعضاء مجلس الامن لاستصدار القرار ٩٨٦.

واشار السيد سونابي الى اجتماعات اللجنة العراقية الصينية المشتركة للاقتصاد والتجارة التي عقدت في بغداد خلال شهر نيسان الماضي، مؤكدا ان القرارات التي توصلت اليها ستؤدي حتما الى تعزيز سبل التعاون في مجالات الصناعة والزراعة والنفط والري وقطاع النقل والمواصلات لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

من جهة اخرى قال السيد بلومانسكي سفير بولونيا في بغداد ان وزير الخارجية البولوني تلقى رسالة من نظيره العراقي محمد سعيد الصحاف عرض فيها وجهة النظر العراقية لرفض القرار ٩٨٦ الصادر مؤخرا عن مجلس الامن الدولي.

واكد في حديث اجرته صحيفة الجمهورية العراقية الرسمية معه اهمية ان تكون قرارات فرض العقوبات الدولية اكثر وضوحا خاصة فيما يتعلق بالجوانب الانسانية لاثار استمرار الحصار والعوامل القانونية التي تؤدي لذلك.

وقال ان بولونيا لا تنس شركاءها التقليديين في مختلف انحاء العالم ومن بينهم العراق الذي اتسمت العلاقات معه بالاحترام المتبادل والتعاون المثمر.

واشار السفير الى الوفد البولوني الرسمي الذي زار العراق مؤخرا واجرى اتصالات مع الحكومة العراقية تمت خلالها مناقشة عودة نشاط اللجنة البولونية العراقية المشتركة مجدداً.

محكمة امن الدولة البحرينية تعلن عدم اختصاصها بمحاكمة «١١» متهما

نيقوسيا - أ.ف.ب - اعلنت محكمة امن الدولة في البحرين امس الاول الاربعاء عدم اختصاصها بمحاكمة ١١ شيعيا متهمين بقتل شرطي عمدا واحالت القضية الى محكمة الجنايات.

وافاد احد محامي الدفاع في اتصال هاتفي اجرته معه وكالة فرانس برس من نيقوسيا امس الاول ان محكمة امن الدولة قررت خلال جلسة امس الاربعاء احالة قضية الاحد عشر شيعيا المتهمين بقتل رجل شرطة عمدا في اذار الماضي الى محكمة الجنايات.

واضاف المحامي لم يحدد اي موعد لبدء نظر القضية امام محكمة الجنايات.

ويواجه المتهمون ال ١١ عقوبة الاعدام وكان تم اعتقال المتهمين في الثاني من نيسان الماضي ووجهت اليهم تهمة قتل احد رجال الشرطة في ٣٠ اذار في النويدرات جنوب شرق المنامة.

واعترف عشرة من المتهمين بالاشتراك في جريمة القتل لكن عائلاتهم افادت ان هذه الاعترافات انتزعت منه بالقوة كما وجهت اليهم تهمة اقامة تجمعات محظورة والمشاركة في الاضطرابات التي ادت الى سقوط ١٢ قتيلا على الاقل من بينهم ثلاثة رجال شرطة منذ كانون الاول ١٩٩٤.

وكانت هيئة الدفاع قد طعنت في اختصاص محكمة امن الدولة خلال الجلسات الثلاث السابقة امام هذه المحكمة في ١٢ و١٩ نيسان الماضي.

وفي مطلع الشهر الجاري حكمت محكمة امن الدولة بالسجن ما بين ثلاث وسبع سنوات على عشرة من الشيعة المتهمين بالمشاركة في تظاهرات وحكمت على ستة اخرين متهمين بتنفيذ اعمال تخريب بالسجن فترات تتراوح بين سنة وخمس سنوات.

وقد اندلعت اضطرابات في البحرين في الخامس من كانون الاول الماضي اثر اعتقال رجل الدين الشيعي الشيخ علي سلمان الذي طرد في منتصف كانون الثاني الماضي من البلاد يشار الى ان الشيعة يشكلون اكثرية في البحرين.

باحثة سورية تنفي وجود محادثات سرية بين سورية واسرائيل

لندن - قدس برس - نفت باحثة بريطانية من اصل سوري انباء تحدثت عن مشاركتها في محادثات سرية مع الاسرائيليين في العاصمة البريطانية لندن، وقالت الدكتورة ريتا قباني ان ما نشر في هذا الصدد مجرد «اشاعات سياسية ليس لها اي اساس من الصحة»، مؤكدة ان معلوماتها «تؤكد ان سورية ليست متورطة في اي مفاوضات ايضا، من هذا النوع».

وقالت قباني في رسالة بعثت بها الى صحيفة (القدس العربي) اللندنية الى ان اسرائيل حاولت «توريط اكاديميين سوريين للادعاء ان سورية تسير على الطريق نفسه الذي تسير عليه اطراف عربية اخرى وتنخرط في مفاوضات».

وتابعت «كسورية اؤمن بان السلام يجب ان ياتي فقط عندما تظهر اسرائيل استعدادها لفتح صفحة جديدة في التعامل مع جيرانها».

البيت الابيض يستبعد قيام كلينتون بارسال رسالة الى صدام

بغداد - رويتر - رد البيت الابيض بفتور على اقتراح عراقي بان يكتب الرئيس الامريكي بيل كلينتون رسالة الى الرئيس العراقي صدام حسين يطلب منه فيها المساعدة في تامين الافراج عن امريكيين في احد السجون العراقية.

ولم يستبعد مايك مكوري المتحدث باسم البيت الابيض بشكل قاطع ارسال مثل هذه الرسالة لكنه قال ان حكومة كلينتون لا تريد اي اجراء من شانه ان يكافىء بغداد على احتجازها امريكيين.

وقال مكوري للصحفيين لا ارى اي شيء يشير الى اننا سنرسل هذه الرسالة.

وقال اننا لا نعتقد انه يجب تشجيع العراق على الاعتقاد بان لا بد من مكافاته بشكل ما لاقدامه على فعل شيء ما كان يجب ان يفعله في المقام الاول وهو احتجاز مواطنين امريكيين بطريق الخطا.

وقال مسؤول امريكي كبير ان حكومة كلينتون لا تعتقد ان كلمات وزير الخارجية العراقي تمثل اي عرض جديد يعتد به.

وقال المسؤول الان وقد شاهدنا التقرير فاننا سنتابعه ونرى ما بداخله وما هو مزمع بشانه لكنه اضاف اننا نعتقد بحق ان المسؤولية يجب ان تستمر على عاتق العراقيين انهم المسؤولون عن ذلك.

وفي وزارة الخارجية الامريكية قال المتحدث نيكولاس بيرنز انه امر مقلق ان الحكومة العراقية لم تسمح لدبلوماسي بولندي يمثل المصالح الامريكية في بغداد بان يلتقي مع الامريكيين منذ اكثر من اربعة اسابيع.

وقال بيرنز على العراقيين التزام بموجب البند ٣٦ من معاهدة فيينا بشان العلاقات القنصلية بالسماح لدبلوماسيين بلقاء مواطني بلد ما محتجزين ونتوقع تماما من الحكومة العراقية الوفاء بالتزامها.

فضل الله يطالب بمحاكمة جنود قتلوا «٨» متظاهرين في بيروت

بيروت - رويتر - اشاد الشيخ محمد حسين فضل الله المرشد الروحي لحزب الله، بالحكومة لوصفها ثمانية اشخاص قتلتهم القوات في مسيرة لحزب الله في عام ١٩٩٣ بانهم (شهداء) ولكنه قال في تصريحات نشرت امس انه لا بد من محاكمة القتلة.

ونسبت صحف في بيروت الى الشيخ فضل الله قوله انه يقدر هذه الخطوة الايجابية ولكنه كان سيقدر بفضل الحكومة لو انها ذكرت الجهة التي اصدرت الاوامر بقتل الشهداء.

وقال فضل الله متسائلا انهم لو كانوا شهداء فلماذا لا يقدم من قتلوهم للمحاكمة.

وكان الثمانية ومن بينهم امرأتان قد قتلوا عندما اطلق الجنود النار على مئات من المتظاهرين في مظاهرة في بيروت نظمتها جماعة حزب الله في ١٣ ايلول عام ١٩٩٣ للاحتجاج على توقيع اتفاق السلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ووصفت الحكومة يوم الثلاثاء الماضي القتلى بانهم شهداء الامة والمقاومة الذين ماتوا دفاعا عن ارضهم وقالت ان عائلاتهم ستحصل على تعويضات.

ورحبت جماعة حزب الله بهذا القرار وذكرت انه مبادرة طيبة في اسلوب معالجة القضية.

عدد سكان سوريا يتضاعف ٣ مرات الى ١٣٫٨١٢ مليون نسمة منذ ١٩٦٠

دمشق - قدس برس - اشارت دراسة اولية حول تعداد اجري للسكان في سورية خلال شهر ايلول الماضي ان عدد سكان سورية بلغ ١٣,٨١٢ مليون نسمة.

واشارت الدراسة التي قدمها الدكتور ابراهيم علي المدير العام للمكتب المركزي للاحصاء السوري حول اتجاهات النمو السكاني في سورية انه على ضوء نتائج التعداد العام للسكان لعام ١٩٩٤ فان معدل المواليد الذي بلغ ٤٧ بالالف وفق التعداد العام للسكان عام ١٩٦٠ وصل الى ٣٩ بالالف لعام ١٩٨١، وحسب الدراسة فان هذا يتوافق مع انخفاض معدل الخصوبة الكلية خلال الفترة المدروسة حيث انخفض من ٨ اطفال في الستينات ليصل الى ٤,٧ و٤,٢ في التسعينات.

ويقاس معدل المواليد الخام بعدد المواليد الاحياء خلال سنة معينة مقسومة على عدد السكان في منتصف العام بالالف، اما معدل الخصوبة الكلية فهي متوسط عدد الاطفال المتوقع ان يولدوا احياء لكل انثى طيلة حياتها الزوجية.

وقالت الدراسة ان اهم العوامل المؤثرة في معدلات النمو السكاني هي معدلات الخصوبة والوفاة رغم ان اثار الاخيرة كانت طفيفة في معدل النمو السكاني المرتفع.

واشارت الاحصاءات الرسمية في سورية الى ان معدل الوفيات الخام انخفض انخفاضا كبيرا خلال الفترة المدروسة من ١٥,٦ بالالف عام ١٩٧٠ الى اقل من ٦ بالالف عام ١٩٩٤، واوضح الدكتور علي ان البيانات المتوفرة تشير ظاهريا الى ان اثارها كانت طفيفة على خفض معدل النمو السكاني المرتفع في سوريا خلال الفترة المدروسة.

وقال ان عدد السكان في سورية ازداد ثلاث مرات من عام ١٩٦٠ وحتى ١٩٩٤ حيث بلغ عدد السكان عام ١٩٦٠ في سورية ٤,٥٦٥ مليون نسمة فيما بلغ خلال الاحصاء الاخير ١٣,٨١٢ مليون نسمة.

شعارات جدارية بغزة تؤكد خروج "المهندس" ووصوله الى دولة عربية

غزة - الحكم الذاتي - قدس برس - قال مراسل لوكالة "قدس برس" ان شعارات على الجدران في حي الشيخ رضوان في مدينة غزة اكدت ان مقاتلا فلسطينيا تطارده سلطات الاحتلال الاسرائيلي منذ اكثر من ثلاثة اعوام تمكن من الوصول سالما الى دولة عربية.

وجاء في الشعارات الجدارية «تهنىء حركة المقاومة الاسلامية "حماس" الشعب الفلسطيني بتمكن الاخ المجاهد يحيى عياش من الوصول الى احدى الدول العربية سالما»، ولم تذكر هذه الشعارات تاريخ خروج عياش او المكان الذي خرج منه.

الصرب يفرون امام تقدم الجيش البوسني باكستان تدعو الى توجيه ضربات جوية ضدهم

زغرب - رويتر - قالت قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة امس الخميس ان نحو ١٥٠٠ مدني و٥٠٠ جندي صربي فروا امام تقدم قوات الجيش البوسني من جيب يقع في شمال غرب البوسنة وعبروا الحدود الى الاراضي التي يسيطر عليها الصرب في كرواتيا.

وقال متحدث باسم الامم المتحدة ان الصرب اضطروا الى الجلاء بعد ان استولى الجيش البوسني على بلدة ريباتش امس الاول مجبرين صرب البوسنة على التراجع من بلدة بيهاتش الواقعة في جنوب شرق البوسنة.

وقال اللفتنانت كولونيل وولت ناتينزيك من الامم المتحدة لرويتر ان هناك مؤشرات من القطاع الجنوبي للامم المتحدة ان ١٥٠٠ مدني و٥٠٠ جندي عبروا من البوسنة الى كرواتيا جنوبي ريباتش.

واضاف ان الجيش الخامس التابع للحكومة البوسنية تقدم شرقي وجنوب شرقي بلدة بيهاتش خلال الايام الاخيرة كما وضع الاستيلاء على ريباتش مزيدا من الضغوط على صرب البوسنة الذين يحاولون الدفاع عن الاراضي المرتفعة المهمة على هضبة جرابيز.

من جهة اخرى يقول وزيرا الخارجية الامريكي وارن كريستوفر والبريطاني دوجلاس هيرد ان بعثة الامم المتحدة في البوسنة ما زال امامها مستقبل على الرغم من ثاني يوم من القتال العنيف في سراييفو والذي جرح فيه جنديان اخران من جنود حفظ السلام.

وقال هيرد الذي كان يتحدث في واشنطن قبل محادثات مع كريستوفر انه ايد قرارا اتخذ في الاونة الاخيرة لمراجعة تفويض بعثة الامم المتحدة ولكنه قال ان لندن لم تتخذ قرارا بشأن الانسحاب.

وبريطانيا ثاني اكبر قوة تساهم بجنود في قوات حفظ السلام في البوسنة بعد فرنسا وهددت في الماضي بسحب جنودها مثلما هددت فرنسا.

ولكن هيرد قال: لم نتخذ.. ولسنا على وشك اتخاذ قرار بشأن الانسحاب.

وتزايدت التكهنات باحتمال انسحاب قوات الامم المتحدة من البوسنة قريبا في الوقت الذي واجهت فيه بعثة الامم المتحدة صعوبات متزايدة لتنفيذ تفويضها كما قتل عدة جنود فرنسيين من قوات حفظ السلام.

وفي الرباط دعا عاصف احمد علي وزير الخارجية الباكستاني الدول الغربية الى شن ضربات جوية على القوات الصربية في البوسنة وقال ان عدم القيام بذلك سيثبت ان الامم المتحدة لم تعد محايدة في هذا الصراع.

وقال في مؤتمر صحفي: هناك امران يتعين على الامم المتحدة القيام بهما فورا وهما انه يتعين عليها ان توافق على توجيه ضربات جوية للصرب وضرورة مصادرة الامم المتحدة لكل المعدات العسكرية الثقيلة التي ازيلت من سراييفو.

ويرأس علي مجموعة الاتصال بشأن البوسنة التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

وقال علي: نشعر بقلق بالغ بشأن الوضع في بيهاتش وسراييفو. ونعتقد انه ليس لدى الاتحاد الاوروبي وحلف شمال الاطلسي والامم المتحدة الرغبة في القيام بتحرك ضد الصرب.

وقال انه اذا لم توافق الامم المتحدة على توجيه ضربات جوية لمواقع المدفعية التابعة للصرب فستضطر وقتنا الى الاعتقاد بأن الامم المتحدة لم تعد محايدة.

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية امس الخميس ان الولايات المتحدة عرضت اقتراحا جديدا على الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش تعده فيه بتخفيف اكبر للعقوبات التي تفرضها الولايات المتحدة على بلاده اذا اعترف بحدود البوسنة.

ونقلت الصحيفة عن دبلوماسيين غربيين ومسؤولين امريكيين لم تكشف عن هويتهم ان الاقتراح عرض على ميلوسيفيتش خلال محادثات جرت في اليومين الاخيرين في بلغراد وقادها روبرت فريزر ممثل الولايات المتحدة في مجموعة الاتصال الدولية حول البوسنة.

واضافت المصادر ذاتها ان هذه الخطة الجديدة، التي عرضت بسبب تجدد المعارك في البوسنة، مختلفة عن تلك التي رفضها ميلوسيفيتش في العام ١٩٩٤ لانها تنص على تخفيف اسرع للعقوبات.

وتنص الخطة الجديدة على ان الامم المتحدة ستعلق كافة العقوبات الاقتصادية المفروضة على جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية (صربيا ومونتينغرو) باستثناء الحظر النفطي والحظر على الاسلحة لمدة ٢٠٠ يوم ما ان يعترف الرئيس الصربي بحدود البوسنة.

مسؤول ياباني ينفي اتخاذ اجراءات ضد الصين

طوكيو - رويتر - نفى مسؤول في وزارة الخارجية اليابانية تقريرا لوكالة انباء يابانية قال ان طوكيو ستعلن قريبا اجراءات للاعراب عن استيائها بشأن احدث تجربة نووية اجرتها الصين.

وقال مسؤول الوزارة لرويتر بتقرير وكالة الانباء الذي قال ان اليابان ستعلن خطوات للاعراب عن استيائها من التجربة النووية غير حقيقي.

وكانت وكالة جيجي اليابانية للانباء قد قالت في وقت سابق امس الخميس ان وزارة الخارجية اليابانية ستعلن هذه الاجراءات في وقت لاحق امس وانها قد تشمل خفضا في مساعدات المنح اليابانية للصين.

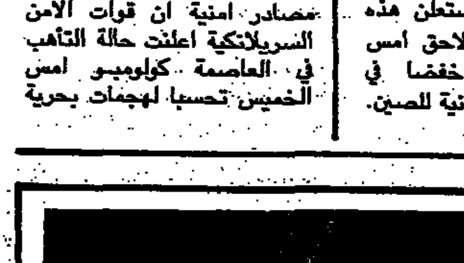
وفجرت الصين يوم الاثنين الماضي سلاحا نوويا في موقع للتجارب في صحرائها الغربية بعد ساعات من موافقة المجتمع الدولي على تمديد معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية لاجل غير مسمى.

وقال توميتشي موراياما رئيس وزراء اليابان للبرلمان امس الخميس من المؤسف جدا ان تقرر الصين القيام بذلك بعد تمديد معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية.

٦١ الف عامل اجنبي في اسرائيل

القدس المحتلة - أ.ف.ب - افاد مصدر في وزارة العمل الاسرائيلية امس الخميس ان اسرائيل استقدمت اكثر من ٦١ الف عامل اجنبي في اطار سياسة تهدف الى الحد من اعتمادها على اليد العاملة الفلسطينية.

واضاف المصدر ذاته ان نحو ٢٤ الفا من هؤلاء العمال قدموا من رومانيا و١٨٨٠٠ من تايلاند و٧٤٠٠ من تركيا و٣٥٠٠ من الفلبين و٢٤٠٠ من بلغاريا و٨٠٠ من الصين والباقي من جنسيات اخرى.



اعلان حالة التأهب في كولومبو تحسبا لهجمات بحرية محتملة

كولومبو - رويتر - قالت مصادر امنية ان قوات الامن السريلانكية اعلنت حالة التأهب في العاصمة كولومبو امس الخميس تحسبا لهجمات بحرية قد يشنها ثوار التاميل الانفصاليون على الميناء.

وقالت المصادر ان رجال الضفادع البشرية التابعين للبحرية يفحصون السفن في ميناء كولومبو بحثا عن متفجرات بعد ورود تقارير للمخابرات عن خطط للثوار لمهاجمة الميناء.

وقال مسؤول كبير بالبحرية لرويتر: شددنا اجراءات الامن وسيرنا دوريات خارج الميناء بعد تقارير من المخابرات عن هجمات محتملة.

وقالت المصادر الامنية ان ثوار نمور تحرير تاميل ايلام الذين يقاتلون من اجل دولة مستقلة في شمال وشرق سريلانكا يستهدفون عادة المنشآت الحكومية الحيوية والزعماء الحكوميين والعسكريين في كولومبو.

واضافوا ان السلطات القت القبض في الاسابيع الاخيرة على عدد من اعضاء فرق (النمور السوداء) الانتحارية في كولومبو.

وذكرت مصادر الشرطة ان من المناطق المهددة منطقة القلعة في وسط المدينة والميناء ومقار قيادة الجيش والبحرية.



بمناسبة بدء موسم الارز في كمبوديا امس تم نقل رئيس الوزراء الامير نورودوم رانارديه وهو يرتدي ملابس خاصة بالمناسبة الى موقع احتفال خاص تجدد احياؤه في السنوات الاخيرة - أ.ف.ب.

الهند تؤكد رفضها لمعاهدة الحد من الاسلحة النووية

نيودلهي - رويتر - في تجاهل لقلق القوى الكبرى من استمرار سباق التسلح في جنوب اسيا اكدت الهند موقفا تصر عليه منذ وقت طويل الا وهو رفض اهم معاهدة عالمية لوقف انتشار الاسلحة النووية.

وتصف الهند قرار ١٧٨ دولة في الاسبوع الماضي بتمديد معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية الى اجل غير مسمى بانه تقنين لخطر الاسلحة الذرية لانها معاهدة متحيزة ولا تنص على التخلص من الترسانات النووية.

وندد بي. في. ناراسيمها راو الثلاثاء الماضي بالمعاهدة ووصفها في البرلمان بانها - ميثاق متحيز يفرق بين من يملك - السلاح النووي - ومن لا يملك. ولست ادري لماذا تستمر معاهدة مثل هذه. انها تتناقض مع اسس سياستنا ونحن نرفضها.

واضاف يقول ان الهند ستعمل من اجل تخلص حقيقي من اسلحة الدمار الشامل.

واجرت الهند اول تجربة لسلاح نووي في ١٩٧٤. وتقول انها لا تملك اسلحة نرية ولكن خبراء اجانب يقولون ان الهند وباكستان تستطيعان صناعة اسلحة نووية في وقت قصير.

وتسمح معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية لخمس قوى كبرى فقط الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وروسيا والصين بالاحتفاظ بترساناتها النووية.

ويقول محللون هنود ان موضوع ما اذا كانت الهند ستنضم للمعاهدة اصبح بغير مضمون.

قال ياجيت سينغ رئيس مركز الدراسات العسكرية في نيودلهي - استخدمت دول الاسلحة النووية كل الوسائل لتضمن ان مراجعة المعاهدة لن تؤدي الى التزام اقوى مما نصت عليه سابقا او الى الاتفاق على جدول زمني محدد لمنع التسلح النووي.

واصبح الامر اكثر اهمية من اي وقت مضى ان ندعم امننا بافتراض ان الاسلحة النووية ستظل باقية في ترسانات الدول النووية.

وقال سينغ ان الخمس دول الكبرى تمتلك ٢٠ الف راس نووية جاهزة.

وبرغم قيام الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بخفض كبير في ترساناتهما النووية فانهما يمتلكان الان اسلحة نووية اكثر بمقدار اربعة امثال منذ توقيعهما على المعاهدة.

وفي العام الماضي قال تقرير من لجنة الابحاث بالكونجرس الامريكي ان الهند تستطيع صنع قنابل انشطارية وهيدروجينية.

وقدر التقرير مخزون الهند من البلوتونيوم بنحو ٢٥٠ كيلوجراما مما يكفي لصناعة ٥٠ سلاحا نوويا. وقال التقرير ان الهند تستطيع اسقاط قنبلة نووية من طائرة او باطلاق صاروخ متوسط المدى طراز اجني.

وهذه الصواريخ تستطيع الوصول الى الصين التي تمتلك اسلحة نووية او الى باكستان. ومنذ استقلالها عام ١٩٤٧ اشتبكت الهند في ثلاث حروب مع باكستان وواحدة قصيرة مع الصين في ١٩٦٢.

ويذكر ان اسرائيل والهند وباكستان رفضت التوقيع على معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية. وهناك شبهات في ان الدول الثلاث لديها اسلحة نووية.

ضم اعضاء للجنة التعبئة والتنظيم في حركة فتح

عمان - قدس برس - قال عضو في اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني "فتح" ان اللجنة تعتزم ضم خمسة من اعضاء المجلس الثوري للحركة الى "لجنة التعبئة والتنظيم" التي شكلتها اللجنة المركزية بهدف «اعادة ترتيب اوضاع حركة "فتح" الداخلية».

وقال المسؤول الفلسطيني الذي طلب عدم الاشارة اليه ان الخمسة الذين سيتم ضمهم الى اللجنة التي يراسها عضو اللجنة المركزية للحركة ابو ماهر غنيم هم عزام الاحمد، صخر بسيسو، عثمان ابو غربية، روحي فتوح، ومروان البرغوثي، وتضم اللجنة الى جانب غنيم اربعة اخرين من اللجنة المركزية لحركة "فتح" هم عباس زكي، هاني الحسن، حكم بلعاوي، وعبدالله الافرنجي.

اعتقال ثلاثة فلسطينيين استولوا على صواريخ اسرائيلية

القدس المحتلة - قدس برس - قالت مصادر اسرائيلية ان قوات الاحتلال الاسرائيلي اعتقلت ثلاثة مواطنين فلسطينيين من داخل الخط الاخضر بتهمة سرقة صواريخ مضادة للدبابات من معسكر للجيش الاسرائيلي في منطقة الاغوار الشمالية.

في ذمة الله

فقدان جواز سفر

الطفيلة - اعلن انا احمد عيسى الغبابشة من الطفيلة عن فقدان جواز سفري الاردني الذي اجهل رقمه صادر عن مديرية جوازات الطفيلة ارجو ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر للشرطة وله الشكر.

فقدان جواز سفر عراقي

اعلن انا توفيق عزيز حسين عن فقدان جواز سفري والصادر من محافظة البصرة والذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره يرجى ممن يجده تسليمه لاقرب مركز للامن او الاتصال بهاتف ٧٨٠٠٠٣ ملحمة الوفاء وله جزيل الشكر.

تنويه - اعلان

ورد في اعلان ليوم امس الخميس ١٨/٥/١٩٩٥ تعلن

نحن المدعوين نايف محمد العمري وشريكه عن شراء اربعة

حصص من قطعة الارض رقم ٢٩ حوض ١٠ خطأ والصحيح نايف

محمود العمري وشريكه لذا اقتضى التنويه.

الوفيات

- وليد عطا الله الحباشنة - الكرك.
- جميل احمد مسعود ابو شنب - عمان.
- محمود بركات سعيد هياجنة - اربد - دير السعنة.
- نفيسة محمود عبدالجواد نصار - عمان.
- محمد علي جودة - الزرقاء.
- الحاج فندي طلب حسن غنيمات - اربد - المغير.
- الحاج محمد حمدان ابو حسان - عمان.
- انيس سليمان العبدالحسين الفقهاء - اربد.
- فاطمة عبد سعادة - الزرقاء.
- فاطمة سليمان مصلح - عمان.
- زينب اسماعيل ابو حليمة - وادي السير.
- عبدالحميد سلمان مناصير - عمان.
- صبحي محمد عبدالرحيم معروف - اربد.

نعي حاجة فاضلة

ينعى محمود محمد صادق البخاري وزوجته واولاده المرحومة الحاجة

مشرفة بنت اكبر باي

التي وافتها المنية في عمان ظهر الخميس ١٨/٥/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٨٠ عاما. تغمدها الله بواسع رحمته وادخلها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمود البخاري «ابو وحيد» الكائن في شارع وصفي التل / خلف محطة بركة.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الدبشة من جمزو ببالغ الحزن والاسى فقيدها المرحوم

شريف محمود العزة ابو طلال

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس في الزرقاء عن عمر ٦٠ عاما. وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية بعد صلاة الجمعة من مسجد خالد بن الوليد - حي جناعة.

تقبل التعازي في منزل المرحوم في الزرقاء حي جناعة - مقابل مديرية الشرطة.

نعي فاضلة

اربد - بمزيد من الحزن والاسى ينعى طلاب وطالبات الصف الخامس الابتدائي شعبة «د» في المدرسة النموذجية لجامعة اليرموك المرحومة:

يمنى طيفور والدة استاذهم مربي صفهم عمر طيفور

ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة للفقيدة الرحمة ولذويها جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

الحاج عيسى حسن نصر واخوانه واولاده

ينعون بمزيد من الحزن واللوعه وفاة المرحوم

محمد حسن نصر

الذى انتقل الى رحمته تعالى صباح الخميس ، وسوف يشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعه من جامع مدينة الحجاج الى مقبرة الرصيفه ... تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

تقبل التعازي : في منزل شقيقه الحاج عيسى نصر الكائن في ضاحية الرشيد - مقابل مدارس الارقم الاسلامية

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

سنجل - رام الله تنعى عائلة المسالمة من سنجل في الضفتين المرحوم:

الشيخ يوسف عبدالفتاح السنجلاوي «ابو يوسف»

الذي وافته المنيه يوم امس الخميس ١٨/٥/٩٠ عن عمر يناهز الثامنة والستين عاما.

وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في خربة السوق شارع البلدية القديم قرب مسجد السلام.

نعي حاج فاضل

الرمثا - ينعى ال السلمان في الرمثا داخل وخارج المملكة فقيدهم المرحوم:

الحاج اسماعيل الحاج سرحان السلمان «ابو علي»

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح امس الخميس عن عمر يناهز ٧٥ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الحي الجنوبي - الرمثا.

برقيا: ال السلمان

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره وقلوب يعتصرها الحزن والاسى ينعى رئيس واعضاء الهيئة الادارية لرابطة اهالي البرج والممثلة بالهيئة العامة ابنها البار المرحوم:

عبد الكريم عبد الرحمن ابو خطاب «ابو بسام»

ويتقدمون من ابنائه وجميع اخوانه الاعزاء وال ابو خطاب الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم

"كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

تنعى عائلة الشريف في الضفتين بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد المرحوم:

الحاج حسين ياسين جويحان ابو عصام

ويتقدمون من عموم ال جويحان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

عنهم: الحاج عبد الرحيم ياسين الشريف ابو خالد

نعي فاضلة

المفرق - ينعى سعيد عبد سعادة واخوانه واولاده في الضفتين اخته الحاجة:

فاطمة عبد سعادة ام ياسين

التي وافتها المنيه في قرية تل - نابلس عن عمر يناهز ال ٧٣ عاما سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل شقيقها ابو بشير الكائن في الزرقاء الجديدة شارع ضرار بن الازور بجانب مسجد ابو عديله اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

نعي وجيه فاضل

اربد - المغير - تنعى عشيرة الغنيمات في داخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم وعميدهم المرحوم:

الحاج فندي طلب حسن غنيمات

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاول عن عمر يناهز ٩٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر امس الخميس.

تقبل التعازي في منزل السيد علي حسن طلب غنيمات الكائن في بلدة المغير - حي ام نحله.

نعي فاضلة

المفرق - ينعى سعيد عبد سعادة واخوانه واولاده في الضفتين اخته الحاجة:

فاطمة عبد سعادة ام ياسين

التي وافتها المنيه في قرية تل - نابلس عن عمر يناهز ال ٧٣ عاما سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي شيخ فاضل

ايل / معان

تنعى مؤسسة عبدالله القائم النعيمات في محافظه معان بمزيد من الحزن والاسى واللوعة المرحوم الشيخ الجليل

الحاج سالم حمدان ابوطه المراعيه

وتتقدم من اشقاء الفقيد وذويه وعشيرته الكرام باحر التعازي القلبيه تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال الداؤد وعشائر المخامرة في صافوط والفحيص والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

يعقوب داؤد الطعيمة الداؤد

والد السادة الدكتورعوني والمهندس فهيد ومنيف والذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس الموافق ١٨/٥/٩٥ اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز السبعين عاما وسيتم تشييع جثمانه في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة من كنيسة الروم الارثوذكس في صافوط الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده الدكتور عوني الكائن في صافوط مقابل الاسكان وللنساء في منزل الفقيد الكائن في صافوط بجانب كنيسة الروم الارثوذكس.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

شكر على تعاز

يتقدم ال رمضان و اقرباؤهم بالشكر و الامتنان الى كل من شاركهم احزانهم بفقيدهم الغالي المرحوم

ياسين نوري امين رمضان

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات و الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم . لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم .

و انا لله و انا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى آل ابو طاعة من لفتا فقيدتهم المرحومة

زينب علي عوض

ارملة المرحوم الحاج يوسف محمد ابو طاعة التي انتقلت الى رحمته تعالى في القدس الشريف مساء امس الخميس ١٨/٥/١٩٩٥.

تقبل التعازي للرجال في جمعية لفتا العربية في جبل الحسين شارع الرازي لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الجمعة ١٩/٥/١٩٩٥ بعد العصر وللنساء في منزل ابنها زكريا ابو طاعة في حي ام اذينة قرب نادي المعلمين.

نعي

ينعى ال مصلح خاصة وعموم اهالي دير طريف ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

فاطمة سليمان مصلح ام محمد

التي وافتها المنيه في شيكاغو رحمها الله واحسن اليها.

تقبل التعازي في منزل شقيقها المرحوم علي سليمان مصلح «ابو ثابت» في عوجان الغربي شارع طارق بن زياد.

نعي مرب فاضل

ينعى آل الدقة ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الاستاذ سليم مصطفى اسعد

الذي وافاه الاجل في عرابة رحمه الله واحسن اليه وانا لله وانا اليه راجعون.

تقبل التعازي للرجال في رابطة ابناء عرابة في الزرقاء. وللنساء في منزل ابن عم الفقيد كمال سعيد اسعد في الزرقاء - حي رمزي - قرب دائرة الترخيص.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ينعى ال سيف في فلسطين والاردن والاقطار العربية والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

محمود ابراهيم الباشا ابو غازي

من دنابة طولكرم

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الزرقاء يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٧ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد الامام الغزالي جبل الاميرة رحمه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الى مقبرة الهاشمية رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل الاميرة رحمة قرب مسجد الامام الغزالي ابتداء من اليوم ولمدة ثلاثة ايام تلفون ٩٠٦٤٨٥ الزرقاء.

نعي وجيه فاضل

فخري ابو عليان واولاده غسان وبسام وعزام وحسام ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج محمد حمدان ابو حسان والد زوجته وجد اولاده

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة طوباس يوم امس سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه وان يدخله فسيح جنانه وان يلهم الجميع الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

تنعى عشيرتا هديب وابو حليمه من الدوايمة الحاجة الفاضلة:

زينب اسماعيل ابو حليمة ارملة المرحوم موسى محمد حمدالله هديب

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٥ عاما.

تقبل التعازي في وادي السير حي غياظة بالقرب من مسجد معاذ.

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

تنعى عشائر عباد عامة وعشيرة ابوخروب الزيادات خاصة بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

فهدة ارشيد ابوخروب زوجة موسى محمد المناصير

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء اول امس عن عمر يناهز ٥٠ عاما اثر مرض عضال لم يمهلها طويلا وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير ظهر امس. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في بلدة الظهره - الصبيحي - العارضة.

نعي فاضل

حسن الرواشدة واخوه ياسين واولادهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج حسين ياسين جويحان

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال الخطيب في الاردن وقطاع غزة فقيدتهم الغالية المرحومة:

نفيسه محمود عبد الجواد نصار والدة المهندس محمود مصطفى الخطيب

التي انتقلت الى رحمته تعالى في قطاع غزة وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير هناك تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمود الخطيب الكائن في ضاحية الرشيد خلف مركز اميمة ايام الجمعة السبت والاحد ١٩، ٢٠، ٢١/٥/١٩٩٥ مساء للرجال وصباحا للنساء انا لله وانا اليه راجعون.

الذكرى السنوية الرابعة للمرحوم محمد السخني

راح الحبيب ففي الاحشاء نيران

غاب الحبيب فكل العيش احزان

تصادف اليوم ذكرى وفاة المرحوم محمد السخني «ابو ايمن» نسال الله لنا وله الرحمة والغفران ويلهمنا من بعده الصبر والسلوان. والدتك

نعي

تنعى عشيرة الراشد خاصة وعشيرة المناصير عامة بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبد الحميد سلمان معارب المناصير ابو ياسر

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد ام عبيره.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في ام عبيرة.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فقيدين

ينعى قائد وضباط وضباط صف وافراد الفرقة الالية الرابعة الملكية المرحومين:

نقيب «همام الدين» نشأت احسان تفاحة

رقيب عيسى عبد الله علي البراهمة

تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته ورضوانه واسكنهما فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

قلقيلية: عشيرة شريم عامة وآل عوينات خاصة في فلسطين والاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج عبدالرحيم محمد يوسف عوينات «شقيرو» «ابو يوسف»

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة قلقيلية عن عمر يناهز (٦٠) عاما، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي اليوم وغدا ١٩ + ٢٠/٥/٩٥ في ديوان اهالي قلقيلية - الهاشمي الشمالي - اخر خط (١٩).

نعي فاضل

ينعى آل القطان واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي الحاج

يوسف علي القطان

والد كل من «محمد عطية» ومتاع وفوزي وعبدالقادر وعم كل من «محمد علي» وعبدالمحسن وجمال ووليد وخالد حسن علي القطان. والذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٨/٥/١٩٩٥م عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي في منزل ولده «محمد عطية» القطان للرجال وللنساء في منزل ولده فوزي القطان والكائنين في جبل الحسين دوار فراس شارع السكسك.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى ال دياب في الاردن وفلسطين والمهجر المرحوم الفاضل:

سليمان مصطفى دياب ابو باسم

والد باسم والمهندس تيسير ودياب وهاني وايهاب ومها ورنا وزلا الذي انتقل الى الرفيق الاعلى يوم امس عن عمر يناهز ٥٧ عاما اثر مرض عضال حيث تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل المرحوم في جبل الجوفة برقيا ص.ب. ١٥١٠٨٦ عمان.

نعي فاضل

بكل مشاعر الاسى والمواساة ينعى فرح ونجيب عيد عويس وعائلاتهم صديقهم وجارهم الوفي المرحوم:

حسين ياسين جويحان ابو عصام

واذ يشاطرون ابناءه واسرته وال جويحان الكرام احزانهم لنسال الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه حسن الصبر والعزاء.

نعي فاضل

ينعى ال معروف في الاردن والخارج فقيدهم المرحوم:

صبحي محمد عبد الرحيم معروف ابو عزام

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة ظهر الجمعة من مسجد الهاشمي الى مقبرة المدينة الصناعية.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في اربد الحي الشرقي شرق دوار سال الكبير.

نعي فاضل

جميل محمد علي واولاده خاصة وعموم ال شلبي كافة ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

محمد علي جودة ابو جميل

من ترمسعيا الذي وافته المنيه صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٩٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل ولده «جميل» الكائن الزرقاء ام رمانة بيرين انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

زوجة المرحوم سعيد صادق السوقي وأولادها ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

الأستاذ يونس صادق السوقي

ضارعين لله تعالى أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾ صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال مرعي وآل شرف بمزيد من الحزن والاسى واللوعة

المرحومة

الحاجة سامية محمد امين شرف

ام يحيى زوجة عادل امين مرعي

ووالدة يحيى وعماد وبلال وتغريد ورغدة وغادة وملك وميسون

عن عمر يناهز السادسة والستين عاما وسيتم تشييع جثمان الفقيدة بعد ظهر صلاة الجمعة اليوم من مسجد صلاح الدين بالدوار الرابع الى مثواها الاخير في مقبرة العائلة في ام الحيران.

تقبل التعازي في منزل الفقيدة الكائن في عبدون شارع بورسعيد اول شارع بعد كازية طبلت على اليمين.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال الحباشنة ابنهم المرحوم:

وليد عطالله الحباشنة
ابو ماهر
شقيق المهندس عبد الحكيم الحباشنة

الذي وافاه الاجل مساء يوم الاربعاء الموافق ١٧/٥/١٩٩٥ في مستشفى لوزميلا اثر مرض عضال وقد تم تشييع جثمانه الطاهر من المسجد العمري الى مثواه الاخير في مدينة الكرك.

تقبل التعازي للرجال في منزل والد الفقيد الكائن بجانب المستشفى الايطالي الكرك وللنساء في منزل الفقيد بجوار منزل والده انا لله وانا اليه راجعون.

نعي شاب فاضل

ينعى رفعت تفاحة واخواته مازن وحيدر وماهر بمزيد الحزن والاسى ابن شقيقتهم المأسوف على شبابه المرحوم النقيب:

همـــــام
«ابو نشأت»

الذي وافته المنيه اثر حادث مؤسف بتاريخ ١٦/٥/١٩٩٥ ويتقدمون من ابن عمهم ابو همام وشقيقتهم ام همام واخوان المرحوم هشام ونياري وبشار وسامر وقادي ووسيم باصدق مشاعر العزاء والمواساة املين ان يجعل الله نفوسهم بالصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

سامي عبد الحافظ زلوم واخوانه ابراهيم ومحمد اكرم وخالد واولادهم جميعا ينعون بمزيد من الحزن واللوعة صهرهم الغالي المرحوم:

الحاج حسين ياسين جويحان
ابو عصام

ويتقدمون من شقيق المرحوم الحاج عريف وابناء المرحوم وعموم ال جويحان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى وزير الصناعة والتجارة وامين عام وموظفو الوزارة بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

جميل مفضي عيسى الصفدي
شقيق زميلتهم الانسة روجينا الصفدي

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي شيخ جليل

ينعى أهالي طوباس عامة وآل أبو حسان وآل عويضة وأقرباؤهم وانسباؤهم خاصة في الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن والأسى وفاة عميد العائلة المرحوم

الحاج محمد حمدان أبو حسان
((أبو مصطفى))

والد كل من مصطفى وسعيد وعلي وعبد اللطيف والذي انتقل الى رحمة تعالى صباح يوم امس الخميس الموافق ١٨/٥/٩٥ في مدينة طوباس عن شيخوخة صالحة قضاها في أعمال البر والتقوى وإصلاح ذات البين وعمل الخير

تقبل التعازي إعتبارا من اليوم للرجال في منزل ولده *مصطفى أبو حسان* الكائن في الجبيهه طلعة البلدية أول دخلة على اليمين المقابلة لعيادة الدكتور نايف عبد الكريم وللنساء في منزل *ولده علي أبو حسان* الكائن في العبدلي شارع كلية الشرطة قرب بقالة رامز شارع علي مسمار .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد ـ دير السعنة ـ تنعى عشيرة الهياجنة واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها فقيدهم الغالي المرحوم:

محمود بركات سعيد هياجنة
ابو عمر

الذي وافته المنيه في بلدة دير السعنة عن عمر يناهز ٥٢ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر.

تقبل التعازي في ديوان العشيرة الكائن في دير السعنة برقيا: الهياجنة دير السعنة.

نعي فاضل

الكرك ـ ينعى غالب واخوه نصر الرواشدة وعائلتهم بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الحاج:

حسين ياسين جويحان

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

من آمن بي وإن مات فسيحيا

آل حـــــداد في الاردن والمهجر ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الفاضلة المرحومة

كرمه عيسى عبدالله حداد

زوجة المرحوم حنا سلامة خريس حداد

ووالدة كل من سليم والمرحوم سليمان والمرحوم هاني والمرحومة الراهبه بي حداد (كريمة) والدكتورة ثريا وسامي وسمير وسميرة وسليمة حداد

والتي وافاها الاجل في ولاية ميرلاند بالولايات المتحدة عن شيخوخة صالحة ربت اجيال واجيال وعن عمر يناهز ٨٦ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر يوم غد السبت ٢٠ / ٥ / ٩٥ في ميرلاند

تقبل التعازي في منزل ابن اخيها مشغل حداد الكائن خلف شارع الجاردنز ـ شارع عين الشرق عمارة عبدالله حداد الطابق الثالث فوق سوبر ماركت سفاري

للنساء من ١١ ـ ١ صباحاً ـ وللرجال من بعد ٤ مساءً لمـدة ٣ أيام هاتف ٦٩٨٤٥٤

نعي حاج فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى محمود الروسان «ابو مروان» وجميع اخوانه.

الحاج محمود خليل جرن
ابو خليل
شقيق نسيبهم الحاج الفاضل سليم جرن

ويتقدمون من جميع اشقائه وال جرن باصدق مشاعر المواساة والعزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى مدير ومعلمو وطلاب مدرسة الكرك الثانوية للبنين المرحوم:

منير سعد رزق الذيبان

ابن عم زميلهم من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة والعزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اهله الصبر وحسن العزاء.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن أسم الرب مباركا من الان والى الابد

تنعى الكنيسة الانجيلية الحرة ـ البلد بمزيد من الحزن والاسى انتقال احد اعضائها الاخ الشيخ الجليل الراحل:

جميل مفضي الصفدي
ابو مروان

الذي انتقل الى الامجاد السماوية مساء يوم الاربعاء ١٧/٥/١٩٩٥ والكنيسة اذ تنعاه لترجو من رب الحياة الذي اختاره ليكون معه ان ينعم بتعزياته السماوية على جميع افراد عائلته وذويه واعضاء كنيسته مقدمين للرب كل المجد والكرامة من الان والى الابد.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ال ابو شنب في الضفتين طولكرم والاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد الحاج:

جميل احمد مسعود ابو شنب
ابو حاتم

والد كل من حاتم واحمد وجمال ومحمد ومحمود وماجد وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس في مقبرة سحاب الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي للفقيد في ماركا الجنوبية نادي السباق الملكي قرب جامع اصحاب رسول الله وتقبل التعازي للرجال في منزل ولده احمد جميل ابو شنب وللنساء في منزل الفقيد ولمدة ثلاث ايام.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

عشيرة الفقهاء من طوباس في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

انيس سليمان العبد الحسين الفقهاء
«ابو تحسين»

الذي انتقل الى رحمته تعالى في طوباس امس الخميس الموافق ١٨/٥/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٩٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه سليمان محمد سليمان الفقهاء (ابو مالك الطوباسي) الكائن في اربد مثلث كفر يوبا يومي الجمعة والسبت. انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ادمون جميل عنز وفاة المرحوم:

احمد محمد احمد الصعبي

ويتقدم من شقيقه الحاج خليل محمد الصعبي واولاده باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان ولا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

إنا لله وإنا إليه راجعون



اراء وتعليقات

رؤوس اقلام

اعترافات مكنمارا

● د. فهد الفانك

روبرت مكنمارا وزير الدفاع في عهد الرئيسين كنيدي وجونسون ١٩٦١ - ١٩٧٦ كان المسؤول الاول عن ادارة الحرب في فيتنام قبل ان يصبح رئيسا للبنك الدولي. وها هو في السنة ٧٩ من شيخوخته يصدر كتابا بعنوان: نظرة الى الوراء: ماسي ودروس فيتنام.

ما زال المجتمع الاميركي مسكونا بهواجس وعقد فيتنام حيث تجرعت اميركا اسوأ هزيمة في تاريخها، وفقدت ٥٠ الف جندي، قبل ان تجرر انيال الهزيمة العسكرية والسياسية التي كان يمكن ان تكون نقطة تحول تاريخية لولا ان المعسكر الاشتراكي كان يعاني من الركود الفكري والاقتصادي ويهيىء نفسه للفشل والانهزام من الداخل.

لم يحاول مكنمارا تبرير الاخطاء التي ارتكبتها الادارة الاميركية كما يفعل السياسيون العرب الذين يكتبون مذكراتهم لتبييض صفحتهم وتبرير اخطائهم وتوزيع الاتهامات يمينا ويسارا، بل اعترف بان دخول الحرب كان خطا وعدم الانسحاب المبكر منها كان خطا آخر. وان اصحاب القرار في واشنطن لم يكونوا يعرفون شيئا عن فيتنام ولا عن المنطقة.

يقول مكنمارا ان المسؤولين الاميركيين اعتنقوا نظرتين متناقضتين الاولى نظرية الضومنة التي تقول ان سقوط فيتنام يستتبع سقوط دول جنوب شرق آسيا على التتابع وتقول الثانية ان المعركة هي في الاساس معركة جنوب فيتنام حكومة وشعبا، وعليها يقع عبء الانتصار او الهزيمة، اما دور اميركا فهو الدعم، وكان واضحا ان جنوب فيتنام لا تملك الارادة اللازمة للانتصار. وقد بدأت الحرب وتصاعدت تحت تأثير نظرية الضومنة وانتهت بالهزيمة تحت تاثير نظرية الفتنمة.

مكنمارا صار حكيما باثر رجعي، فهو يقرر الان ان صناع القرار الاميركي كان عليهم مواجهة عدة اسئلة: هل يعني سقوط فيتنام سقوط باقي دول جنوب شرق آسيا؟ وهل يشكل هذا السقوط تهديدا لامن الغرب؟ ما نوع الحرب التي ستتطور؟ هل يمكن كسبها بجنود اميركيين يحاربون الى جانب الفيتناميين الجنوبيين؟

اخيرا يعترف مكنمارا بخطئه ويعتذر للشعب الاميركي، وهو اعتراف متاخر ٣٠ عاما ولكنه يسدد دينا في عنقه تجاه بلاده، فهل تقبل ذلك ارامل وامهات خمسين الفا من الجنود الاميركيين الذين حاربوا في فيتنام وعادوا الى بلادهم في الاكفان.

ضوء

عصفور المرايا

● الدكتور عبدالله منصور

* مرت مبللة بالندى
لم تلتفت نحوي
وغابت في تفاصيل
المياه.
* جنية خرجت على
قانون رغوتها
وشردها المدى في
منتهاه.
* كالنار ناضجة
وكان البحر شفافا
وقلبي باتجاه حقولها
تجري دماه.
* حتى اذا ما جف
نبضي
غازلتني طفلة الموج
المعبأ بالدوالي
فتسكنني الحياه.
* وشددت اوتار
قصيدتي
كي اغني
غير اني
مثل صوت موغل
في صداه
* لم لا تعيني عوسجا
يقتاته العطش المعتق
ها انا مطر
والغمامة مقلتاه.
* وانا المعذب في
رحيق المفردات التي
كتبت يداه.
* وانا المبعثر في
مراياك الاثيرة
حفنة من ريش عصفور
خرافي
اتى من اخر الدنيا
وينتظر (الحبيبة)
ان تراه.

نحو انطلاقة سياحية جديدة

● سلطان الحطاب

.. توزع القرارات التي تخص الواقع السياحي بين اكثر من جهة حكومية. وتصادم القرارات وعدم مراعاتها لمستجدات هذا الواقع ومتطلبات تطويره.. وبقاء جملة من القرارات والاجراءات غير المفحوصة والمتراكمة في الملفات والتي تشكل قيودا غير مبررة بين الحين والاخر.. ابتداء من اقامة حفل فني ومرورا باستقبال وفود سياحية زائرة ووصولا الى تسويق الواقع السياحي وما فيه.. كل ذلك يحتاج الى اعادة تنظيم جذري وفوري حتى لا تبقى التصريحات عن وضع سياحي رائج هي كل ما نراه ونسمعه دون ان يكون الناتج كافيا!!!

نحن بحاجة الى عقول سياحية رائدة تستطيع ان تضع كل الامكانيات الخام التي نملكها والتي تجعلنا في مقدمة الدول القادرة على تصنيع سياحتها. كما اننا بحاجة الى اجراءات عملية تغير الواقع الراكد وتعيد الاستثمار والتنظيم فيه ابتداء من الانسان الذي يعمل في هذا القطاع وسلوكياته وانتهاء بالمكان وتسويقه. بعد ان ظللنا ننتظر حتى اليوم دون ان نشهد تغييرات تذكر في حين ظلت امكانيات كبيرة تهدر لو جرت صيانتها لما شكى بلد مثل بلدنا جدة الفقر والبطالة وخاصة في مناطق الجنوب.

نريد من القائمين على الامر السياحي ان يلتقطوا اسباب التطور والانطلاق فليس معقولا ان تتقدم شركة اجنبية لتطرح رغبة في الاستثمار بالبتراء مقابل مليار دولار في حين تبقى سياحة هذه المدينة وقفا على ٣٠٠ راس خيل ومن تبعها او استفاد منها بشكل مباشر وبعقلية احتكارية..

ادعو فورا الى اعادة سماع وجهة نظر القطاع الخاص السياحي بعقل مفتوح وبدون ابوة زائدة وتمكينه من تطوير كل المرافق السياحية ابتداء من النقل والفنادق والخدمات والاتصالات والتمريض ووحدات الاسعاف في المواقع السياحية.. وترك المجال له ليستثمر بانفتاح وبدون اعاقة سواء كان هذا المستثمر في شركة يساهم بعشرة دنانير او بعشرة ملايين دينار.

وادعو الى تاسيس معهد للتدريب الفندقي والسياحي طالما ظلت الحكومة ترهن الكلية الفندقية لانماط تفكيرها ومستوى تدريبها. وطالما ظل خريج الكلية الفندقية لا يميز بين الشرشف واللحاف وبين اليد التي للشوكة واليد التي للملعقة. واذا ما كان صحن فنجان القهوة نظيفا او ملطخا.

لا يجوز ممارسة السياحة كفزعة تشبه نصب خيم البطيخ في مواسمه لمجرد امتلاء الفنادق لشهر او شهرين. فالسياحة شريان اساسي في الاقتصاد الوطني وليست مسالة ترفيه تخجل البعض منه.

البقية ص٢٣

الصهيونية...

● أحمد المصلح

صدر حديثا في عمان الكتاب الاول من منشورات جمعية مناهضة الصهيونية والعنصرية، تحت عنوان: الصهيونية بالرسم والكلمة، من تاليف السيدين نصري خضر الطرزي وعماد حجاج في اثنتين وخمسين صفحة من الحجم الكبير.

اهمية الكتاب، في نظري، تعود الى امرين اساسيين:

الاول: توقيت صدوره ومكان صدوره والجهة التي اصدرته. فصدور الكتاب الان وبعد معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية، وفي عمان بالذات، وعن جمعية مناهضة الصهيونية والعنصرية، يشير الى ما يجب ان تكون عليه حركة الفكر والثقافة في ظل المكتسبات الاردنية الديمقراطية الراهنة.

والثاني: ان الكتاب حقيقة لبنة في صرح تعزيز الانتماء الوطني، ببعده المعرفي الثقافي، سواء في دائرة ما يسمى بالتطبيع مع العدو الصهيوني، او في دائرة المثاقفة بين مشروعنا القومي النهضوي وبين المشروع الاخر النقيض.

في هذا الاطار فقد تتبع مؤلفا الكتاب الصهيونية منذ نهايات القرن الماضي وحتى نهايات هذا القرن، موضحين طبيعة العلاقة بين الصهيونية والاستعمار القديم والجديد من جهة، وبين الصهيونية واسرائيل من جهة اخرى. وهما علاقتان متداخلتان في الجوهر والممارسة وفي الدور والوظيفة.

وقد اوضح الكتاب هذه العلاقة، منذ مؤتمر بال الصهيوني الذي انعقد عام ١٨٩٧م مرورا بكل المؤامرات الدولية على فلسطين والامة العربية وانشاء الكيان الصهيوني على ارض فلسطين العربية عام ١٩٤٨، ولانتهاء بحروب اسرائيل التوسعية ضد الارض العربية والانسان العربي ومن ابرزها حرب ١٩٦٧.

باختصار شديد، فالكتاب جدير بالقراءة، وجزى الله المؤلفين عنا وعن قراء الكتاب كل خير.

راي

الواقع العربي.. ومظاهر الازمة

● د. تيسير التميم

يشخص «الدكتور احمد مجدي حجازي» في بحث له نشر في مجلة «المستقبل العربي» التي صدرت في بداية شهر ايار ١٩٩٥، مظاهر الازمة التي يعيشها الواقع العربي، ويرى ان هذه المظاهر تتمثل في:

* هيمنة بيروقراطية مركزية على الاقتصاد والمجتمع، بشكل يمنع او يحد من امكانات التنمية الحقيقية.

* استئثار فئات قليلة غير منتجة بمصادر القوة الاقتصادية، والسياسية.

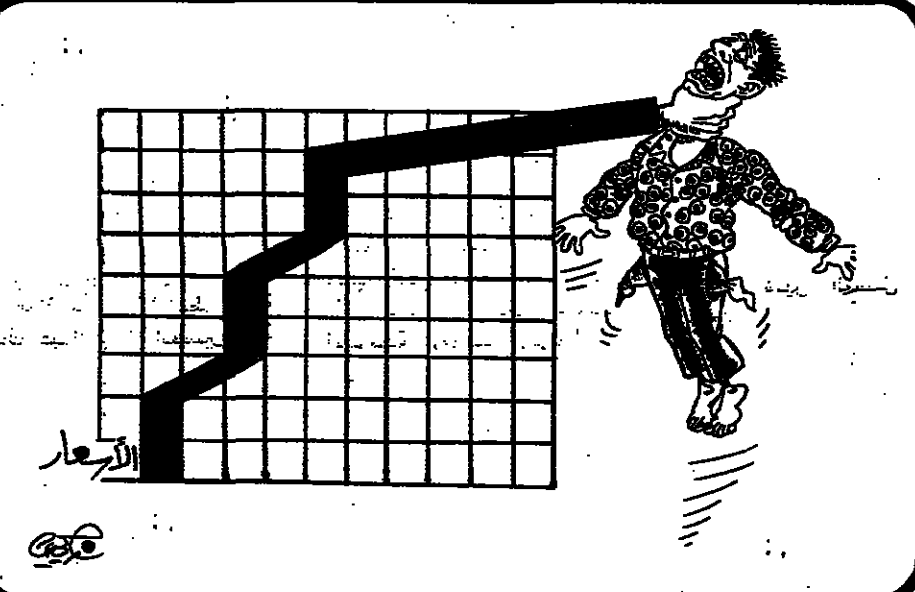
* تركز الانتاج في القطاع الهامشي، وتركز الاستثمار في السلع الاستهلاكية غير الضرورية.

* عدم استخدام رؤوس الاموال العربية، في تنمية المجتمع، حيث يتم تصدير معظمها الى الاسواق الاوروبية الغربية، وشمال اميركا.

* زيادة الهوة بين الاغنياء والفقراء داخل بعض الدول العربية، وايضا زيادة الفجوة بين الدول فيما بينها.

* ظهور قوى اجتماعية جديدة تابعة تسهل مهمة التغلغل الراسمالي، وسيطرة العواصم على هذه الدول، بل تعمل على تغيير البناء الداخلي لصالح هذه العواصم.

اذا كان الواقع العربي يعاني من هذه الظواهر التي يرى الباحث انها العلة، او السبب وراء حالة الركود الاقتصادي، والاجتماعي، والسياسي، والثقافي التي يعيشها الواقع العربي، فان حال الباحث هنا كحال الطبيب الذي يشخص المرض ولا يصف العلاج، فقد تركنا الباحث دون ان يقدم السبل للخروج من هذه الازمة، وجل ما فعله انه قدم وصفا نظريا. وكنا نتمنى الا يقتصر بحثه على هذا الاطار النظري وحسب، وبخاصة ان عنوان بحثه في الاصل: «الفكر السوسيولوجي، وازمة التنظير، رؤية نقدية لمنهجية الفكر العربي».



معــــــردار

مسرح للعبث السياسي

● ابراهيم زعرور

ما رافق عملية مصادرة اراضي القدس من تعليقات، وما قدمه الاسرائيليون من تبريرات، هو اكثر ايذاء للمشاعر العربية من عملية المصادرة نفسها واشدها جرحا.

فاسحق رابين اورد من باب الاعتذار في الكنيست ما مفاده «انه لن يجري المزيد من استملاك الاراضي مستقبلا الا بموافقة العرب انفسهم».

ومسرح العبث اكثر ملاءمة لهذا الكلام من مجال السياسة. فهناك يمكن وضع هذا الكلام في سياقه العبثي العام حيث يصبح اللامعقول معقولا ومفهوما. وحيث تصبح كلمة «الاستملاك» اكثر القا ومعقولية لنزاهتها وتجردها من مواصفات السطو والاغتصاب التي تميز كلمات من نوع المصادرة او الاستيلاء. وهناك ايضا - على خشبة مسرح العبث - يمكن للانسان ان يتنازل طوعا ليس عن المعاني الاصيلة لصالح المعاني البديلة المتاحة فقط بل حتى عن ثقته بجدوى وجوده وتضحياته بعد ان يكتشف بان عالمه لم تعد له تلك المناعة التي تقنع الاخرين بشرعية هذا الوجود ومقوماته من حقوق واعتبارات واسباب...

هناك يمكن للعرب ولغير العرب ان يوافقوا على انتزاع جغرافياهم منهم تحت شعار اعادة الاستملاك مثلا.

اما في مجال السياسة فان في هذا الكلام استخفافا بالانسان العربي: وجودا وشرعية وامكانيات.. فما نقل عن رئيس بلدية القدس الليكودي بعد ذلك يعزز هذا الاعتقاد. فقد نقل عنه قوله «بضرورة استغلال الضجة الكلامية القائمة لاستملاك مساحات اكبر» وهو ما يشير الى ان «الجماعة» يدرجون المسالة في باب التسلية وتزجية الوقت بلعبة اختبار امكانياتنا اللغوية في المحاورة وقدرتنا على الملاسنة المعقولة فيما لا عقل فيه.

نحن نفهم ان شروط اللعبة قد تغيرت. ونفهم ان المنتصر قادر على مصادرة ما يشاء وقتما يشاء. ولكن ذلك غير جائز ايضا في نطاق اللعبة الجديدة وداخل دائرة ما يسمى بأجواء السلام واجواء الثقة.

وقد يكون معقولا ان يتعايش الانسان مع فقد جزء من ممتلكاته. ولكن من غير المعقول ان يتعايش مع فقد البقية الباقية من حصانته العقلية. واذا لم يكن مجلس الامن «مكانا مناسبا» لمناقشة مثل هذه القضية فاين هو المكان المناسب يا ترى؟

الا يكون مسرح العبث هو المكان المقصود؟؟

نظرة في اعادة الاعتبار

● الدكتور فايز محمد الحديدي/ الجامعة الاردنية

اعادة الاعتبار عبارة جميلة من فيض الخاطر، عنونت بها الاخت سائدة عبدة مقالتها في جريدة الراي «اوراق» في ٩٥/٤/٢٩. ولا شك انها جاءت تعبيرا صادقا عن حبها وانتمائها للاجداد، بغض النظر عن انتماءاتهم الفكرية والعقدية والإخلاقية، وتريد رد الاعتبار لهم، وكانهم ظلموا من حيث ندري او لا ندري.

لا اريد في هذه الكلمات ان اناقش قناعاتها في رد الاعتبار او عدمه، ولكني اود التطرق الى مصطلح الجاهلية كما تفهمه، حيث ترى ان كلمة الجاهلية اطلقت على عرب قبل الاسلام، بمعنى الجهل وعدم المعرفة، وفاتها المعنى الاخر عند العربي وهو الذي انطلق منه الاسلام فنعتهم بالجهل والجهالة، وبالتالي فهم جاهليون ويعيشون في جاهلية جهلاء، بغض النظر عن المعنى الاول مع عدم نكران مزاياهم وقيمهم الحميدة منها او التنكر لحضارتهم.

الجاهلية اسم اطلق كمفهوم من وجهة نظر الاسلام العقدية والاخلاقية، وتجاهلهم وجهلهم يفيد التعدي والتجبر والتعصب الاعمى للقبيلة او الاقارب، وكذلك الاعراض عن الحق مع الجهل بالله سبحانه ورسوله وشرائع الدين والمفاخرة بالانساب والكبر وغير ذلك.

وقد ورد هذا المعنى في كلام العرب واشعارهم. فكلمة جهل يجهل جهلا وجهالة تعني: اظهر البطش والجفوة مع التعالي على الغير والتفاخر الاهوج، كما قال الشاعر:

الا لا يجهلن احد علينا
فنجهل فوق جهل الجاهلينا

وورد في الحديث: انك امرؤ فيه جاهلية، وفي حديث ابن عباس عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: من استجهل مؤمنا فعليه اثمه، بمعنى انه حمله على شيء ليس خلقه فيغضبه، فانما اثمه على من احوجه الى ذلك (١). وورد هذا المعنى في القرآن الكريم يصف به من يتغاضى عن الحق ويظلم. قال تعالى: «قالوا اتتخذنا هزوا قال اعوذ بالله ان اكون من الجاهلين» «وان جاءكم فاسق بنبا فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة، فتصبحوا على ما فعلتم نادمين». وكذلك قال تعالى: يخاطب النساء للابتعاد عن عادات الجاهلية «وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى» والجاهلية هنا زمان الفترة بين رسولين.

وتاسيسا على ما تقدم لا ارى ما يبرر اعادة الاعتبار والنظر في مفهومنا لهؤلاء القوم ونعيد تسميتهم بـ«العرب قبل الاسلام» لاننا محكومون بمنظومة قيمية اساسها العقيدة، جاء بها الدين الحنيف مقابل منظومة اخرى انتمى اليها العرب الجاهليون، ولا نستفيد واقعيا وكامة من اعادتنا النظر، لنكثف الدراسات ونتزود بمعلومات عن حضارة العرب قبل الاسلام، لاننا نعيش في عصر التقدم والتكنولوجيا، ويكفينا المؤنة ما قدم الدارسون من تحف فنية وجمالية للادب العربي: شعر ونثر في العصر الجاهلي. واما الجانب الاخلاقي الحميد عندهم فعززه الاسلام واثنى عليه، ويكفينا القرآن والسنة. ولا ننسى اننا نعاني في هذا الزمان من جاهلية مماثلة ولكن بزي حضاري الا وهي جاهلية القرن العشرين. ويا حبذا لو عملنا على النهوض بحضارتنا الاسلامية واعدنا لانفسنا الاعتبار.

اخبار غير سياسية

سحب الفستق من الاسواق في قبرص

نيقوسيا - أ.ف.ب - علم من مصدر في وزارة الصحة القبرصية امس الخميس ان السلطات القبرصية قررت سحب الفستق من الاسواق وطلبت من السكان عدم تناوله بعد ان عثرت في عينات منه على مواد يمكن ان تتسبب في السرطان.

وقال المسؤول في الوزارة لاكيس انتوسيبس لوكالة فرانس برس «لقد وجدنا نسبة مرتفعة من السموم السرطانية في بعض العينات وقررنا سحب الفستق من الاسواق احترازا».

وتابع انه سيتم سحب عينات من جميع المخازن التجارية تمهيدا لتحليلها.

واوضح المسؤول ان الفستق الذي ينتج محليا سنزل مجددا الى الاسواق ابتداء من ٢٩ ايار الجاري.

رسوم تامين على الكلاب في الصين

بكين - رويتر - قالت وكالة انباء شينخوا امس الخميس انه سيتعين على اصحاب الكلاب دفع تامين لتغطية اي اصابات تسببها حيواناتهم بموجب اجراءات جديدة تهدف الى الحد من عدد الكلاب في العاصمة الصينية.

ويأتي هذا الاجراء الجديد بعد اجراءات تلزم اصحاب الكلاب بتطعيم كلابهم ضد مرض السعار ودفع رسم تسجيل سنوي ضخم.

ونقلت الوكالة عن مسؤولين في الشركة التي ستوفر التامين قولهم ان حجم التامين الذي طبق في اول ايار ويعد اجباريا على كل اصحاب الكلاب المسجلة يبلغ ١٠٠ يوان (١٢ دولارا) كما سيدفع ٢٠ الف يوان (٢٤٠٠) لاي شخص يعضه كلب مؤمن عليه.

رجل من كاليفورنيا يسرق دبابة ويحطم سيارات قبل قتله

سان دييجو - رويتر - قالت السلطات ان رجلا سرق دبابة من مستودع اسلحة بكاليفورنيا وخرج بها الى الشارع امس الاول الاربعاء محطما سيارات واعمدة انارة قبل ان تقتله الشرطة بالرصاص.

وفي مشهد كاحد افلام الاثارة في هوليوود سار الرجل المجهول الهوية بالدبابة وهي من طراز ام ٦٠ في شارع رئيسي بسان دييجو في ساعة الذروة تطارده اكثر من ١٢ سيارة شرطة.

وقال شهود عيان انه حطم ٣٠ سيارة في طريقه ولم يوقفه سوى اصطدام الدبابة بحاجز طريق خرساني مما جعلها تتوقف.

واضاف الشهود ان اربعة من ضباط الشرطة صعدوا الى الدبابة ونجحوا في فتح برجها. وعندما حاول الرجل اعادة تشغيل الدبابة اطلق الضباط النار عليه.

وقال ديفيد نكنيو وهو مصور صحفي في مكان الحادث «بعد لحظات اخرج من الدبابة وقد غطت الدماء جسمه».

ونقل الرجل الذي كان يرتدي ملابس مدنية وكان يبدو في الثلاثينات من عمره الى المستشفى حيث اعلنت وفاته بعد فترة وجيزة.

صورة اخبارية

استياء عربي من سياسة اللجوء البريطانية

وتحول لندن الى ملاذ للمعارضة

لندن - أ.ف.ب - يزداد استياء الدول العربية من سياسة اللجوء السياسي البريطانية التي تدفع بعدد كبير من المعارضين للاقامة في لندن. وقد قام سفراء هذه الدول بالتعبير مباشرة عن اعتراضاتهم لرئيس الوزراء جون ميجور.

وفي مبادرة هي الاولى من نوعها قام عميد السلك الدبلوماسي العربي في لندن السفير المصري محمد شاكر بدعوة ميجور امس الاول الى مادبة ضمن ممثلي ١٥ بلدا. وقد اكدت رئاسة الوزراء البريطانية امس الخميس هذا اللقاء الذي تم بعيدا عن الاضواء.

وذكر احد المشاركين في اللقاء طلب عدم ذكر اسمه ان سفراء السعودية وتونس والبحرين اعربوا بصراحة خلال اللقاء عن «قلقهم» للمسؤول البريطاني.

وتاخذ الدول الثلاث على بريطانيا جعل لندن «عاصمة المعارضة العربية» في العالم. ويشاطرها في ذلك الرأي على ما يبدو عدد من الدول العربية.

ويحقق هؤلاء المعارضون الذين تصفهم انظمة الحكم في بلادهم بانهم «ارهابيون» هدفا مزدوجا من خلال وجودهم في بريطانيا اذ يستخدمون حرية التعبير التي يوليها البريطانيون اهمية خاصة ويستفيدون من وجود صحف عربية واسعة الانتشار في متناولهم كالحياة والشرق الاوسط اللتين تصدران في لندن.

وذكرت مصادر متطابقة ان ميجور لم يسعه امس الاول في رده على محاوريه سوى التاكيد على التقاليد وعلى النظم البريطانية فيما يتعلق بحق اللجوء وعلى استقلالية الجهة القضائية التي تشرف على تطبيقه.

لكن ميجور اكد في الوقت نفسه ان حكومته «لا تشجع باي حال المعارضين غير المرغوب فيهم».

وتولي السلطات البريطانية اهتماما خاصا لاستياء السعوديين الذي يمكن ان يتجلى في الغاء او تاجيل تنفيذ عدد من العقود العسكرية الضخمة المهمة بالنسبة لمؤسسات بريطانية عملاقة مثل مؤسسة «بريتيش ايروسبيس».

وتؤكد الاوساط العربية في لندن ان الملك فهد تدخل شخصيا لدى ميجور حتى يتم طرد الاستاذ الجامعي السعودي محمد المسعري اشهر معارض في المملكة. وكان المسعري وصل الى بريطانيا في ١٩٩٤ عن طريق اليمن. ويصدر المسعري باستمرار بيانات تدين انتهاك حقوق الانسان في السعودية باسم لجنة الحقوق الشرعية.

وفي اذار الماضي رفضت محكمة ادارية طلبا لوزارة الداخلية البريطانية بترحيل المسعري الى اليمن. وقد زار وزير الدفاع البريطاني مالكولم ريفكيند السعودية اخيرا سعيا للحد من الاثار السلبية لهذا القرار.

وان لم يكن من شان غضب السلطات التونسية ان يترك اثارا اقتصادية كبيرة على بريطانيا، فان العلاقات بين البلدين لا تخلو من الشوائب التي بدات تلقي بظلها عليها منذ اكثر من اربع سنوات مع وصول زعيم حركة النهضة الاسلامية راشد الغنوشي الى لندن. وقد حصل الغنوشي في ١٩٩٣ على حق اللجوء السياسي رغم صدور حكم عليه بالسجن المؤبد غيابيا في تونس.

وان كان الغنوشي يبدو متكتما وملتزما بدقة بالتشريعات البريطانية، فانه لا يترك مناسبة للتعبير عن رأيه كما حدث خلال المؤتمرات الاسلامية العديدة التي عقدت في بريطانيا.

وكانت البحرين الوحيدة التي اعربت علنا عن استيائها. فبعد وصول عدد من المعارضين الشيعة الذين نظموا تظاهرات معارضة للنظام الى لندن في كانون الثاني الماضي اعرب ولي العهد الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة وبشدة عن اسفه «لتحول لندن الى ملاذ للارهابيين» وقد فضلت السلطات البريطانية التزام الصمت حيال ذلك.

تتمات

بصراحة

ان المصلحة والحاجة ترتب علينا الارتقاء بالقرار والاداء السياحي لنسوق ما عندنا بعلمية وضمن اساليب المنافسة وبدون حواجز او ذرائع لا مبرر لها مازالت الحكومة تمارسها بشكل سلبي..

ندعو للخروج بتصورات وخطط حضارية حتى لا يقوم غيرنا بتسويقنا فنخسر ما كنا نعتقد اننا سنربحه بالسلام!!

الحسن

كما القى سمو الامير الحسن ولي العهد قبل ظهر امس محاضرة حول عملية السلام في الشرق الاوسط وافاقها في مؤتمر المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة الامريكية حيث تحدث سموه بكل وضوح حول تصورات الاردن لعملية السلام وافاقها.

وفي مستهل محاضرته غير المكتوبة تناول سمو الامير الحسن موضوع بناء السلام وعدم الاكتفاء بالحديث عنه. مشيرا الى ان اقليم الشرق الاوسط بما في ذلك تركيا..

واسرائيل وايران.. يعتبر وفق تصورات البنك الدولي، من افقر اقاليم العالم بما في ذلك الاقليم الافريقي بعد خط الاستواء.

ثم استعرض سموه موضوع التطرف عارضا تجربة الاردن في ذلك.. باعتباره من اهم دول المنطقة، التي عززت روح الاعتدال في الشرق الاوسط وعملت على حمايته بقيادة وبارادة جلالة الحسين.

ورفض سموه رفضا قاطعا ان يكون التطرف كموضوع مرتبطا بالاسلام بل انه كصفة موجودة في كل المجتمعات العالمية.. وان عقدة الخوف من الاسلام او ما يسمى في بعض الاوساط (الاسلاموفوبيا) ليس صحيحا.. فان كان الانسان متطرفا فانه من المهم العمل على تحسين احواله وازالة اسباب توتره وتطرفه.

- وتحدث سمو الامير الحسن ولي العهد عن الاسلحة بكل صنوفها، بما في ذلك اسلحة الدمار النووية وخلافها، وما يتهدد الشرق الاوسط من انفاق بالمليارات على هذه الاسلحة.

وجدد سموه الدعوة الى العمل على عقد مؤتمر متخصص للامن في الشرق الاوسط يكون على غرار مؤتمر مدريد للسلام بحيث يتم فيه بحث ومناقشة كافة القضايا المتعلقة بأمن الاقليم ككل.

وفي رده على عدد من الاسئلة حول موضوع السلام بين الدول العربية واسرائيل ومن ضمنها الاردن، وحول امكانية تحويل السلام من سلام رسمي الى سلام بين الشعوب، اكد سمو الامير الحسن على المبادىء الثابتة التي اقرها الاردن عبر قنواته الديمقراطية ومؤسساته الدستورية، الخاصة بضرورة تحقيق السلام في هذه المنطقة من العالم، وهي احوج من غيرها في ذلك، كذلك العمل على كيفية معالجة الموضوعات المطروحة ذات الخصوصية مثل موضوع القدس، وتنمية وادي الاردن والمديونية وغيرها.

واشار سموه الى ان الموضوع لا يتعلق بالاثارة وحسب، بل يتعدى ذلك الى وضع التصورات الشاملة والصحيحة، لتاكيد حقيقة السلام، وعلى سبيل المثال فان موضوع القدس بحاجة الى تجنيبه الارتجال والدعاية من هنا وهناك وان يصار الى الالتزام بما اتفق عليه في (اوسلو) بتأجيل البحث في وضعها الخاص.

واستعرض سمو الامير الحسن ولي العهد ما قام به الاردن نتيجة لتعرضه لعدد من موجات الهجرة، كان اخرها مئات الالاف من العائدين من الكويت، وما نتج عنه من اعباء على بنية الاردن الاقتصادية والاجتماعية والتربوية.

واوضح سموه موضوع العقلية التي تعمل على بناء السلام وان يكون جميع الاطراف على استعداد لتطوير مفاهيمهم المتبادلة من الاخرين.

واختتم سموه محاضرته للمؤتمر اليهودي في الولايات المتحدة بقوله.. ان السلام ليس امنية تردد، ولا يتحقق بالرغبات وحسب.. ولكن تحدي صنع السلام في منطقتنا بحاجة الى دعمه ومساندته خاصة هنا في الولايات المتحدة ومن قبلكم انتم، لان السلام النهائي وتحقيقه لا ينحصر بأنه كلمة عذبة المذاق ولكنه حالة حياة يجب ان يحس الناس بها، كل المعنيين بدون ادنى فرق، وان فرصة السلام لا يمكن ضمانها في المطلق بدون ضمانات لحمايتها ورعايتها وتحويلها الى واقع حياة.

واستمع الى المحاضرة السادة عدنان ابو عودة مندوب الاردن الدائم في الامم المتحدة وباسل جردانة وزير المالية وعلي ابو الراغب وزير الصناعة والتجارة وعدد من المسؤولين المرافقين لسمو الامير الحسن ولي العهد.

وكان سمو الامير الحسن ترافقه سمو الاميرة ثروت قد وصل الى نيويورك في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يلقي خلالها عددا من المحاضرات ويعقد عدة اجتماعات مع المسؤولين هناك.

سمو الامير الحسن الذي وصل الى هنا على متن طائرة الملكية الاردنية حرص على تقديم التهنئة لعدد من ركاب الملكية الاردنية من الحجاج المسلمين العائدين من الديار الحجازية الى الولايات المتحدة، وهنأهم بأداء فريضة الحج، واطمأن على احوالهم حيث شكروا لسموه هذه اللفتة التي تعبر عن روح الاردن، وطلبوا منه ابلاغ تحياتهم الى جلالة الملك الحسين معربين عن شكرهم للملكية الاردنية على التسهيلات التي قدمتها لهم.

الرئيس السوري يستقبل رئيس الوزراء اللبناني

دمشق - ا.ف.ب - اعلن الناطق باسم الرئاسة السورية جبران كورية ان الرئيس السوري حافظ الاسد استقبل امس الخميس في دمشق رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري الذي وصل لتوه من لبنان.

وراى مصادر لبنانية ان اللقاء سيتناول "تطورات عملية السلام في الشرق الاوسط والاوضاع في لبنان على ضوء مسألة الاستحقاق الرئاسي".

يذكر ان فترة ولاية الرئيس اللبناني الياس الهراوي الذي انتخب عام ١٩٨٩ ستنتهي في تشرين الثاني المقبل.

استمرار اضراب المدرسين اللبنانيين

بيروت - رويتر - دخل اضراب يقوم به نحو ٧٠ الف مدرس لبناني يومه الثالث امس الخميس معطلا الدراسة في مدارس تضم نحو ٨٠٠ الف طالب.

ولم ينجح لقاء عقد مساء امس الاول بين رئيس الحكومة رفيق الحريري ووفد من قادة المعلمين المضربين في انهاء الاضراب الذي بداه المدرسون يوم الثلاثاء الماضي للمطالبة بتحسين اوضاعهم المادية.

كينكل يتنحى عن رئاسة الحزب الديمقراطي الحر في المانيا

بون - رويتر - قال وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل امس الخميس انه سيتنحى عن منصبه كرئيس للحزب الديمقراطي الحر في المؤتمر السنوي للحزب في حزيران المقبل بعد ان مني الحزب بهزيمتين جديدتين في انتخابات محلية على مستوى الولايات.

ولا يعتمد منصب كينكل كوزير للخارجية على موقعه في الحزب غير ان خسارته لمنصبه الحزبي قد يضعف موقفه في حكومة ائتلاف يمين الوسط بزعامة المستشار هيلموت كول.

"أمل" تعلن مسؤوليتها عن هجوم على الميليشيات

صور - ا.ف.ب - اعلنت حركة امل مسؤوليتها عن هجوم استهدف ليل الاربعاء الخميس موقعا للميليشيا العميلة لاسرائيل في الشريط الحدودي المحتل بجنوب لبنان.

وافاد بيان صادر عن حركة امل وزع صباح امس الخميس في صور ان عنصرين من هذه الميليشيا اصيبا بجروح في اطلاق ثلاثة صواريخ كاتيوشا وثماني قذائف هاون على موقع الشومرية على تخوم المنطقة المحتلة. واكد مصدر في هذه الميليشيا نبأ الهجوم غير انه نفى سقوط ضحايا.

القائد الاعلى

ويوم الجيش، لننال شرف تسليمكم لنا علم السرب، معاهدين جلالة قائدنا الاعلى، على حمل الامانة، وجباهنا عالية، وهاماتنا مرفوعة، وهمتنا من همتك.. وعزيمتنا من عزيمتك.. لا نعرف الا العز والاباء.. والبذل والعطاء.. نحمل رسالتكم رسالة الثورة العربية الكبرى، سلاحنا الايمان، وغايتنا النصر او الشهادة، نفاخر العالم اننا صقور الحسين، وجند الحسين، مستذكرين قول جدكم قبل اربعة واربعين عاما، من هذه الصحراء، بنينا وطننا، حيث يولد فيه الرجال، ليكونوا احرارا.. وانتم اليوم النسور.. الذين سيحمون سماء الوطن.

مولاي جلالة القائد الاعلى..

لقد كان للدور المميز بين العائلتين الملكيتين.. اثر واضح على روابط الصداقة والتعاون بين اردننا والمملكة المتحدة، ففي مثل هذا الوقت، وقبل خمسة واربعين عاما، وفي هذا المكان احتفل بتسليم العلم، للسرب السادس البريطاني، برعاية جدكم المغفور له الملك عبدالله بن الحسين، رمزا للعلاقة الوثيقة بين الجيش العربي والقوات البريطانية، وان ما نجسده اليوم، باحتفال التآخي بين السرب السادس البريطاني.. والسرب السادس الاردني، ما هو الا تحقيق واستمرار للتعاون والصداقة.. على مدى اربعة اجيال.. مؤكدين لجلالة قائدنا الاعلى.. اننا سنتابع المسيرة بكل جد واخلاص.. ونتبادل مع اصدقائنا.. كل ما هو نافع وجديد.. في عالم الطيران.. وسنواصل عملية التدريب والتأهيل.. لتحقيق اعلى درجات الكفاءة.. ورفع مستوى الجاهزية للسرب ولسلاحنا الجوي الملكي.

وفي الختام يا مولاي، اكرر الترحيب بكم.. والشكر لجلالتكم لرعايتكم حفلنا هذا، والذي سيبقى في تاريخ السرب، وسلاحنا الجوي، يوما مشهودا وسنظل بعون الله، صقور الاردن، صقور الحسين، لنكون درع الوطن، نصد المعتدين والطامعين، تحت ظل رايتكم الهاشمية، وقيادتكم الابية، حفظكم الله يا سيدي، وزعاكم عزا للاردن، وفخرا للعرب والمسلمين.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

مولاي المعظم..

وقد شارك في الاحتفال قائد السرب السادس الملكي البريطاني وعدد من ضباط السرب ... ومن الجدير بالذكر انه في مثل هذه الايام قبل خمسة واربعين عاما وفي المكان نفسه كان الملك المؤسس الشهيد عبدالله بن الحسين قد شمل برعايته الملكية السامية الاحتفال بتسليم العلم للسرب السادس البريطاني ... وبهذه المناسبة فقد تضمن الاحتفال فقرة خاصة بالتوأمة بالتآخي بين السربين السادس الملكي الاردني والسادس الملكي البريطاني اشتملت على تسليم علم السرب السادس البريطاني للسرب الملكي الاردني رمزا للعلاقة التاريخية الوثيقة والصداقة والتعاون بين سلاح الجو والقوات المسلحة في البلدين الصديقين.

والقى قائد السرب البريطاني كلمة اشاد فيها بحكمة جلالة الملك الحسين وبالعلاقة التاريخية الوثيقة والصداقة والتعاون التي تربط بين سلاح الجو الملكي البريطاني وسلاح الجو الملكي الاردني قال فيها :

صاحب الجلالة

صاحب السمو الملكي

الضباط ... السادة افراد السرب السادس الملكي

انه لشرف عظيم للسرب السادس الملكي البريطاني ان يتلقى دعوة لزيارة كلية الملك الحسين الجوية ليقدم للسرب السادس في سلاح الجو الملكي الاردني علم صداقة.

واضاف ان الارتباط بين سربنا والاردن يعود لفترة طويلة ومهم تاريخيا وخاص بالنسبة لنا ... فمنذ عام ١٩٤٠ اعطى جلالة الملك عبدالله بن الحسين ثقته الشرف في سلاح الجو الملكي وتم الاحتفال بهذا الحدث من قبل سلاح الجو الملكي البريطاني حيث قام السرب السادس باداء التحية.

بعد ذلك جرت مراسيم التآخي والتوأمة ... بتسليم علم السرب السادس البريطاني للسرب السادس الاردني...

وفي نهاية الاحتفال ... قام تشكيل من طائرات سلاح الجو الملكي الاردني ... بالمرور من امام المنصة.

وحضر الاحتفال عدد من ضباط القوات المسلحة وسلاح الجو الملكي الاردني والملحق العسكري البريطاني في عمان.

المدن القديمة تجتمع في دمشق غدا

دمشق - قدس برس - تعقد في دمشق يوم غد السبت اجتماعات مجموعة المدن القديمة المنبثقة عن برنامج المجموعة الاوروبية للمدن المتوسطية، والتي تضم مدن دمشق السورية وفاس المغربية وطليطلة الاسبانية وواكس انبروفنس الفرنسية، بالاضافة الى ممثلين عن عدد من المدن السورية واللبنانية.

وسيتم خلال الاجتماعات التي تستغرق ثلاثة ايام شرح برنامج عمل المجموعة الاوروبية للمدن المتوسطية وبحث التوصل والاجراءات الكفيلة باعادة ترميم المدن القديمة من خلال تبادل الخبرات بين المدن المشاركة في المجموعة. ويتضمن برنامج المدن المتوسطية خمس مجموعات تضم كل مجموعة عدة مدن تهتم بموضوع معين، وقد ارتفع عدد الدول المشاركة في هذا البرنامج الى ٣٠٠ مدينة بينها ١٠٩ مدن عربية.

تشرنوميردين يزور بلغاريا

موسكو - رويتر - قالت وكالة انباء ايتار تاس ان رئيس الوزراء الروسي فيكتور تشيرنوميردين غادر موسكو امس الخميس في طريقه الى بلغاريا في زيارة تستغرق يومين.

ويتوقع ان يوقع تشيرنوميردين مجموعة من الاتفاقات السياسية والاقتصادية والخاصة بالطاقة مع الرئيس جيليو جيليف ورئيس الوزراء جان فيدنوف.

وقالت، تاس انه سيجري مناقشات بشأن تطلع بلغاريا للانضمام الى حلف شمال الاطلسي الذي تشاركها فيه دول اخرى كانت متحالفة مع الاتحاد السوفياتي السابق في اوروبا الشرقية.

اطلاق سراح فؤاد مالك

بيروت - ا.ف.ب - علم امس الخميس من عائلة فؤاد مالك الرجل الثاني في حزب القوات اللبنانية المسيحي المحظور انه تم اطلاق سراح هذا الاخير مساء امس الاول الاربعاء بعد اعتقاله في اذار ١٩٩٤ بتهمة التورط في تفجير احدى الكنائس في شمال بيروت.

وكان المجلس العدلي اعلن الثلاثاء الماضي الافراج بكفالة عن مالك وجاء في بيانه «طالما ان قرار الاتهام منع عنه المحاكمة في قضية تفجير الكنيسة التي ارجئت الى موعد يحدد لاحقا وان وضعه الصحي (مالك) يزداد تدهورا يوما بعد يوم كما تتوالى النوبات المرضية عليه وافقت النيابة العامة التمييزية على اخلاء سبيله على ان يسلم المستدعي نفسه يوم الجلسة التي ستعين لمتابعة المحاكمة موقوفا».

وحدد المجلس العدلي قيمة الكفالة بعشرة ملايين ليرة لبنانية (نحو ستة الاف دولار).

الاميرة بسمة

المؤتمر ليس بمجرد انعقاده وانما يتعدى الى الاثار الايجابية التي يمكن ان تنجم عن تحقيق اهدافه في خدمة المراة والنهوض بها وهذا يتطلب تضافر كل الجهود على صعيد الحكومات وصانعي القرارات لاننا في هذا المجال نخطو خطوة فعلية نحو خلق ثقافة انسانية جديدة مبنية على اساس الغاء الفوارق بين الرجل والمراة.

وكانت السيدة غير ترود مونغيلا الامينة العامة لمؤتمر بكين الدولي الرابع للمراة القت كلمة عبرت فيها عن سعادتها بعقد هذه الاجتماعات في قرية طيبة زمان التي تجمع بين الحضارة والانسان.

وفي جلسة العمل الاولى جرى انتخاب سمو الاميرة بسمة رئيسة للاجتماع حيث تم استعراض الانجازات التي تمت منذ اجتماع اللجنة الاخير في مقر الامم المتحدة في نيويورك في اذار الماضي.

وفي الجلسة المسائية تركز الحوار حول عدد من النقاط الفنية المتعلقة بعقد مؤتمر بكين وبخاصة مدى مشاركة المنظمات غير الحكومية في هذا المؤتمر بالاضافة الى بحث عدد من الافكار والمقترحات المتعلقة بوضع اليات ملائمة لمتابعة تنفيذ التوصيات التي ستصدر عن المؤتمر الدولي الرابع للمراة المقرر عقده في بكين في شهر ايلول المقبل.

ويذكر ان اللجنة الدولية الاستشارية للامين العام للامم المتحدة لشؤون مؤتمر بكين قد تشكلت بموجب قرار الهيئة العامة للامم المتحدة وتضم في عضويتها عشرين شخصيه عالية معروفة باهتمامها بقضايا المرأة وحقوقها على المستويات المحلية والاقليمية والدولية ومن بينهم سمو الاميرة بسمة والملكة فابيولا ملكة بلجيكا.

الكباريتي

بانتظار نتائج اجتماع الامين العام لجامعة الدول العربية مع جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب.

وحول الفيتو الامريكي في مجلس الامن ليلة امس الاول فيما يتعلق بمصادرة اسرائيل للاراضي في القدس اعرب السيد الكباريتي عن اعتقاده بان الموقف الامريكي في مجلس الامن هو موقف مخيب للامال ومثير للقلق.

وقال انه في الوقت الذي بدت فيه الولايات المتحدة قوية ازاء اسرائيل فانني اعتقد انها بدت وبنفس القدر ضعيفة امام المجتمع الدولي ... كما بدت على نقيض تماما مع ما تدعو اليه من ضرورة احترام الشرعية الدولية والعدالة الدولية واحترام رأي المجتمع الدولي.

واكد السيد وزير الخارجية ان موقف الولايات المتحدة هذا هو موقف غير مبرر ومحرج للولايات المتحدة قبل غيرها.

وقال انني لا استطيع ان اوفق بين المنطق السياسي العادل والمتوازن والمستند الى قرارات الشرعية الدولية والذي عبر عنه بيان الادارة الامريكية ازاء اقتراح السناتور دول لنقل السفارة الامريكية الى القدس مع ذلك المنطق غير المحايد وغير المبرر ازاء التوصل الى مشروع متوازن ينسجم مع قرارات الشرعية والعدالة الدولية الذي قدم في مجلس الامن حول القدس.

والتقى السيد الكباريتي امس وفدا من السلطة الوطنية الفلسطينية يضم السادة فريح ابومدين وزير العدل وجميل الطريفي الوزير المنسق للمفاوضات والقائم باعمال السفارة الفلسطينية في عمان.

وتم خلال اللقاء بحث الاعداد والتحضير للقاء المرتقب بين جلالة الملك الحسين والسيد ياسر عرفات رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية. كما تم بحث وتنسيق المواقف ازاء القضايا المشتركة وخاصة قضية القدس.

كما التقى السيد الكباريتي في مكتبه امس على حدة كلا من سفراء الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وبريطانيا والاتحاد الروسي.

وابدى السيد الوزير تقديره لمواقف الدول التي وقفت الى جانب مشروع القرار المتعلق بالقدس والذي لم يتم اقراره بسبب استخدام الولايات المتحدة لحق النقض الفيتو.

كما ابلغ السيد الكباريتي السفير الامريكي قلق وخيبة امل الحكومة الاردنية من الموقف الامريكي ازاء هذا المشروع.

واشنطن

يهدف الضغط على الاتحاد السوفياتي للسماح بهجرة اليهود.

وينطوي القانون على اجراءات تمييزية ضد روسيا في التبادل التجاري وقال الزعماء اليهود لرئيس الحكومة الروسية ان لهم نفوذا كبيرا في دوائر الدولة والمؤسسات المالية الامريكية وبالتالي يمكن التعويل على دورهم في فتح الاسواق الامريكية امام السلع الروسية، كما وعدوا بمساعدة روسيا في الانضمام الى منظمة التجارة العالمية.

غير ان لقاء الامس في موسكو تركز اساسا على حث موسكو التخلي عن صفقة بيع المفاعلات النووية لايران، ونقلت الوكالات على رئيس الحكومة الروسية قوله ان ايران جارتنا ويهمنا قبل الولايات المتحدة ان لا تسلم اليها التكنولوجيا النووية للاستخدامات العسكرية اما فيما يتعلق بمبيعات الاسلحة لبعض دول الشرق الاوسط العربية والتي طالب الزعماء اليهود موسكو بوقفها فقد اخبر رئيس الحكومة الروسية ضيوفه ان الاكثرية العظمى من الاسلحة التي تباع الى البلدان العربية مصدرها امريكي.

واعلن تشيرنو ميردين انه يؤيد فكرة انشاء متحف هولوكوست في موسكو بيد انه من غير المحتمل ان تقدم الادارة الروسية الحالية على هذه الخطوة في المدى القريب المنظور خوفا من انطلاق اعتراضات القوى القومية الروسية النشطة التي تؤكد في طروحاتها على ان ضحايا الاحتلال النازي للاراضي السوفياتية شملت جميع الشعوب والقوميات القاطنة فيها وليس اليهود وحدهم.

كما ان هذه القوى تتشكك في الرقم مليونين يهودي ابيدوا في الحرب داخل الاراضي السوفياتية مشيرة الى ان السلطات في حينها اجلت الغالبية العظمى من مواطني روسيا اليهود الى مناطق لم تصلها الحرب وجنبتهم دون سواهم من ويلاتها.

وتصر المنظمات اليهودية على هذا الرقم رغم عدم توفر احصائيات دقيقة تعززه. هذا فضلا عن ان اقامة متحف هولوكوست في موسكو الذي اعلنت النائبة اليهودية في برلمان روسيا عن كتلة خيار روسيا الا غيربر ان مدراء البنوك اليهود في روسيا سيمولون انشاء هذا المتحف يمس المشاعر القومية للروس الذين قدموا اكثر من ٢٦ مليون شهيد في الحرب العالمية الثانية كما اعلن الرئيس الروسي اثناء الاحتفالات بالذكرى اليوبيلية الخمسين للنصر على المانيا الهتلرية، ومن غير المعقول ان لا يكرس لهؤلاء الملايين متحف لا تجد الحكومة الروسية مخصصات كافية لبنائه.

لقد سعى وفد المنظمات اليهودية الامريكية لاطلاق سراح ثلاثة من اليهود المعتقلين بتهم مختلفة في سجون روسيا احدهم بتهمة التجسس والاخرين بتهمة السرقة والتورط في الفساد والرشوة. واعلن رئيس الحكومة الروسية انه يسمع لاول مرة باسماء هؤلاء وان كان قد وعد بتقصي اوضاعهم كما ان حاخام موسكو نفسه ابلغ الصحفيين انه لم يسمع في السابق بقضية هؤلاء، وعبر الحاخام ادولف شايفيتش ورئيس مجلس ادارة جمعية التثقيف والتنوير اليهودية فلاديمير دفينسكي ورئيس المنظمة اليهودية (فاغ) ميخائيل تشلينوف وكلها منظمات تعمل في روسيا بصورة علنية عبروا عن ارتياحهم البالغ لوعد رئيس الحكومة الروسية باقامة متحف هولوكوست واعلنوا انهم سيبدأون دون ابطاء بجمع الاموال اللازمة لهذا الغرض.

وعلى اية حال فان اجتماع الوفد اليهودي الامريكي مع القيادة الروسية ومع زحمة المواضيع التي بحثها يؤشر حسب رأي المراقبين على واقع ان البيت الابيض عاد الى تقليد سابق، انقطع مؤقتا بدفع المنظمات اليهودية للقيام بدور الوساطة الطوعية بين موسكو وواشنطن في مرحلة ما بعد انقضاء شهر العسل بين الدولتين.

جوبيه

من منصب وزير الثقافة الى منصب وزير العدل وعين برنار بون الزعيم البرلماني وزيرا للتنمية الاقليمية والاشغال العامة والنقل والصحفي السابق الذي ينتمي الى يمين الوسط فيليب فاسور في منصب وزير الزراعة الذي يتسم بحساسية خاصة.

وسيتزعم جاك بارو من الوسط حرب شيراك الموعودة على البطالة بوصفه وزيرا للعمل، وعين الديغولي ميشيل بارنييه وزير دولة للشؤون الاوروبية وذلك قبل ستة اسابيع من رئاسة شيراك لاول قمة للاتحاد الاوروبي في كان.

وتتضمن الحكومة الجديدة ١٢ سيدة وهو رقم قياسي بالاضافة للعديد من السياسيين الشبان. واصغر الاعضاء هو المتحدث الجديد باسم الحكومة فرانسوا باروان المتحدث باسم شيراك في الحملة الانتخابية الذي يتم عامه الثلاثين الشهر القادم.

وقرأ قائمة اعضاء الحكومة الجديدة على الصحفيين السكرتير العام الجديد لمكتب الرئاسة دومينيك دي فيلبان وهو دبلوماسي كان يعمل مديرا لمكتب جوبيه بوزارة الخارجية طوال العامين الماضيين.

وهنأ امس وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز الذي يقوم بزيارة خاصة الى باريس الان جوبيه بحرارة لتعيينه رئيسا للوزراء فرنسا.

وقال بيريز خلال مكالمة هاتفية مع رئيس الوزراء الجديد اننا جميعا سعداء ..» ومن الافضل ان يكون الرجل المناسب في المكان المناسب في اللحظات العصيبة، ان موقفكم تجاه اسرائيل مهم جدا لنا.

وصرح بيريز للصحافيين بانه مقتنع بان الرئيس شيراك وجوبيه عازمان على لعب دور في العملية السلمية في الشرق الاوسط.

واضاف لقد اظهر الرجلان دعمهما للسلام وصداقتهما لاسرائيل.

وتتضمن الحكومة ٤٢ عضوا. لكن خلافا للعادة لا يحمل اي وزير لقب وزير دولة الفخري، وتنقسم الحكومة الى ٢٧ وزيرا من بينهم رئيس الوزراء ووزيرين منتدبين و١٤ سكرتير دولة. وتشمل الحكومة ١٢ امرأة بين وزيرة وسكرتيرة دولة.

بولندا

الولايات المتحدة لا تعتقد ان الدبابات ستغير ميزان القوة العسكرية في الشرق الاوسط.

وقال بيرنز ان الاتفاقية التي تم التوصل اليها مع بولندا تشبه الاتفاقية التي تم التوصل اليها في موسكو في الاسبوع الماضي بين الرئيس الروسي بوريس يلتسن والرئيس الامريكي بيل كلينتون على الرغم من انها محدودة بشكل اكبر لان التزامات بولندا التعاقدية مع ايران اقل اتساعا.

ووافقت روسيا على عدم بيع اسلحة تقليدية جديدة الى ايران وعلى الوفاء بالعقود الحالية بحلول عام ١٩٩٩.

وتقول احصاءات اعدتها الوكالة الامريكية للحد من الاسلحة ونزع السلاح ان بولندا التي كانت في الماضي مصدرا رئيسيا للاسلحة في اطار حلف وارسو سابقا جاءت في المركز الرابع والثلاثين بين مصدري الاسلحة في العالم في عام ١٩٩٣، وتعد ايران رابع مستورد رئيسي للاسلحة.

فيتو اميركي

وقال الحسيني للصحفيين ان الجانب الفلسطيني تقدم بطلب اخير وهو البدء على الفور في التفاوض بشان الوضع الدائم بما في ذلك وضع القدس وانه طلب من الوفد الاسرائيلي نقل هذا الطلب للحكومة للاعتقاد بانه الحل الوحيد.

وقال مسؤول اسرائيلي ان بلاده وافقت على بدء محادثات ثنائية بشان وضع القدس مع الفلسطينيين بحلول ايار ١٩٩٦ وتعتزم الحفاظ على ذلك الموعد.

وفي تل ابيب هنأت اسرائيل امس الولايات المتحدة لاستخدامها الفيتو واعربت عن سرورها لان المسالة لم تعد على جدول الاعمال.

واكد مسؤول حكومي رفيع طلب عدم الكشف عن هويته لوكالة فرانس برس الان وبعد الادانات المعهودة المهم هو المفاوضات ومسالة القدس ليست مدرجة على جدول الاعمال.

واضاف ليس من داع ان نعرب عن ارتياحنا لشيء محتم هناك اسباب اخرى لان نعرب عن الارتياح في حال توصلنا الى اتفاق حول المرحلة المقبلة من الحكم الذاتي بحلول الاول من تموز المقبل.

وصرح مدير المكتب الحكومي للاعلام اوري درومي ان الولايات المتحدة ومن خلال استخدامها حق النقض في مجلس الامن تصرفت بشكل جيد لانها عادت بالجدل الى مكانة الطبيعي الشرق الاوسط.

وقال نحن مسرورون لان ... عد على جدول الاعمال منذ البدء راينا ان الامر خطا فالمكان المناسب لنا هو هنا مباشرة بيننا وبين الفلسطينيين.

وراى الا خوف من ان يؤثر ذلك على موقع الولايات المتحدة كوسي في الشرق الاوسط لاننا ندرك جميعا مدى مساهمتها الكبيرة في عملية السلام في المنطقة.

واخيرا وصف درومي قرار حكومته الاحد الماضي القاضي بعدم القيام في المستقبل بمصادرة اراض عربية في القدس الشرقية بانه مهمه جدا لمواصلة عملية السلام.

وفي باريس هون وزير الخارجية الاسرائيلي من اهمية الموضوع وقال للصحفيين خلال زيارة خاصة لباريس انها ضجة كبيرة اثيرت حول موضوع بسيط.

وقال بيريز ان الفلسطينيين ارتكبوا خطا عندما طرحوا الموضوع امام الجامعة العربية والامم المتحدة بدلا من ان يسعوا الى حل من خلال الحوار المباشر مع اسرائيل.

وقال ان تحويل المشكلة الى قضية دولية اجبر كل الاطراف على اتخاذ مواقف متطرفة.

وقال بيريز كان يمكن اتخاذ ترتيبات كثيرة انني اكسب رزقي من خلال البحث عن حلول لم تكن مطروحة من قبل.

مقتل

الاعتداء.

وفي اول رد فعل على الاعتداء دعا زعيم المجاهدين مسعود رجوي في بيان له الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي واعضاء مجلس الامن الى «ادانة الجريمة» التي حمل مسؤوليتها النظام الايراني.

من جهة اخرى طلب رجوي من الحكومة العراقية «معاقبة الارهابيين بشدة».

يذكر ان اخر حادث استهدف المجاهدين وقع في ١٨ نيسان الماضي حين تعرض مقرهم في بغداد الواقع في منطقة عسكرية يصعب الوصول اليها لاعتداء من دون وقوع ضحايا.

وكان بيان صدر عن المجاهدين افاد في ذلك الوقت ان الاعتداء هو الحادث الثاني والثلاثون يستهدف مكاتب المجاهدين منذ مطلع العام ١٩٩٣.

ووصفت السيدة مريم رجوي رئيسة الجمهورية التي انتخبها المجلس الوطني للمقاومة الايرانية الاغتيال بانه تصعيد جديد للارهاب المتفلت للنظام.

واضافت ان هذه الجريمة الشنعاء ليس من شانها سوى مضاعفة عزم ابناء الشعب الايراني قاطبة ولا سيما النساء اللواتي من الضحايا الرئيسيات لنظام خميني من اجل اقامة الديموقراطية والمساواة في ايران.

منظمة العفو

دولار لمساعدات التنمية في ميزانية السنة المالية ١٩٩٦.

وقالت ان الوكالة الامريكية للتنمية الدولية تدرس طرقا جديدة لتوزيع المساعدات بطريقة تحدث اقصى تأثير لها في التنمية.

ووافقت لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي على اغلاق ثلاث وكالات فيدرالية تعمل في مجال السياسة الخارجية ودمج مسؤولياتها داخل وزارة الخارجية.

وقال راديو صوت امريكا صباح امس ان اللجنة اوصت بحل وكالة التنمية الدولية، ووكالة مراقبة التسلح ونزع السلاح، ووكالة الاعلام الامريكية التي تشمل اذاعة صوت امريكا.

ونسب الى الاعضاء الجمهوريين باللجنة القول ان هذا التشريع سوف يوفر ثلاثة الاف وخمسمائة مليون دولار على مدى السنوات الخمس القادمة.

وكانت لجنة العلاقات الدولية بمجلس النواب قد صادقت على مشروع قانون بهذا الخصوص قبل يومين، ويناقش مجلسا الشيوخ والنواب في وقت لاحق صيغتين لمشروع القانون الذي تعارضه ادارة الرئيس كلينتون بشدة.

وتقول ادارة كلينتون ان تخفيض المساعدات الخارجية سيكون له عواقب وخيمة على المعونات التي تقدمها واشنطن للدول النامية والفقيرة.

نقل مقر

عمليات الوكالة في الاردن والاطلاع على سير الاعمال الادارية والصحية والاجتماعية والتعليمية فيه.

وفيما يتعلق بتقييمه للمرحلة الثانية من برنامج السلام والذي تنفذه الوكالة منذ بداية العام الجاري قال السيد تركمان اننا لم نتلق المساعدات الكافية من الدول المانحة معربا عن امله في ان توفر هذه الدول المساعدات المطلوبة لتمكين الوكالة من تنفيذ البرنامج على اكمل وجه.

واشار الى انه سيبحث مع مدراء مناطق عمليات الوكالة وهي الاردن وسوريا ولبنان والضفة الغربية برامج عمليات الوكالة في ظل تطورات السلام وبما يعود على اللاجئين بالنفع والفائدة وكذلك ميزانية الوكالة للعامين القادمين ١٩٩٦/١٩٩٧ اضافة الى المشاكل الادارية التي يواجهها هؤلاء المدراء في مناطق عملياتهم.

وقال ان بريطانيا تبرعت بمبلغ مليون دولار لدعم المرحلة الثانية من برنامج السلام كما يتوقع وصول مخصصات مالية اخرى في هذا الاطار.

اسرائيل

الاسرائيلي يوسي بيلين الذي اصر على ضرورة ان تبقى المناقشات الخاصة بالقدس ووضعها في الاطار الثنائي للمحادثات بين الفلسطينيين واسرائيل.

وضم الاجتماع الذي عقد في فندق يطل على بحيرة جنيف مندوبين من الولايات المتحدة وروسيا اللتين ترعيان عملية السلام ومن كندا ومصر والاتحاد الاوروبي واسرائيل واليابان والاردن والمغرب والنرويج والمملكة العربية السعودية وسويسرا وتونس.

سعودي

الفتيحي مقعده بصورة مثيرة. لكنه عاد وهو يحمل الة حاسبة في يديه وتعلو وجهه ابتسامة ليزايد بالسعر الفائز.

وكان السعر النهائي هو ١٨,٠٥ مليون فرنك (١٥ مليون دولار). ويشمل السعر النهائي ١٥ في المئة عمولة.

ودفع السعر القياسي العالمي السابق في الماسة بيضاء اللون اكبر قليلا في شكل ثمرة كمثرى اشتراها الجوهري اللبناني روبرت معوض. وتزن هذه الالماسة ١٠١,٨٤ قيراط وبيعت مقابل ١٢,٧٦ مليون دولار في مزاد في نوفمبر تشرين الثاني عام ١٩٩٠.

وتوقع بعض التجار ان يكون معوض هو المزايد المجهول لكن صالة سوذبي امتنعت عن التعليق.

رجوي يدعو الى ادانة الجريمة

مقتل مسؤولتين وجرح ثالثة من المعارضة الايرانية في بغداد

بغداد - ا.ف.ب - افاد بيان صادر عن منظمة مجاهدي الشعب المعارضة الايرانية التي تتخذ من العراق مقرا لها ان مسؤولتين في جيش التحرير الوطني الايراني (الذراع العسكرية لحركة مجاهدي الشعب) قتلتا في اعتداء استهدفهما صباح امس الاربعاء قرب بغداد.

واوضح البيان الذي حصلت عليه وكالة فرانس برس ان المسؤولتين عفت حداد العضو في مجلس المقاومة الايرانية وفارشتا افسنديارى المسؤولة عن قسم الاعلام قتلتا على الفور. واصيبت صديقة خدائي المسؤولة الثالثة بجروح خطرة نقلت على اثرها الى المستشفى.

واضاف البيان ان المهاجمين الذين كانوا داخل سيارة تمكنوا من الفرار.

واتهم البيان «عملاء تابعين للنظام الايراني» بارتكاب هذا

البقية ص ٢٣

الازهر يدعو المسلمين الى «عدم تصدير المذاهب»

القاهرة - ا.ف.ب - دعا امام الازهر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق المسلمين على اختلاف مذاهبهم الى «نبذ الخلافات والامتناع عن تصدير المذاهب» وذلك في تصريح نقلته صحيفة «الاخبار» الحكومية المصرية امس الخميس.

وقال شيخ الازهر اثر لقائه جعفر شهيدي رئيس قسم اللغة العربية في جامعات طهران امس الاول «ان كافة المسلمين في مشارق الارض ومغاربها مطالبون اليوم بنبذ الخلافات في ما بينهم حتى تتوحد اراؤهم فينتج عن ذلك توحيد سلوكهم ازاء كافة القضايا المطروحة على الساحة العالمية».

واضاف ان المسلمين مطالبون ايضا «بان يمتنعوا فورا ونهائيا عن تصدير المذاهب التي يعتنقونها الى الاخرين تحت اي مسمى او لتحقيق اي هدف».

واضاف ان «عدم تصدير المذاهب ونقلها للاخرين كفيل بان يجعل للامة الاسلامية موقفا واحدا وثابتا امام الاخرين».

والتقى الشيخ جاد الحق خلال الاشهر الاخيرة عددا من المسؤولين الايرانيين ومنهم رئيس الوفد الايراني الى مؤتمر الامم المتحدة التاسع للجريمة الذي عقد في القاهرة. وقد شهدت العلاقات بين ايران ومصر تحسنا نسبيا في الاونة الاخيرة.

الاميرة بسمة: مؤتمر بكين يمس روح المجتمع بأسره
نهوض المرأة يساهم في تحقيق السلام الاجتماعي

طيبة زمان - وادي موسى - بترا - اكدت سمو الاميرة بسمة بان المؤتمر الدولي الرابع للمراة المقرر عقده في بكين في شهر ايلول المقبل سيكون مؤتمرا للتنمية البشرية بابعادها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية ويمس روح المجتمع باسره.

واضافت سموها في كلمة افتتحت بها اجتماعات اللجنة الدولية الاستشارية للامين العام للامم المتحدة لشؤون مؤتمر بكين التي بدات في قرية طيبة زمان السياحية في منطقة البتراء امس ان التنمية المستدامة في اي مجتمع لا تتحقق في المدى البعيد بدون المساواة التي تشكل حجر الزاوية في حقوق الانسان مشيرة بان المساواة بين الرجل والمراة تعد عنصرا مهما لتطوير بنية كل مجتمع وليس المراة وحدها لان جميع الموضوعات التي تتعلق بالمراة تمس المجتمع باكمله.

وقالت سموها ان ما حققته المراة في العالم من تطور وتقدم على صعيد دورها في الحياة العامة في هذا القرن يشكل واحدا من اعظم الثورات السلمية في التاريخ مؤكدة ان نهوض المراة يعتبر من العوامل الهامة في تحقيق السلام الاجتماعي في عالم اليوم.

واضافت سموها ان المهام الموكله الى لجنتنا هذه ليست سهلة فنحن لا نتعامل فقط مع الموضوعات الاقتصادية الاجتماعية المتعلقة بالمراة وانما نتعامل مع المجتمع باسره حيث ان كافة الموضوعات التي لها علاقة بالمراة تؤثر على المجتمع باكمله.

كما اكدت سموها على اهمية متابعة توصيات مؤتمر بكين لما في ذلك من تاثير كبير على مسيرة المرأة ودفعها الى الامام لان مثل هذه المتابعة تكرس اهمية هذا

البقية ص ٢٣

● سمو الاميرة بسمة وجلالة الملكة فابيولا ملكة بلجيكا في اجتماعات اللجنة الاستشارية امس

الحسن يعزي آل السوقي

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد السيد عبدالله كنعان نائب مدير مكتب سموه لنقل تعازي ومواساة سموه الى ال السوقي بوفاة فقيدهم المرحوم الاستاذ يونس السوقي ابووضاح.

بسبب عدم احترامها لحقوق الانسان

منظمة العفو الدولية تنتقد واشنطن لمساعداتها لاسرائيل و٨ بلداً غيرها

واشنطن - وكالات - دعت منظمة العفو الدولية الحكومة الاميركية الى بذل المزيد من الجهود من اجل احترام حقوق الانسان في ١٩ بلدا تتلقى المساعدات العسكرية الاميركية.

وفي تقريره السنوي الذي نشر امس الاول الاربعاء انتقد المكتب الاميركي لمنظمة العفو الدولية بشدة الولايات المتحدة التي لا تشدد بشكل كاف بحسب التقرير على احترام حقوق الانسان في مقابل مساعداتها لكل من اندونيسيا ومصر واسرائيل وتركيا وبوليفيا والبرازيل وكولومبيا والبيرو والتشاد وغانا وكينيا وباكستان والفلبين والسعودية وكوريا الجنوبية وتايلاند وتونس وفنزويلا وجنوب افريقيا.

ولفت تقرير منظمة العفو بوجه خاص الى اندونيسيا التي رصد لها الرئيس الاميركي بيل كلينتون مساعدات عسكرية بقيمة ٦٠٠ الف دولار للعام ١٩٩٦ بالرغم من القمع الذي يمارس على المنشقين.

واشار التقرير كذلك الى مصر واسرائيل وتركيا التي تتهمها منظمة العفو الدولية باعتقالات غير قانونية وممارسة التعذيب بحق المعتقلين.

وقالت مارغريت كاربنتر مساعدة مدير الوكالة الاميركية للتنمية الدولية ان مساعدات الولايات المتحدة لدول الشرق الادنى تعد حيوية للولايات المتحدة ولمفاوضات السلام.

واضافت المسؤولة الاميركية تقول امام مجلس الشيوخ الاميركي ان الوكالة الاميركية للتنمية الدولية التي تعمل بالتنسيق الوثيق مع وزارة الخارجية ووكالات فدرالية اخرى قد واصلت لعب دور رئيسي فيما يبذل من جهد لكي تواصل عملية احلال السلام في الشرق الاوسط مسيرتها.

وقالت انه منذ ان وقع اعلان المبادىء الفلسطيني قبل ٢٠ شهرا فاننا نقدر ان اكثر من نصف الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة قد انتفع من برامجنا.

وقد طلبت كاربنتر باسم الرئيس كلينتون اعتماد مبلغ مليارين و١١٢ مليون دولار للدعم الاقتصادي و٥٨٠ مليون

البقية ص ٢٣

اسرائيل تسمح باطلاق اسماء عربية على المدن والقرى الفلسطينية

عمان - بترا - قالت الاذاعة الاسرائيلية ان المجالس المحلية العربية في اسرائيل نجحت في الحصول على اذن يخولها بتسمية القرى والمدن العربية باسمائها العربية.

وقالت الاذاعة ان وزير الداخلية الاسرائيلي عوزي برعام قد وافق على مشروع قرار يسمح بذلك.

وبهذا الحق الذي حصلت عليه المجالس المحلية العربية سيتغير اسم مجلس - نلحال عيرون - الى مجلس - وادي عارا - ونوف هلجيل - الى - مرج بن عامر.

جوبيه يتولى رسمياً رئاسة الحكومة الفرنسية
دوشاريت للخارجية و١٢ سيدة وعدد من الشبان أعضاء

باريس - رويتر - تولى الان جوبيه الذي عينه الرئيس الفرنسي الجديد جاك شيراك رئيسا للوزراء منصبه رسميا امس الخميس بعد التقائه مع سلفه ادوار بالادور ليتسلم منه السلطة.

والتقى جوبيه الذي كان وزيرا للخارجية في حكومة بالادور مع بالادور في مكتبه الجديد بماتيفون لتسليم السلطة الى حكومة جديدة بعد يوم من تنصيب شيراك خامس رئيس للجمهورية الفرنسية الخامسة.

وجوبيه - ٤٩ عاما - من المؤيدين المخلصين لشيراك ولعب دورا اساسيا في الحملة الرئاسية لشيراك.

وعين شيراك امس اعضاء حكومته وكان من بينهم الان مادلان في منصب وزير الاقتصاد والمالية والليبرالي هيرفي دي شاريت في منصب وزير الخارجية.

وشاريت مؤيد لاوروبا وهو من سلالة زعيم شهير لانتفاضة في غرب فرنسا ضد الثورة الفرنسية منذ قرنين. وتعيينه مؤشر واضح لشركاء فرنسا في الاتحاد الاوروبي على ان شيراك اوروبي ملتزم لن يسمح لنفسه بان يتاثر بالمتشددين المناهضين لمعاهدة ماستريخت في صفوف الديغوليين.

وقال مكتب الرئاسة ان قائمة اعضاء الحكومة التي يرأسها الان جوبيه تضمنت شارل ميلون الليبرالي المؤيد لاوروبا في منصب وزير الدفاع وجان لويس ديبر وزيرا للداخلية.

وانتقل الديغولي جاك توبون

البقية ص ٢٣



دو شاريت، وزير الخارجية الفرنسي الجديد / ا.ف.ب

مسؤول صيني يؤكد توقف مشروع نووي في ايران

بكين - ا.ف.ب - اكد امس الخميس مسؤول نووي صيني ان مشروع تسليم بلاده لمفاعلين نوويين يستعملان لاغراض مدنية لايران متوقف بسبب صعوبات تقنية ومالية يواجهها الجانب الايراني.

ونقلت الصحف الصينية نقلا عن هذا المسؤول قوله "ان الطرفين وقعا اتفاقا مبدئيا في العام ١٩٩٢ ولكن ظهور بعض المشاكل يمنعنا من تنفيذ هذا الاتفاق".

ابنة المليونير جولد سميث ارتدت الحجاب في حفل زفافها

باريس - رويتر - قال شهود ان جيميما ابنة المليونير البريطاني السير جيمس جولدسميث ارتدت الحجاب عند زواجها من لاعب الكريكيت الباكستاني السابق عمران خان في حفل خاص قصير في منزل والديها بباريس.

وحضر نحو ٢٤ شخصا من افراد العائلة والاصدقاء عقد القران الذي اتمه الشيخ عمر امام مسجد باريس.

وقال قنصل السفارة الباكستانية وكيل مالك الذي حضر عقد القران لقد كان القران مناسبة عائلية.

- وقال مالك- ان خان ارتدى زيا باكستانيا تقليديا باللون البني والابيض في حين ارتدت العروس ثوبا اصفر اللون وحجابا.

وقال الوالدان في بيان صدر يوم الثلاثاء لتاكيد زواج جيميما وخان ان الزوجين يعتزمان اقامة حفل مدني ثان في بريطانيا في حزيران.

وقال البيان ان السير جيمس والليدي انابيل جولد سميث يسرهما ان يعلنا ان حفل زواج اسلاميا عقد امس للجمع بين جيميما وعمران خان.

وكانت اعمدة اخبار المجتمعات قد تابعت انباء هذا الارتباط المفاجيء بين احد اشهر العزاب في العالم والطالبة البريطانية الثرية المحبة للحفلات.

وكان خان ٤٢ عاما الذي اعتزل الكريكيت بعد ان قاد باكستان الى الفوز في كاس العالم عام ١٩٩٢ قد قال انه هو وخطيبته الشقراء سيعيشان حياة هادئة في باكستان.

وكان جولدسميث وهو رجل اعمال يهودي كبير قد قال في وقت سابق ان ابنته وخان سيتزوجان في حفل مدني بسيط في ٢٠ حزيران في ريتشموند يليه حفل في ضيعتهم القريبة.

عقد ٣٣٠٠ زيجة في حفلات جماعية بانحاء ايران

طهران - رويتر - قال راديو طهران ان اكثر من ٣٣٠٠ زيجة عقدت بانحاء ايران في حفلات جماعية نظمتها هيئة خيرية ايرانية.

وقال ان الزيجات عقدت بمناسبة عيد الغدير الذي يحتفل به الشيعة في ايران

بولندا توقف تحت ضغوط أمريكية مبيعات أسلحة لايران بعد صفقة الدبابات

واشنطن - رويتر - قال مسؤول امريكي كبير ان بولندا تمضي قدما في صفقة لبيع دبابات الى ايران ولكنها وافقت تحت ضغوط من الولايات المتحدة على وقف اي مبيعات اسلحة تقليدية تالية لطهران.

واكد نيكولاس بيرنز المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية تقريرا لصحيفة نيويورك تايمز قال ان بولندا تمضي قدما في صفقة لبيع دبابات الى ايران التي تعتبرها الولايات المتحدة دولة خارجة على القانون تعمل على الحصول على اسلحة نووية.

ولكنه اصر على ان الشحنة التي اشارت اليها الصحيفة «تنفيذ لجزء من اخر عقد متبق لبيع اسلحة تقليدية بين بولندا وايران».

«ولكننا قد نتوقع ان نشهد الوفاء بشحنات الدبابات المتبقية بموجب هذا العقد».

وقال للصحفيين «ولكن لدينا اتفاقية واضحة تماما مع حكومة بولندا بانه بعد تنفيذ هذا العقد لن تكون هناك مبيعات اسلحة تقليدية اخرى وعدم التحدث بشأن اي نوع اخر من مبيعات الاسلحة اكثر من ذلك لايران».

وقال بيرنز انه لا يعرف عدد الدبابات التي يشملها هذا العقد او ما اذا كان يشمل اي اسلحة اخرى او مدة العقد او قيمته الاجمالية.

ولم يتسن الاتصال على الفور بالمسؤولين الامريكيين الذين شاركوا بشكل مباشر في المفاوضات مع بولندا للتعليق على ذلك.

ونقلت صحيفة نيويورك تايمز عن مسؤولين بولنديين ودبلوماسيين غربيين قولهم ان الولايات المتحدة حاولت اقناع بولندا بالغاء صفقة الاسلحة التي تشمل اكثر من ١٠٠ دبابة من طراز تي ٧٢ من مخزونات الجيش البولندي.

وعلى الرغم من الاعتراف بان الولايات المتحدة تناقش مسألة مبيعات الدبابات الى ايران مع بولندا منذ نحو عام فقد اصر بيرنز على «اننا راضون جدا بنتيجة هذه المناقشات».

وقال ان الولايات المتحدة ستدعم انضمام بولندا كعضو مؤسس في النظام الجديد الذي بدأ يحل محل نظام الحرب الباردة الذي كان يحظر بيع التكنولوجيا المتطورة.

واشار بيرنز بالتحديد الى التصريح العلني الذي ادلى به فلاديسلاف بارتوجيفسكي وزير الخارجية البولندي في الاونة الاخيرة بان بولندا ستوقف اي مبيعات اسلحة في المستقبل لايران وستقلص التزاماتها الحالية بشكل تدريجي.

واعترف المتحدث بان

البقية ص ٢٣

الشاي الابيض .. انتاج صيني جديد

بكين - بترا - انتجت احدى المقاطعات الصينية نوعا جديدا من الشاي هو الشاي الابيض.

ومن المعروف ان الشاي ينقسم عادة الى نوعين الاحمر والاخضر ولكن محافظة (جيان) شرق الصين تنتج نوعا جديدا هو "الشاي الابيض ولون اوراق هذا الشاي شبيه بلون اللبن ويتحول الى لون اصفر بعد تحميصه.

وقالت وكالة الانباء الصينية انه وفقا للتحليلات يحتوي الشاي الابيض على كميات اكبر من فيتامين ج بمقدار الضعف عن الشاي الاخضر بالاضافة الى مواد اخرى يحتوي عليها الشاي الاخضر.

سعودي يشتري الماسة نقية بمبلغ ١٦٫٥ مليون دولار

جنيف - رويتر - قالت قاعة سوثبي للمزادات ان الماسة نقية على شكل ثمرة كمثرى وزنها ١٠٠٫١٠ قيراط بيعت في جنيف لرجل الاعمال السعودي احمد الفتيحي بمبلغ ١٩٫٨ مليون فرنك سويسري (١٦٫٥ مليون دولار) وهو سعر قياس عالمي لاي قطعة مجوهرات.

ويعد ان فاز الفتيحي بهذه الالماسة رغم المنافسة الشرسة من مزايد مجهول عبر التليفون يعتقد انه من الشرق الاوسط ايضا اطلق على الماسة الجديدة (نجم الموسم).

وقال رجل الاعمال السعودي المقيم في جدة: انني احب الاحجار الكريمة، هذه الاشياء لا تقدر بثمن.

واضاف قوله: انني احب المجوهرات وجمع الاحجار الكريمة مثل اخرين يحرصون على جمع اللوحات او الطوابع او التحف. واعتقد انه منطقي للغاية.

وعثر على هذه الالماسة البيضاء اللون التي لا يزال بائعها مجهولا في السنوات القليلة الماضية في وسط او جنوب القارة الافريقية. وتوقعت قاعة سوثبي قبل المزاد ان تباع الالماسة بمبلغ ١٥ مليون فرنك (١٢ مليون دولار).

وكان سعر افتتاح المزاد ١٢ مليون فرنك (عشرة ملايين دولار) ثم قفز السعر بسرعة الى ١٨ مليون فرنك. وعندها ترك

البقية ص ٢٣

نـــــام (عمود)

ارفعوا الحصار عن اطفال العراق - ٣ -

● زليخة ابو ريشة

خنساء العامرية
(عشتار تنزل الى ملجأ العامرية)

بني ملجأ العامرية في منطقة العامرية يوم ١١/١٠/١٩٨٤، على اثر ضرب اسرائيل للمفاعل النووي في العراق. وهو احد اربعة واربعين ملجأ في العراق مخصصة جميعها لمقاومة الاسلحة الكيماوية. وتعرض الملجأ للقصف المباشر يوم الثلاثاء ١٣/٢/١٩٩١. تقول ام غيداء التي يسمونها الان خنساء العامرية، انهم ضربوا اول ما ضربوا الماء والكهرباء ومن ثم التدفئة المركزية.

الملجأ عالم ثان مجهز بكل ما يحتاجه الاطفال والمسنون والامهات. وكان فيه عند قصفه الف ومائتا انسان احترق منهم وتفحم او ذهب اشلاء ١١٨٦ شهيدة وشهيدا تسمي ام غيداء احدى القاعات بقاعة بوش الاجرامية التي كانت مرتادا للاطفال وامهاتهم.. وفي الساعة الرابعة والتصنف من فجر يوم الثلاثاء انطلق صاروخ لولبي ففتح فتحة تلاه على الفور الصاروخ الثاني. الصاروخ الثاني جرب في ضرب الملجأ. وصلت درجة الحرارة ٤٠٠٠° - الصاروخ صنع خصيصا - تضيف ام غيداء.. الهولوكوست العربي الذي اوقدت ناره القوى العظمى وعلى راسها امريكا.. كيف يستطيع هؤلاء الجنود وهذه الجيوش وهؤلاء القادة ان يناموا وفي اعينهم مناظر لحوم الاطفال والنساء والشيوخ ملتصقة على جدران ملجأ مدني ؟؟

عيون ام غيداء جافة، واحدى المرافقات معنا تنفجر فجأة في نحيب اخذ يعلو شيئا فشيئا، ظننا انها المرة الاولى التي تزور فيها الملجأ، وظننا انها فقدت في الملجأ عزيزا.. ولكنها بعد ان احتضنتها ام غيداء وواستها بعد خمس سنين من الحرب ومن فقد ام غيداء لاطفالها وزوجها واختها وابناء اخيها وابنة خالتها - قالت المرافقة التي جففت دموعها بخجل: انها تبكي كلما دخلت هذا المكان.

في السابع من ابريل في كل عام تحتفل ام غيداء بعيد ميلاد غيداء التي تمزقت اشلاء وذابت في حرارة الالف الرابعة. تستقبل بالمناسبة الهدايا الرمزية وتعلقها حول صورتها، الملجأ يتحول تدريجيا الى معبد، فمن عميق هذه الجريمة تتصاعد ارواح تهتف ليلا منادية ام غيداء. هكذا تقول السيدة المتشحة بالسواد، ويزداد وجهها سمرة وهي تردد انها تسمع اصوات اطفال يصرخون.

كل يوم تفتح ام غيداء ابواب الملجأ وتنير المصابيح. واذا تأخرت يناديها الاطفال القتلى: ماما (ما طبيتي). ميسم (الان ١٤ سنة) وحده من بين سائر الابناء نجا (غيداء ١٦ سنة، مصطفى سنتان، ماجدة ٢٠ عشرون سنة) ويعيش عند جدته في العامرية. اما امه فقد هجرت الحاضرة الى حياة اقل من التقشف. انها لا تعيش على الدموع، بل على صور واصوات وخيالات ومعالم، تعيش الحرب في كل يوم بلا قلق بالغد ولا تتطلع لشيء.

هنا في هذه الفسحة من الملجأ اتت «عشتار ونزلت الى ملجأ العامرية». قال الصديق الشاعر خزعل الماجدي الذي كتب المسرحية ومثلتها الفرقة في الملجأ نفسه، فرحت ام غيداء واشرق وجهها.. أنت الكاتب اذن ؟ وطلبت ان نصورها معه. هذا الجدار يحمل صور عائلة سورية (احمد محمد الكتامي) قتل منهم: حفصة ومحمد واحمد وسلمى وفاطمة وامنة وجمانة ورافع وحسان وخديجة. وبقي الاب والابن.. ولكن قتلا فيما بعد في حادث سيارة، فالتحقت الاسرة بكاملها بالرفيق الاعلى.

المساحة الداخلية يا جماعة ٥٠٠٠م² هذه المعلمة شذى وابنتها ميسر (زوجها ما يزال اسيرا في ايران: هل بلغه مقتل زوجه وابنته).

هذه بقايا شابة متفحمة على الجدار، انظروا جيدا انها ام ملتصقة بالحائط وحاملة طفلها.. الاثنان متفحمان.. تقول ام غيداء (فعلا المشهد يوحي بذلك).

وهذه صورة اديبة احمد عامر معلمة من الاردن، كانت معلمة في العراق لمدة ١٥ سنة، امسكت بي ترجوني ان لا اخرج لغسل الغسيل تحت القصف، ولكني خرجت، اجل خرجت لاشهد مقتل اسرتي. تردد ام غيداء.

من الناجين الاربعة عشر: احمد ضياء قذفه الصاروخ خارجا وهو الان طالب في سنة ثالثة في كلية الطب.

هذه صورة ام ريا - صديقتي - كانت غيداء اول القادمين والقادمات الى الملجأ عند الغارة لتحجز لي ولام ريا مكانا. طارت ام ريا وصارت فحمة مثل الليل، الليل ربما ارحم، الليل فيه نجوم، لكن ام ريا في ليل ليس له اخر.. ليل امريكا هذا المعتم.. ليل النظام العالمي الجديد.. ليل الهيمنة والصلف.

الان فتحة الصاروخ تعشش فيها العصافير، العصافير تزور الملجأ وتعيش في كتف دماره، النبات الاخضر بفعل المطر يطلع من الفتحة التي تتعانق فيها القضبان الحديدية تعانق الارواح التي تطايرت وتمزقت وربما تعانقت واختفت.

هؤلاء الاطفال وهذه المرأة الجميلة هم ابناء وزوجة المواطن الاردني فوزي عبدالرزاق المحتسب. اتى مارا ببغداد في طريق عودته الى الاردن. قامت الحرب، علق. ارسل زوجه وابناءه الى الملجأ، ولم يرجعوا منذ ذلك الحين قط. ابو فراس (وهذا اسم الاب) سنلتقي به بعد زيارة الملجأ وكتابة كلمة في دفتر الزوار في كارافان ام غيداء.. للحظة خيل الي ان عشتار نفسها قد ارتدت السواد بعد نزولها الى الملجأ وقد اتت تبحث عن الخلود.. فخلدت في هذا المكان.



تحتفل فيتنام اليوم الجمعة بالذكرى السنوية الـ (١٠٥) لميلاد الزعيم الفيتنامي الراحل هوشي منه مؤسس فيتنام الاشتراكية وبطل حرب التحرير ضد القوات الاميركية / - ا.ف.ب

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة

العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب: ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط، ٣/٦٠٧١٦١ خطوط — تلكس: ٢١٤٩٧ — فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة، ٦٦١٢٤٢ التحرير، ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

● الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلانات المختصة او مكتب الاعلان الموحد «الرأي» شارع الملك حسين / هاتف ٦٣٦٨٠٤

● الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج